

## DOCUMENT RESUME

ED 056 558

FL 002 468

TITLE Czech Basic Course Pattern Drills: Volume I, Lessons 1-56.

INSTITUTION Defense Language Inst., Washington, D.C.

SPONS AGENCY Department of Defense, Washington, D.C.

REPORT NO 01CZ47

PUB DATE May 71

NOTE 305p.

AVAILABLE FROM Defense Language Institute, Department of the Army, U.S. Naval Station, Anacostia Annex, Washington, D.C. 20390 (With specific permission)

EDRS PRICE MF-\$0.65 HC Not Available from EDRS.

DESCRIPTORS \*Audiolingual Methods; \*Czech; Grammar; \*Instructional Materials; \*Intensive Language Courses; Language Instruction; Language Skills; \*Pattern Drills (Language); Second Language Learning; Slavic Languages; Structural Grammar; Substitution Drills; Uncommonly Taught Languages; Vocabulary

## ABSTRACT

This volume is part of the Czech Basic Course designed to train native English speakers to a level 3 proficiency in understanding, speaking, reading, and writing Czech in intensive language programs employing the audiolingual approach. It contains the pattern drills of the first 56 lessons. The drills to lessons 4-24 are in two parts. Part 1 consists of drills for the perception of new structural features, while Part 2 is designed for practice in and reinforcement of what has been perceived. The lesson designations correspond to those of the Basic Course. Since lessons 1-3 contain no structural drills, a study of the basic vocabulary contained in them precedes the drills of lesson 4. (Author)

EDO 56558

C Z E C H  
BASIC COURSE

PATTERN DRILLS

Volume I

Lessons 1 - 56

U.S. DEPARTMENT OF HEALTH, EDUCATION  
& WELFARE  
OFFICE OF EDUCATION  
THIS DOCUMENT HAS BEEN REPRODUCED  
EXACTLY AS RECEIVED FROM THE PERSON OR  
ORGANIZATION ORIGINATING IT. POINTS OF  
VIEW OR OPINIONS STATED DO NOT NECESSARILY  
REPRESENT OFFICIAL POSITION OR POLICY.

May 1971

DEFENSE LANGUAGE INSTITUTE

EDO 003468

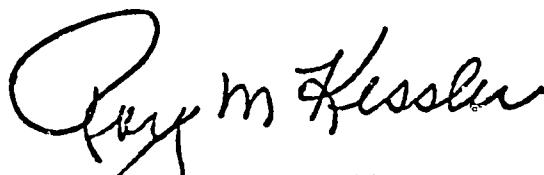
## DEFENSE LANGUAGE INSTITUTE

This pamphlet is for use by the faculty, staff and students of the Defense Language Institute solely for official purposes. It is NOT for general distribution. It may NOT be released to other persons, quoted or extracted for publication, or otherwise copied or distributed without specific permission in each instance from the Director, Defense Language Institute.

"PERMISSION TO REPRODUCE THIS COPY-  
RIGHTED MATERIAL BY MICROFICHE ONLY  
HAS BEEN GRANTED BY

Defense Language Institute

TO ERIC AND ORGANIZATIONS OPERATING  
UNDER AGREEMENTS WITH THE U.S. OFFICE  
OF EDUCATION. FURTHER REPRODUCTION  
OUTSIDE THE ERIC SYSTEM REQUIRES PER-  
MISSION OF THE COPYRIGHT OWNER."



ROY M. KESSLER  
Colonel, USA  
Director

## PREFACE

This volume is part of the Czech Basic Course developed at the Defense Language Institute to train native English speakers to a Level 3 proficiency in understanding, speaking, reading and writing Czech in the Institute's intensive programs employing the audio-lingual approach.

It contains the pattern drills of the first 56 lessons. The drills to lessons 4-24 come in two parts. Part I consists of drills for the perception of new structural features, while Part II is designed for practice in and reinforcement of what has been perceived.

The lesson designations correspond to those of the Basic Course. Since Lessons 1-3 contain no structural drills, a study of the basic vocabulary contained in them precedes the drills of Lesson 4.

Inquiries concerning these materials, including requests for authorization to reproduce them, should be addressed to the Director, Defense Language Institute, U.S. Naval Station, Anacostia Annex, Washington, D.C. 20390.

## TABLE OF CONTENTS

<u>LESSON</u>		<u>PAGE</u>
1-3	<b>Basic Vocabulary</b>	1
4	<b>Demonstratives</b>	6
6*	<b>Verbs: Present Adjectives, Hard Type: Acc. Sing.</b>	19
7	<b>Nouns: Acc. Sing. of MUŽ, ZIDLE, KOST</b>	33
8	<b>Personal Pronouns: Acc. Sing.</b>	42
9	<b>Prepositions Governing the Acc.: PRO, MIMO, PŘES, SKRZ, NA</b>	51
11	<b>Possessive Pronouns: Nom.</b>	62
12	<b>Possessive Pronouns: Acc. Sing. Reflexive Possessive Pronoun SVŮJ</b>	71
13	<b>JSEM RAD SAM</b>	83
14	<b>MAM RAD RAD ZPIVAM</b>	95
16	<b>Nouns: Masc., Dat. Sing. Preposition K</b>	102
17	<b>Demonstratives and Adjectives: Masc., Dat.</b>	110
18	<b>Nouns, Demonstratives, and Adjectives: Fem., Dat. Sing.</b>	116
19	<b>Nouns, Demonstratives, and Adjectives: Neut., Dat. Sing.</b>	123
21	<b>Verbs, Present Tense (Review) Adjectives, Soft Type: Nom., Dat., Acc.</b>	132
22	<b>Adverbs of Place Nouns: Masc. and Fem., Ending in -í (KREJČÍ, PANÍ)</b>	143

\*Every fifth lesson of the Basic Course is a review lesson.

<u>LESSON</u>		<u>PAGE</u>
23	Personal Pronouns: Dat. Sing.	149
24	Possessive Pronouns: Dat. Sing. Personal Pronouns: Dat. and Acc. (Review)	160
26	Verb: BYT, Future Tense	167
27	Verbs: 2nd, 5th and 6th Class Infinitive and Future Tense	170
28	Verbs: 3rd and 4th Class Infinitive and Future Tense	174
29	Verbs: 1st Class and Some Irreg. Verbs Infinitive and Future Tense	179
31	Verbs: VEDET, ZNAT, UMET, DOVEST	183
32	Modal Auxiliaries: MOCI, CHTIT	190
33	Modal Auxiliaries: SMET, MUSET, MIT	196
34	Pronouns and Adverbs: Interrogative, Indefinite, Negative Multiple Negative	202
36	Days of the Week	207
37	Nouns, Plural: Nom. and Acc. STROMY, KLIČE, ŽENY	212
38	Nouns, Plural: Nom. and Acc. DUŠE, KOSTI, LAHVE	217
39	Nouns, Neut.: Nom. and Acc. Plural	220
41	Last Names	226
42	Nouns: Masc. Animate, Nom. Plural	234
43	Adjectives: Masc. Animate, Nom. Plural	243
44	Possessive Pronouns: Plural	248

<u>LESSON</u>		<u>PAGE</u>
46	Nouns, Demonstratives, Adjectives, and Possessives: Masc. Animate Plural	253
47	Verbs: Past Tense, BYT and Verbs with Regular L-Base	258
48	Verbs: Past Tense, PiT, MRZNOUT and Verbs with Irregular L-Base	265
49	Nouns: Irregular Plural	272
51	Nouns: Vocative Case	276
52	Verbs: Imperative	283
54	Nouns: Dative Plural	289
56	Possessive Pronouns, Dative Plural	295

Vocabulary of Lesson 1-3,  
not Introduced in the Introductory Volume

- |  |  |
|--|--|
| 1. To je <u>americký</u> voják.                                | 21. Já <u>jím</u> tady.<br>Ty <u>jíš</u> taky tady.<br>On <u>ji</u> doma.<br>My ne <u>jíme</u> moc.<br>Vy taky ne <u>jíte</u> moc.<br>Oni ne <u>jedí</u> ten chleba. |
| 2. To je americký <u>vůz</u> .                                 |  |
| 3. Pan Novák je učitel a<br>paní Nováková je <u>učitelka</u> . |  |
| 4. Máňa je <u>studentka</u> .                                  |  |
| 5. Ona <u>tu</u> dnes není.                                    | 22. Já <u>piju</u> kávu.<br>Ty <u>piješ</u> čaj.<br>Ona <u>pije</u> mléko.<br>My <u>pijem</u> vodu.<br>Vy <u>pijete</u> vodu.<br>Oni <u>pijou</u> pivo.              |
| 6. Ona <u>zde</u> není.  |  |
| 7. To <u>pero</u> je dobré.                                    |  |
| 8. Ona má <u>černou</u> kávu.                                  |  |
| 9. <u>Podlaha</u> je hnědá.                                    |  |
| 10. To je hezká <u>barva</u> .                                 | <u>NOTE:</u>   |
| 11. <u>Stěna</u> je špinavá.                                   | tady } here<br>tu  |
| 12. Ta <u>lámpa</u> je bílá.                                   | zde }  |
| 13. <u>Kafeteria</u> je tamhle.                                | tady - colloquial<br>tu - usually unemphasized   |
| 14. Ten stůl je <u>vysoký</u> .                                | zde - literary style<br>(and as an answer<br>to roll call)   |
| 15. <u>Strop</u> je bílý.                                      |  |
| 16. <u>Škola</u> je blízko.                                    |  |
| 17. Ten dopis je <u>příliš</u> dlouhý.                         |  |
| 18. Ten <u>strom</u> je zelený.                                |  |
| 19. <u>Tráva</u> je taky zelená.                               |  |
| 20. Ta <u>třída</u> je malá.                                   |  |

---

příliš too (overly)

---

L. 1-3

1. To je americký voják  
svobodník  
desátník  
četař  
důstojník  
tank  
slovník

mapa  
pneumatika  
letadlo  
rádio  
auto  
jídlo

2. To je dobrý vůz.  
velký  
maiý  
nový  
hezký  
pěkný  
špinavý  
anglický  
americký

3. On je učitel,  
ona je učitelka.  
Paní Nováková

dobra  
nová

My máme \_\_\_\_\_

4. On je student,  
ona je studentka.

Pan Svoboda \_\_\_\_\_  
Paní Svobodová \_\_\_\_\_  
Máňa \_\_\_\_\_  
Venku \_\_\_\_\_

Já vidím venku \_\_\_\_\_

5. Substitute "tu" for "tady"

Cue: On tady není.  
St.: On tu není.

Cues: Kdo tady dnes není?  
Dnes je tady zima.  
My tady nemáme mapu.  
On tady čeká.  
Oni tady studují.  
My tady posloucháme  
rádio.  
Je tady Novák?

- 6.a. Substitute  
"zde" for "tady"

Cue: On tady není.  
St.: On zde není.

Cues same as under 5.

- 6.b. Roll call

"Novák!"      "Zde"  
Smith  
Jones  
etc.

7. pero or péro  
 To je špatné pero.  
 staré  
 dobré  
 nové  
 Já potřebuju nějaké \_\_\_\_  
 On hledá to zelené \_\_\_\_
8. My máme černý stůl.  
 tabule  
 pivo  
 káva  
 auto  
 chleba  
 koš  
 židle  
 ta ... kniha
9. Podlaha je špinavá.  
 čistá  
 hnědá  
 My máme \_\_\_\_\_  
 pěkná  
 dobrá  
 špatná
10. To je zelená barva.  
 hnědá  
 bílá  
 pěkná  
 hezká  
 dobrá  
 špatná  
 černá
11. Ta stěna je čistá.  
 zelená  
 bílá  
 špinavá  
 nízká
12. To je bílá lampa.  
 zelená  
 malá  
 velká  
 dobrá  
 špatná  
 nová  
 stará  
 pěkná  
 hezká
13. Ta kafeteria je dobrá.  
 velká  
 malá  
 špatná  
 nová  
 čistá  
 hezká  
 blízko  
 daleko
14. To je vysoký stůl.  
 okno  
 důstojník  
 strop

L. 1-3

14. To je vysoký stůl.  
okno  
důstojník  
strop
15. Tady je bíl strop.  
My máme čís ý  
Oni mají špi avý
16. Ta škola je velká.  
malá  
nová  
stará  
dobrá  
blízko  
daleko  
To je česká škola  
americká
17. Cue: Ten dopis je dlouhý.  
St.: Ten dopis je příliš  
dlouhý.
- Cues: Ten cíleba je starý.  
Ta malá je stará.  
Ta voda je špinavá.  
To piv je studené.  
Počasí je špatné.  
Ten člověk je starý.  
Ten článek je studený.  
Ten vítr je studený.  
Ten člověk je nemocný.
18. Ten strom je zelený.  
starý  
nízký  
suchý  
velký  
vysoký
19. Tady je pěkná tráva.  
zelená  
nízká  
špatná  
dobrá  
suchá  
vysoká
20. To je velká třída.  
malá  
dobrá  
špatná  
hezká  
pěkná  
My máme \_\_\_\_\_
21. Já jím tajy.  
On \_\_\_\_\_ doma  
Vy \_\_\_\_\_ moc  
Oni jedí \_\_\_\_\_ chléb  
My \_\_\_\_\_ rychle  
Ty \_\_\_\_\_ pokud  
Ja \_\_\_\_\_

22. Já píju kávu.

On kakao  
Vy čaj  
Ty moc  
Oni porád  
My vodu  
Já \_\_\_\_\_

## Lesson 4

### DEMONSTRATIVES

#### Pattern Drill I.

ten - **ten** **ten**le  
tamten                    ta - **ta** **ta**le  
                            tamta                    to - **to** **to**le  
                            tamto

ten - that

1. 1.

Cue : velký stůl  
Student: ten velký stůl

#### Variation:

Cue: Stůl je velký.  
St.: Ten stůl je velký.

Cues. : papír  
zelený  
vůz  
maly  
pes  
bily  
strop  
vysoký  
strom  
starý  
kapitán  
nový  
student  
dobry  
učitel  
starý  
vůz  
hnědý

1. 2.

tenhle - this (here)

Variation:

Cue : <u>velký stůl</u>	Cue: <u>Stůl je velký.</u>
Student: <u>tenhle velký stůl</u>	St.: <u>Tenhle stůl je velký.</u>

1. 3.

tamten - that (over there)

Variation:

Cue : <u>velký stůl</u>	Cue: <u>Stůl je velký.</u>
Student: <u>tamten velký stůl</u>	St.: <u>Tamten stůl je velký.</u>

-----

2. 1.

ta - that

Variation:

Cue : <u>velká tabule</u>	Cue: <u>Tabule je velká.</u>
Student: <u>ta velká tabule</u>	St.: <u>Ta tabule je velká.</u>

Cues :    zelená                         židle  
           nová                                 lampa  
           bílá                                 káva  
           dobrá                                 učitelka  
           nová                                 kniha  
           velká                                 třída  
           stará                                 tabule  
           spinavá                                 podlaha  
           čistá                                 stěna  
           hnědá                                 tužka  
           bílá                                 křída  
           velká                                 pošta  
           nová                                 kavárna

L. 4-I

2.2.

tahle - this (here)

Cue : velká tabule  
Student: tahle velká tabule

Variation:

Cue: Tabule je velká.  
St.: Ta tabule je velká.

2.3.

tamta - that (over there)

Cue : velká tabule  
Student: tamta velká tabule

Variation:

Cue: Tabule je velká.  
St.: Tamta tabule je velká.

-----

3. 1.

to - that

Cue : nové pero  
Student: to nové pero

Variation:

Cue: Pero je nové.  
St.: To pero je nové.

Cues : rádio  
\_\_\_\_\_ dobré \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ mléko  
\_\_\_\_\_ staré \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ auto  
\_\_\_\_\_ hezké \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ počasí  
\_\_\_\_\_ studené \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ pivo  
\_\_\_\_\_ malé \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ letadlo  
\_\_\_\_\_ lehké \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ kolo  
\_\_\_\_\_ špinavé \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ okno

3.2.

tohle - this (here)

Cue : nové pero  
 Student: tohle nové pero

Variation:

Cue: Pero je nové.  
 St.: Tohle pero je nové.

3. 3.

tamto - that (over there)

Cue : nové kolo  
 Student: tamto nové kolo

Variation:

Cue: Pero je nové.  
 St.: Tamto pero je nové.

-----

4.

tento - tato - toto

Cue : dlouhý dopis  
 Student: tento dlouhý dopis

Variation:

Cue: Dopis je dlouhý.  
 St.: Tento dopis je dlouhý.

Cues :                    kapitán  
                 starý            učitel  
                 dobrý            práce  
                 těžká            kniha  
                 hezká            počasi  
                 pěkné            rádio  
                 velké            letadlo

L. 4-I

5. 1. Accusative of ten is toho (animate)

Cue :	On vidí kapitána.
Student:	On vidí <u>toho</u> kapitána.

Cues :	letec
— potřebuje	<u>student</u>
— čeká	<u>vojín</u>
— volá	<u>četar</u>
— poslouchá	<u>doktor</u>
— zná	<u>rotný</u>
— hledá	<u>pес</u>
— vidí	<u>důstojník</u>

5. 2. tohohle

5. 3. tamtoho

5. 4.

Cue :	On vidí kapitána.
1st student:	Vidí on <u>toho</u> kapitána?
2nd student:	Ano, on vidí <u>toho</u> kapitána.
Cue :	letec
1st student:	Vidí on <u>toho</u> letec?
2nd student:	Ano, on vidí <u>toho</u> letec.
Cue :	potřebuje

Further cues under 5. 1.

L. 4-I

6. 1. Inanimate accusative of ten has the same form as the nominative.

Cue :	On hledá dopis.
Student:	On hledá ten dopis.

Cues :   — potřebuje                 listek  
          —                                  má  
          —                                  papír  
          —                                  hledá  
          —                                  stůl  
          —                                  potřebuje  
          —                                  slovník  
          —                                  má  
          —                                  chleba  
          —                                  hledá  
          —                                  aspirin

6. 2.                                      tenhle

6. 3.                                      tamten

6. 4.

Cue :	On hledá dopis.
1st student:	Hledá on ten dopis?
2nd student:	Ano, on hledá ten dopis.
Cue :	potřebuje
1st student:	Potřebuje on ten dopis?

6. 5.                                      tenhle

6. 6.                                      tamten

L. 4-I

7. 1. The accusative of ta is tu.

Cue :	On má hnihu.
Student:	On má tu knihu.

Cues :    hledá tužka  
          potřebuje křída  
          má mapa  
          hledá paní  
          čeká na práce  
          zná kniha  
          studuje mapa  
          hledá kavárna  
          zná restaurace

7. 2.                      tuhle

7. 3.                      tamtu

7. 4.

Cue :	On má knihu.
1st student:	Má on tu knihu?
2nd student:	Ano, on má tu knihu.

7. 5.                      tuhle

7. 6.                      tamtu

18

8. 1. The accusative of to has the same form as the nominative

Cue :	Oni nemají rádio.
Student:	Oni nemají <u>to</u> rádio.

Cues : nepotřebujou  
\_\_\_\_\_  
kolo  
\_\_\_\_\_  
nevidi \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ letadlo  
\_\_\_\_\_ nehledaji \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ kino  
\_\_\_\_\_ nepotřebujou \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ pivo  
\_\_\_\_\_ nepijou \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ mléko

8. 2. tohle

8. 3. tamto

8. 4.

Cue :	Oni nemají rádio.
1st student:	Mají oni <u>to</u> rádio?
2nd student:	Ne, oni nemají <u>to</u> rádio.

Cues as under 8. 1.

L. 4-I

9. 1. piju

9. 2. nepiju

Cue :	Já piju čaj.
Student:	Já piju čaj.
Cue :	On
Student:	On pije čaj.

Cues :                    káva  
My \_\_\_\_\_ míéko  
Vy \_\_\_\_\_ moc  
Ty \_\_\_\_\_ pořád  
Já \_\_\_\_\_ voda  
Ona \_\_\_\_\_ bílá káva  
Oni \_\_\_\_\_ studený čaj  
My \_\_\_\_\_ tahle voda

10. 1. jím

10. 2. nejím

Cue :	Já jím doma.
Student:	Já jím doma.
Cue :	On
Student:	On jí doma.

Cues :                    tady  
My \_\_\_\_\_ dobře  
Vy \_\_\_\_\_ rychle  
Ty \_\_\_\_\_ moc  
Já \_\_\_\_\_ pořád  
Ona \_\_\_\_\_ chleba  
Oni jedí \_\_\_\_\_

20

The End of Pattern Drill I.

Pattern Drill II.

1. 1.

ten

Cue : bílý strop  
1st student: Je ten strop bílý?  
2nd student: Ano, ten strop je bílý.

Cues : špinavá stěna  
nová studentka  
čisté okno  
nachlazená učitelka  
studené pivo  
čistá podlaha  
nízký strop  
hezký dům  
krátký dopis  
špatná adresa  
dobrá snídaně  
malý byt  
dobré mléko  
pěkná zahrada  
nemocný člověk  
velká třída  
hezká barva  
černý pes  
zelená tráva  
velké kino  
poručík letec  
voják student  
vysoký strom  
tichá ulice

1. 2.

tenhle

1. 3.

tamten

L. 4-II

2. 1. Model sentence:

| Tenhle stůl je velký, ale tamten stůl je malý. |

Cues:	zahrada koš letadlo třída pes	restaurace tank auto papír tabule	rádio slovník byt strom kavárna
-------	---	---	---

2. 2.

dlouhý krátký

ulice	auto	tužka
dopis	tabule	
třída	křída	

2. 3.

dobrý špatný

papír	mléko	koloto
káva	rádi	slovník
lékař	-da	restaurace
~---~	tužka	stůl

3. 1.

Cue : stůl  
1st st.: Je tenhle stůl tak velký jako tamten?  
2nd st.: Ano, tenhle stůl je tak velký jako tamten.

Variation:

2nd st.: Ne, tenhle stůl není tak velký jako tamten.

Cues : as under 2. 1.

L. 4-II

3. 2.

Cue ulice

1st st.: Je tahle ulice tak dlouhá jako tamta?

2nd st.: Ano, tahle ulice je tak dlouhá jako tamta.

Variation:

2nd st.: Ne, tahle ulice není tak dlouhá jako tamta.

Cues : as under 2.2.

3. 3.

Cue papír

1st st.: Je tenhle papír tak dobrý jako tamten?

2nd st.: Ano, tenhle papír je tak dobrý jako tamten.

Variation:

2nd st.: Ne, tenhle papír není tak dobrý jako tamten.

Cues : as under 2. 3.

4. 1.

Cue

Student: Já potřebuju ten slovník.

Cues :	auto	ulice	oni
	dopis	rádio	pivo
	rotmistr	kniha	My potřebujeme
	adresa	kapitán	třída
	poručík	kolو	chleba
	tužka	desátník	On jí
	doktor	paní	my
	rádio	rotný	ty
	svobodník	káva	ona
My hledáme	My pijeme	ja	
učitel	voda		
tank	vy		
důstojník	čaj		

L. 4-II

4. 2.

Cue

slovník

Student: Já potřebuju tenhle slovník.

4. 3.

Cue

slovník

Student: Já potřebuju tamten slovník

Cues for 4. 2. and 4. 3. same as for 4. 1.

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 6

### VERBS, PRESENT TENSE ADJECTIVES, HARD-TYPE, ACC. SING.

#### Pattern Drill I.

1. Conjugation (-u) /Variation: Patterns 1 - 4 in the negative/

1. 1. Já piju vodu.

On \_\_\_\_\_ caj

My \_\_\_\_\_ káva

Oni \_\_\_\_\_ ta voda

Ty \_\_\_\_\_ ten čaj

Vy \_\_\_\_\_ ta káva

Já \_\_\_\_\_

1. 3. Já studuju čeština.

Vy \_\_\_\_\_ porád

My \_\_\_\_\_ večer

Ty \_\_\_\_\_ moc dobré

Oni \_\_\_\_\_ angličtina

Ona \_\_\_\_\_ doma

Já \_\_\_\_\_

1. 2. Já potřebuju tu adresu.

On \_\_\_\_\_ ten poručík

My \_\_\_\_\_ ten vůz

Oni \_\_\_\_\_ ten kapitán

Ty \_\_\_\_\_ ten slovník

Vy \_\_\_\_\_ aspirin

Já \_\_\_\_\_

1. 4. Já jdu domů.

Oni \_\_\_\_\_ sem

Ona \_\_\_\_\_ ven

My \_\_\_\_\_ rychle

Vy \_\_\_\_\_ tam

Ty \_\_\_\_\_ moc rychle

Já \_\_\_\_\_

L. 6-I

1. 5. nepiju  
 1. 6. nepotrebuju  
 1. 7. nestuduju  
 1. 8. nejdu

1. 9. Já čtu rychle.

- On ten dopis  
 My ta kniha  
 Oni dobré  
 Ty moc dobré  
 Vy moc rychle  
 Já

2. Conjugation (-ám)

2. 1. Já mám hlad.  
 On mapa  
 Oni práce  
 My peníze  
 Vy narozeniny  
 Ty žízen  
 Já

2. 3. Já hledám toho doktora.

- On ten dům  
 Oni ta škola  
 Vy to auto  
 My ta restaurace  
 Ty to kino  
 Já

2. 2. Já to dělám dobře.  
 Oni dlouho  
 My rychle  
 Vy pěkně  
 On tady  
 Já pořád  
 Ty

2. 4. Já to říkám pořád.

- On dobré  
 Ty pěkné  
 Vy moc dobré  
 My moc rychle  
 Oni moc pěkné  
 Já

L. 6-I

2. 5. Já poslouchám rádio.

- Ona \_\_\_\_\_ ten lékař  
 Ty \_\_\_\_\_ ten praporčík  
 Vy \_\_\_\_\_ ten člověk  
 My \_\_\_\_\_ ten kapitán  
 Oni \_\_\_\_\_ pan Novák  
 Já \_\_\_\_\_

2. 8. Já znám toho člověka.

- My \_\_\_\_\_ pan Novák  
 Ty \_\_\_\_\_ ta restaurace  
 Vy \_\_\_\_\_ ten doktor  
 On \_\_\_\_\_ ten rotný  
 Oni \_\_\_\_\_ ten četař  
 Já \_\_\_\_\_

2. 6. Já spěchám domů.

- Ty \_\_\_\_\_ pořád  
 My \_\_\_\_\_ ven  
 On \_\_\_\_\_ sem  
 Oni \_\_\_\_\_ tam  
 Vy \_\_\_\_\_ tady  
 Já \_\_\_\_\_

2. 9. Já čekám na toho člověka.

- Oni \_\_\_\_\_ to auto  
 Ty \_\_\_\_\_ důstojník  
 Vy \_\_\_\_\_ teta  
 On \_\_\_\_\_ dopis  
 My \_\_\_\_\_ peníze  
 Já \_\_\_\_\_

2. 7. Já volám toho rotmistra.

- Vy \_\_\_\_\_ ta restaurace  
 On \_\_\_\_\_ ten učitel  
 My \_\_\_\_\_ (ten) lékař  
 Oni \_\_\_\_\_ ta kavárna  
 Já \_\_\_\_\_ teta  
 Ty \_\_\_\_\_

L. 6-I

3. Conjugation (-ím)  
oni (-í)

3. 1. Já sedím tady.

Ty \_\_\_\_\_ pořád  
Ona \_\_\_\_\_ doma  
My \_\_\_\_\_ příliš blízko  
Vy \_\_\_\_\_ tam  
Cni \_\_\_\_\_ moc daleko  
(příliš)  
Já \_\_\_\_\_

3. 4. Já myslím, že to je pravda.

Oni \_\_\_\_\_, že to není pravda  
Ily \_\_\_\_\_, že už je čas  
Ty \_\_\_\_\_, že ještě není čas  
On \_\_\_\_\_, že Novák je doma  
Vy \_\_\_\_\_, že Novák má peníze  
Já \_\_\_\_\_

3. 2. Já vidím to letadlo.

Vy \_\_\_\_\_ ten člověk  
Ny \_\_\_\_\_ moc dobré  
Ty \_\_\_\_\_ ten tank  
Oni \_\_\_\_\_ ta paní  
On \_\_\_\_\_ ten dům  
Já \_\_\_\_\_

3. 5.

Koho učíte?

Já učím Nováka.  
My \_\_\_\_\_ Mária  
Vy \_\_\_\_\_ Novotný  
Oni \_\_\_\_\_ Nový  
Ty \_\_\_\_\_ ten student  
On \_\_\_\_\_ pan Němec  
Já \_\_\_\_\_

3. 3. Já chodím domů.

Vy \_\_\_\_\_ sem  
Oni \_\_\_\_\_ ven  
Ty \_\_\_\_\_ rychle  
On \_\_\_\_\_ taky rychle  
My \_\_\_\_\_ moc rychle  
Já \_\_\_\_\_

3. 6.

Co učíte?

Já učím češtinu,  
My \_\_\_\_\_ angličtina

(In literary style language  
what is taught is in the  
dative case, in colloquial  
language in the accusative)

3. 7. Já se učím česky.

My \_\_\_\_\_ anglicky  
 Ty \_\_\_\_\_ dobré  
 Vy \_\_\_\_\_ moc dobré  
 On \_\_\_\_\_ porád  
 Oni \_\_\_\_\_ taky večer  
 Já \_\_\_\_\_

3. 8. Já mluvím česky.

Oni \_\_\_\_\_ anglicky  
 Vy \_\_\_\_\_ dobré  
 My \_\_\_\_\_ rychle  
 Ona \_\_\_\_\_ moc  
 Ty \_\_\_\_\_ pěkně  
 Já \_\_\_\_\_

4. Conjugation      oni (-ím)  
                      oni (-ejí)(vím)  
oni (vědí)

4. 1. Já rozumím dobré.

Ty \_\_\_\_\_ česky  
 My \_\_\_\_\_ anglicky  
 Vy \_\_\_\_\_ dobré česky  
 Oni \_\_\_\_\_ jenom česky  
 Já \_\_\_\_\_ dobré anglicky  
 On \_\_\_\_\_

4. 2. Já vím, co to je.

Vy \_\_\_\_\_, kdo to je  
 On \_\_\_\_\_, kde to je  
 My \_\_\_\_\_, kam on jde  
 Ty \_\_\_\_\_, proč je tady  
 Oni \_\_\_\_\_, že to je pravda  
 Já \_\_\_\_\_

(jím)  
oni (jedí)

4. 3. Já jím ten chleba.

Ona \_\_\_\_\_ tady  
 Vy \_\_\_\_\_ doma  
 Ty \_\_\_\_\_ moc  
 My \_\_\_\_\_ porád  
 Oni \_\_\_\_\_ dobré  
 Já \_\_\_\_\_

5. Accusative singular of hard type adjectives  
Masculine, animate (persons and animals, male)

5. 1. Já hledám nového doktora. 5. 2. Já hledám nového doktora.

jiný  
dobrý  
nějaký (dobrý)  
ten nový  
nový pes

My máme

bílý  
hnědý  
malý  
velký

jiný (lékař)  
My známe

dobrý  
On potřebuje

nějaký

Oni čekají (na)

ten starý

Ona čeká

ten nový

Já hledám

-----

nový pes

My máme

bílý

Ty vidíš

hnědý

Oni hledají

malý

On potřebuje

velký

6. Accusative of hard type adjectives  
Feminine

6. 1. Já mám dobrou mapu. 6. 2. My hledáme dobrou mapu.  
(knihu) (knihu)

jiná  
nová  
česká  
nějaká  
stará  
pěkná  
špatná  
malá  
velká

jiná

Vy hledáte

nová

On hledá

česká

On potřebuje

nějaká

My máme

stará

Oni mají

pěkná

On má

špatná

Vy máte

malá

Já hledám

velká

7. Accusative singular of hard type adjectives  
Masculine inanimate and neuter  
(same form as nominative):

7. 1. Já hledám český slovník.  
anglický slovník  
jiný lístek  
ten starý vůz  
nějaký papír  
pěkný dům  
ten velký koš  
ten malý stůl  
nějaký dobrý slovník

7. 2. Já hledám český slovník.

On potřebuje nějaký papír  
My máme jiný lístek  
On jde pro ten velký koš  
Oni mají pěkný byt  
Vy máte ten starý vůz  
Ona vidí ten malý vůz

7. 3. Já mám nové rádio.

dobré mléko  
On potřebuje jiné pero  
Já jdu pro černé pivo  
Oni mají nové kolo  
Oni potřebují nějaké auto  
Já vidím nějaké auto  
My máme špinavé okno

The End of Pattern Drill I.

L. 6-II

Pattern Drill II.

1. Conjugation -u

1. 1. Já jdu pro vodu.

Oni

On

káva

Já piju

Oni

My

čaj

Já potřebuju

Oni

Vy

voda

Já n. jdu pro

Ty

My

Vy

káva

Já nepiju

Ty

Vy

Ona

čaj

Já nepotřebuju

My

On

Ty

Já

Já čtu

Cni

ta kniha

moc dobré

On studuje

Oni

čeština

My

Ty

večer doma

Já

Ona čte

Ty

My

ten dopis

Vy

Já

## 2. Conjugation -ám

2. 1. Já mám hlad.

On                    žízeněOni                    práceJá hledám                    ta restauraceOn                    ta školaOni                    ten doktorJá poslouchám                    pan NovákOn                    ten člověkOni                    ten kapitánMy nehledáme                    to autoTy                    ten důmMy                    to kinoJá                    penízeMy nemáme                    ta mapaVy                    narozeninyJá                    rádioOn neposlouchá                    ten lékařJá                    ten četarMy                    ten poručíkVy                    pan NovotnýOn hledá                    pan SvobodaVy                    aspirinOn má                    chřipkaTy máš                    pravdaMy                    rádioVy posloucháte                    ten rotmistrTy                    ten instrukto

2. 2. Conjugation -ám

On zná \_\_\_\_\_ ta restaurace  
My \_\_\_\_\_ ten rotný  
Oni \_\_\_\_\_ pan Němec  
On volá \_\_\_\_\_ ten poručík  
My \_\_\_\_\_ poručík Dlouhý  
Oni \_\_\_\_\_ pan Svoboda  
On čeká na \_\_\_\_\_ to auto  
My \_\_\_\_\_ penize  
Oni \_\_\_\_\_ teta  
Oni neznají \_\_\_\_\_ Máňa  
Vy \_\_\_\_\_ četar Němec  
Ty \_\_\_\_\_ ta paní  
Ona \_\_\_\_\_ ten učitel  
Já \_\_\_\_\_ ten lékar  
My voláme \_\_\_\_\_ ten svobodník  
Já \_\_\_\_\_ ten desátník  
Vy \_\_\_\_\_ ten rotmistr  
On \_\_\_\_\_ ten praporčík  
Ty \_\_\_\_\_ teta Máňa  
My čekáme na \_\_\_\_\_ ten dopis  
On \_\_\_\_\_ snídaně  
Já \_\_\_\_\_ večeře  
Vy \_\_\_\_\_ práce  
Ty \_\_\_\_\_

## 3. Conjugation -ím

3. 1. Já sedím tady.  
 On \_\_\_\_\_ venku  
 Oni \_\_\_\_\_ blízko  
 Oni bydlí \_\_\_\_\_ daleko  
 My \_\_\_\_\_ tamhle  
 Ona chodí \_\_\_\_\_ domů  
 Ty \_\_\_\_\_ ven  
 Vy \_\_\_\_\_ rychle  
 Vy mluvíte \_\_\_\_\_  
 Já \_\_\_\_\_ pořád  
 Ona \_\_\_\_\_ česky  
 Ona rozumí \_\_\_\_\_ anglicky  
 Oni \_\_\_\_\_ dobře  
 Ty \_\_\_\_\_  
 Ty vidíš \_\_\_\_\_  
 My \_\_\_\_\_ ta zahrada  
 On \_\_\_\_\_ ten vůz  
 Já \_\_\_\_\_ chleba  
 Vy \_\_\_\_\_  
 Vy jíté \_\_\_\_\_ doma  
 Ona \_\_\_\_\_ tady  
 Oni \_\_\_\_\_ tady  
 My \_\_\_\_\_ moc  
 Já \_\_\_\_\_ pořád

Ty (jíš) pořád.  
 rychle  
 Vy \_\_\_\_\_ dobré  
 Vy to víte \_\_\_\_\_  
 On \_\_\_\_\_ už dlouho  
 Já \_\_\_\_\_ taky  
 Oni \_\_\_\_\_ moc dobré  
 Vy \_\_\_\_\_ opravdu dobré  
 Ty \_\_\_\_\_ jen anglicky  
 My \_\_\_\_\_  
 My se učíme \_\_\_\_\_  
 Vy \_\_\_\_\_ česky  
 Oni \_\_\_\_\_ tady  
 Ona \_\_\_\_\_ dobré  
 Ona vídí \_\_\_\_\_  
 Ty \_\_\_\_\_ ten dům  
 Oni \_\_\_\_\_ ten student  
 Oni učí \_\_\_\_\_  
 Já \_\_\_\_\_ ta studentka  
 Vy \_\_\_\_\_ ten letec  
 Oni \_\_\_\_\_ pan Němec  
 Ty \_\_\_\_\_ Mána  
 My \_\_\_\_\_ taky tady  
 On \_\_\_\_\_  
 On bydlí \_\_\_\_\_  
 Oni \_\_\_\_\_ blízko  
 Vy \_\_\_\_\_ daleko

L. 6-II

3. 1. (Cont'd)

Vy bydlíte daleko.  
Já taky daleko  
moc daleko  
  
Ty  
Ty chodíš  
večer domů  
  
Já  
večer ven  
  
On  
sem  
  
My  
rychie  
  
Oni  
Oni se učí  
  
Já  
jen večer  
  
Ty  
porád  
  
On  
On sedí  
  
Vy  
tady  
  
My  
venku  
  
Ty  
tamhle  
  
Já  
taky  
  
Já mluvím  
cesky  
  
Ty  
česky dobré  
  
My  
anglicky  
  
Vy  
rychie  
  
Oni  
dobре  
  
Oni rozumějí  
  
Já  
opravdu dobré  
  
On  
taky

My(rozumíme)taky.  
jenom anglicky  
  
Vy  
taky česky  
  
Já  
proč to říká  
  
Já vím  
, že Novák je letec  
  
Oni  
Oni myslí  
  
Já  
, že Novák je nemocný  
  
Ty  
, že Novák je nachlazený  
  
My  
, že Novák má chřipku  
  
Vy  
, že už je zdravý  
  
Oni  
, že Novák není doma  
  
On  
, že Novák potřebuje  
peníze

## 4. Accusative singular of hard type adjectives.

4. 1. nový doktor

Já hledám český slovník  
dobrá mřpa  
jiné rádio

My potřebuji dobrý lékar  
nějaká tužka  
jiný lístek  
dobré jídlo  
ten starý četař

Oni znají nějaký svobodník  
ta česká kniha  
ten nízký dům

On vidí nějaký tank  
nějaké letadlo  
nějaký letec

Vy voláte ten starý doktor  
ten bílý pes

On má velká zízen  
velký hlad  
dobrá hlava  
hnědé auto  
lehká práce

Oni mají studené mléko  
stará teta  
dobrý učitel

My máme pěkné počasi  
špinavý stůl  
velká třída  
zelená křída  
dicuhá tabule  
špatný lístek  
česká kniha  
dobrý chleba  
těžká práce  
jiný doktor

L. 6-II

4. 1. (Cont'd)

- Já potřebuju jiný doktor  
ten nový rotný  
nějaký český slovník  
nějaká dobrá pneumatika  
ta nová (česká) mapa  
to staré (zelené) rádio
- Oni hledají ten velký (hnědý) pes  
ta stará (česká) mapa  
ten nový (český) tank  
ta pěkná (velká) restaurace  
nějaký dobrý důstojník  
nějaké dobré pivo
- On piše studené mléko  
ta studená voda  
studený čaj  
bílá káva  
černá káva  
teplé mléko  
nějaký čaj
- On potřebuje nějaký (nový) (dobrý) praporčík  
nějaká česká kniha
- Oni čtou nějaká anglická kniha  
nějaká lehká anglická kniha
- My hledáme ten nový učitel  
ta nová učitelka  
ten nový student  
ta nová studentka  
ten nový slovník  
ta nová mapa  
to nové kolo  
ten starý četař  
ten starý koš  
ta stará kavárna  
ten starý člověk  
ta staré auto  
ta bílá židle

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 7

### NOUNS: MUŽ, ŽIDLE, KOST, ACCUSATIVE SINGULAR

#### Pattern Drill I.

##### 1. letec - letce

Cue: ten letec (The student speaks  
Kde je ten letec? both sentences)  
My hledáme toho letce.  
četař  
prodavač  
muž  
učitel  
lékař  
pan Němec  
pan Richards  
pan Jones  
pan Rich  
pan Welch

##### 2. kost - acc. kost

Cue: láhev  
On má láhev  
Cue: kost  
sůl  
žízeň  
velká žízeň  
nějaká láhev

(New words are underlined)

##### 3. židle - acc. židli

Cue : židle  
On hledá židle  
Cues: nějaká židle  
tabule  
ta zelená  
tabule  
restaurace  
laciná  
restaurace  
ta ulice  
ta dlouhá ulice  
práce  
dobrá práce  
On čeká na  
snídaně  
večeře  
ta průšve  
On zná  
ta ulice  
ta malá ulice  
ta kafeteria  
ta velká  
kafeteria

(Kalifornie, Pensylvanie, Virginie,  
Itálie, Francie)

L. 7-I

4. Cue : sůl  
Kde je sůl?  
Já potřebuju sůl.

(Student speaks both sentences)

Cues: ta židle  
ten četař  
ta láhev  
ta tabule  
ten letec  
ten učitel

5. Cue : lékař  
Jaký je ten lékař?  
Já neznám toho lékaře.

(The student speaks both sentences)

Cues: ten nový lékař  
ta restaurace  
ta česká restaurace  
ten prodavač  
ten starý prodavač  
ta ulice  
ta tichá ulice  
ten muž  
ten mladý muž  
Kalifornie  
ten učitel  
ta práce  
ta nová práce

6. Cue : lékař  
Kde je ten lékař?  
Já čekám na toho lékaře.

Cues: ta láhev  
pan Němec  
ta malá láhev  
ta židle  
ta bílá židle  
snídaně  
sůl  
večeře

## New Vocabulary - Perception Drill

10. laciný7. syn:

Syn je starý  
           už starý  
           doma  
           nachlazený  
On má syna  
On hledá \_\_\_\_\_  
On čeká na \_\_\_\_\_  
On volá \_\_\_\_\_

Cue: To je laciná restaurace  
           restaurace  
           čaj  
           kniha  
           večeře  
           rádio  
           snídaně  
           jídlo  
           chleba

8. kupuji

Já kupuju čaj  
On \_\_\_\_\_ lístek  
My \_\_\_\_\_ chleba  
Vy \_\_\_\_\_ aspirin  
Oni \_\_\_\_\_ pneumatika  
Ty \_\_\_\_\_ mléko  
Já \_\_\_\_\_

11. mladý

Cue : To je mladý člověk  
           člověk  
Cues: \_\_\_\_\_ paní  
           kapitán  
           syn  
On má \_\_\_\_\_ pes

9. drahý

Cue : To je drahé mléko  
           mléko  
Cues: \_\_\_\_\_ lístek  
           kolo  
           auto  
           pivo  
           káva  
           slovník  
           restaurace

12. silný

Cue: To je silný člověk  
           člověk  
           papír  
           vítr  
           káva  
           pivo  
           pes  
           čaj

13. slabý

Cue same as under 12.

14. spím

Já spím dobře.  
On                  pořád  
My                  doma  
Oni                  tady  
Vy                  moc  
Ty                  dlouho  
Já                  moc dlouho

15. Substitute "stále" for "pořád"

On pořád studuje.  
Tady pořád prší.  
Pořád mě bolí hlava.  
On sedí pořád doma.  
On bydlí pořád tady.  
On pořád poslouchá rádio.  
On chodí pořád sem.  
On se pořád učí.  
Ona pořád mluví.  
Oni mluví pořád česky.

16. Cue : On je doma.

Student: On je snad doma.

Cues : On mluví pravdu.  
Ona nemá čas.  
Oni rozumějí česky.  
Bolí ho hlava.  
On je kapitán.  
Ona má narozeniny.  
On tam čeká.  
On sedí tamhle.  
On volá doktora.  
Oni potřebují peníze.

The End of Pattern Drill I.

Pattern Drill II.

1. Cue : \_\_\_\_\_ ten letec  
Student: Kde je ten letec?  
Já hledám toho letce.

Cues :	ta láhev	ten nový lékař
	ta velká láhev	ten člověk
	ten četař	ta mapa
	ten nový četař	ta česká mapa
	ta židle	ta tabule
	ta zelená židle	ta malá tabule
	ten učitel	ten slovník
	ten starý učitel	ten anglický slovník
	ta sůl	pan Jones
	ta restaurace	ten papír
	ta dobrá restaurace	ten silný papír
	pan Němec	ta pneumatika
	ten kapitán	ta paní
	ten starý kapitán	
	ten důstojník	
	ten mladý důstojník	
	to kino	
	ta ulice	
	Dlouhá ulice	
	ten rotný	
	ten starý rotný	
	ten lékař	

2. Accusative Singular of Nouns  
(all types so far covered)

ta židle  
My potřebujem \_\_\_\_\_  
Já \_\_\_\_\_  
On kupuje \_\_\_\_\_  
My \_\_\_\_\_ sůl  
My \_\_\_\_\_ ta laciná sůl  
Já hledám \_\_\_\_\_ ten učitel  
Oni \_\_\_\_\_ ten nový učitel  
On zná \_\_\_\_\_ ta ulice  
My \_\_\_\_\_  
Tady je \_\_\_\_\_ ten četař  
Já čekám (na) \_\_\_\_\_  
Oni \_\_\_\_\_  
Tamhle sedí \_\_\_\_\_  
My čekáme \_\_\_\_\_ (na) snídaně  
Já tady mám \_\_\_\_\_ ta láhev  
Oni \_\_\_\_\_  
Ona kupuje \_\_\_\_\_ kost pro psa  
Tady je \_\_\_\_\_ ten kupec  
My známe \_\_\_\_\_  
Oni \_\_\_\_\_ to počasí  
\_\_\_\_\_ ta mladá učitelka  
Tamhle jde \_\_\_\_\_ pan Němec  
Ted mluví \_\_\_\_\_  
My vidíme \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ta mapa  
\_\_\_\_\_ ta velká mapa  
\_\_\_\_\_ to letadlo  
Tamhle je \_\_\_\_\_ to kolo

to kolo

My potřebujem \_\_\_\_\_ ten lékař

Tady není \_\_\_\_\_ ten doktor

My voláme \_\_\_\_\_ ten letec

Tamhle sedí \_\_\_\_\_ ten rotný

Oni potřebujou \_\_\_\_\_ chleba

Tamhle je \_\_\_\_\_

On ji \_\_\_\_\_

Oni jedí \_\_\_\_\_ suchý chleba

My máme \_\_\_\_\_ žízeň

Oni \_\_\_\_\_ velká žízeň

Vy máte \_\_\_\_\_ práce

Oni čekají (na) \_\_\_\_\_ nějaká práce

Ona čeká (na) \_\_\_\_\_ muž (husband)

Ona volá \_\_\_\_\_ ta restaurace

My \_\_\_\_\_ pan Novotný

Oni \_\_\_\_\_ doktor Novotný

Vy znáte \_\_\_\_\_ doktor Novák

Seš chodí \_\_\_\_\_ doktor Němec

My hledáme \_\_\_\_\_

Oni \_\_\_\_\_ ta paní

Tamhle je \_\_\_\_\_ paní Nováková

\_\_\_\_\_ paní Johnsonová

Já čekám (na) \_\_\_\_\_ paní Novotná

\_\_\_\_\_ paní Němcová

Ted mluví \_\_\_\_\_

On čeká \_\_\_\_\_ poledne

Ted je \_\_\_\_\_

Variation:

Drill 1 &amp; 2 in the negative

The End of Pattern Drill II.

ACCUSATIVE OF PERSONAL PRONOUNS

	Person:	Nom.:	Accusative:		
				Unemphatic:	
Sg.	1	já	mne	mě	me
	2	ty	tebe	tě	you
	3m	on	jej		him, it (anim. or inanim.)
	3f	ona	jeho	ho	him   him, it
	3n	ono	ji		her, it
Pl.	1	my	nás		us
	2	vy	vás		you
	3m	oni	je		them
	3f	ony			
	3n	ona			
Reflexive			sebe	se	myself, yourself etc.

NOTE:

1. The forms mne, tebe, jeho, sebe are used for emphasis and after prepositions.
2. Mne: not used in colloq. Czech, the form "mě" (pron.: mně) is being used instead.
3. Jej is not used in colloq. Czech.

Vidíte toho vojáka?  
Ano, vidím ho.

Do you see that soldier?  
Yes, I see him.

Vidíte ten stůl?  
Ano, vidím ho.

Do you see that table?  
Yes, I see it.

Vidíte mě?  
Ano, já vás vidím.

Do you see me?  
Yes, I see you.

Vidíte tu učitelku?  
Ano, já ji vidím.

Do you see that lady teacher?  
Yes, I see her.

Vidíte tu židli?  
Ano, já ji vidím.

Do you see that chair?  
Yes, I see it.

Kupujete to auto?  
Ano, já je kupuju. (lit. style)  
Ano, já ho kupuju. (colloq.)

Are you buying that car?  
Yes, I'm buying it.

Potřebujete nás?  
Ano, já vás potřebuju.

Do you need us?  
Yes, I need you.

Vidíte toho vojáka a  
toho učitele?  
Ano, já je vidím.

Do you see that soldier  
and that teacher?  
Yes, I see them.

Unemphatic usage:

Vidíte ho?  
Ano, vidím ho.

Do you see him?  
Yes, I see him.

Emphatic usage:

Vidíte jeho nebo ji?  
Vidím ji, ale nevidím jeho.      Do you see him or her?  
I see her but I don't see him.

NOTE 4: In colloquial Czech, only the form mě (pronounced  
mĕ) is used, whether emphatic or unemphatic.

Vidi vás?  
Ano, on mě vidí.

Does he see you?  
Yes, he sees me.

On vidi mě, ale  
nevidí jeho.

He sees me, but he  
doesn't see him.

NOTE 5: The form "jeho" refers only to masculine  
animate nouns.

NOTE 6: The unemphatic form "ho" is used both for animate  
and inanimate masc. and, in colloquial, also for  
neuter:

Vidíte toho vojáka?  
Vidíte ten stůl?  
Vidíte to auto?

Do you see that soldier?  
Do you see that table?  
Do you see that car?

The answer to the first two questions in literary  
style as well as in colloquial, and to the third  
question in colloquial, is:

Ano, vidím ho.

Yes, I see him (it).

## Lesson 8

### PERSONAL PRONOUNS, ACCUSATIVE SINGULAR

#### Pattern Drill I.

1. ho - unemphasized (masculine)

Cue : Novák (Sentence stress pattern:  
1st student: Já znám Nováka. JA znám NOváka  
2nd student: Já ho znám taky. JA ho znám TAKy.)

Cue : — potřebuju  
— ten důstojník  
— hledám — ten letec  
— vidím — ten rotný  
— poslouchám — ten člověk  
— volám — ten doktor  
— znám — ten slovník  
— vidím — ten tank  
— hledám — ten kos  
— potřebuju — ten vaj  
— hledám — ten chleba  
— kupuju —

## 2. ho - unemphasized (colloquial, neuter)

Cue : to okno

1st student: Já vidím to okno.

2nd student: Já ho vidím taky.

Cues : to rádio  
 — potřebuju  
 — to auto  
 — vidím to mléko  
 — piju to pivo  
 — kupuji to kakao  
 — potřebuju to pero  
 — vidím to letadlo  
 — znám —

## 3. ji

1st student: On zná: Máňu.

2nd student: My ji známe taky.

Cues : potřebuje ta kniha  
 — hledá ta teta  
 — vidi ta učitelka  
 — zna ta restaurace  
 — hledá židle  
 — potřebuje křída  
 — hledá ta studentka  
 — zna ta paní  
 — vidi paní Nováková  
 — volá paní Novotná  
 — hledá ta láhev

potřebuje ta mapa  
 — kupuje káva  
 — zna Máňa

L. 8-I

4. mě

Oni mě znají.  
\_\_\_\_\_ potřebují  
\_\_\_\_\_ hledají  
\_\_\_\_\_ poslouchají  
\_\_\_\_\_ vidí  
\_\_\_\_\_ volají

6. vás

Oni vás znají.  
\_\_\_\_\_ etc.

5. tě - unemphatic

Oni tě znají.  
\_\_\_\_\_ etc.

7. nás

Oni nás znají.  
\_\_\_\_\_ etc.

8. je

1st student: My známe Nováka a Svobodu.  
2nd student: Já je znám taky.

Cues : \_\_\_\_\_ vidíme Maňa a teta  
\_\_\_\_\_ hledáme pan Novák a paní Němcoví  
\_\_\_\_\_ známe ten učitel a ta učitelka  
\_\_\_\_\_ voláme ten student a ta studentka  
\_\_\_\_\_ potřebujem pan Jones a pan Johnson

9. mne, tebe - emphasized

(mne is not used in colloquial language,  
"mě" is used instead so that "mě" is used in all  
positions, emphasized, enemphasized and with  
prepositions)

On hledá mě a ne tebe.

Cues: potřebuje  
zná  
volá  
vidí  
poslouchá

10. jeho - emphasized (and only animate)

Oni hledají jeho a ne tebe.

Cues : potřebují  
znají  
volají  
vidí  
poslouchají

11. with prepositions

sing.	1.	na mne (colloq.: na mě)
	2.	na tebe
	3.m.	na něj (animate and inanimate)
	m.	na něho (only animate)
	f.	na ni
	n.	na ně
pl.	1.	na nás
	2.	na vás
	3.	na ně

11. 1. On mě potřebuje, on na mě čeká.

Cues: On tě potřebuje, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_ ho \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_ ji \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_ je (to auto), colloq.: ho \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_ nás \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_ vás \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_ je \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

11. 2. Já potřebuju tu knihu. Ta kniha je pro mě.

Cues: Ty \_\_\_\_\_  
On \_\_\_\_\_  
Ona \_\_\_\_\_  
My \_\_\_\_\_  
Vy \_\_\_\_\_  
Oni \_\_\_\_\_

L. 8-I

12. Oni mě potřebujou. Oni pro mě jdou.

tě \_\_\_\_\_  
ho \_\_\_\_\_  
ji \_\_\_\_\_  
ho (to auto) \_\_\_\_\_  
nás \_\_\_\_\_  
vás \_\_\_\_\_  
je \_\_\_\_\_

Voca Perception Drill

13. To je dobrá houska. On jí housku.  
malá Ty  
velká Já  
suchá Ona  
laciná  
drahá

14. Maminka je doma. Já hledám maminku.  
tady volám  
venku potřebuju  
nemocná vidím  
nachlazená poslouchám  
tamhle čekám na  
jdu pro

15. Tatínek je doma. Já hledám tatínka.

Cues as under 13.

16. Já prodávám auto.  
pneumatika  
Ty kolo  
Oni pes  
On slovník  
Vy rádio  
My dům  
Ona ta kniha  
Ja

17. On je pryč.

- jde \_\_\_\_\_
- spěchá \_\_\_\_\_
- už je \_\_\_\_\_
- nespěchá \_\_\_\_\_
- jde \_\_\_\_\_
- ne jde ještě \_\_\_\_\_
- není \_\_\_\_\_
- je \_\_\_\_\_

18. To vejce je dobré.

špatné  
malé  
velké  
drahé  
laciné  
staré

19. Já slyším toho člověka.

nějaké letadlo

- On \_\_\_\_\_ nějaké auto
- Oni \_\_\_\_\_ ten tank
- My \_\_\_\_\_ nějaký pes
- Vy \_\_\_\_\_ Máňa
- Ona \_\_\_\_\_ pan Novák
- Ty \_\_\_\_\_ dobré

The End of Pattern Drill I.

Pattern Drill II.

1. ho, ji, ho je

Cue : pan Novák  
Student : Tamhle je pan Novák.  
(speaks both sentences) Já ho hledám.

Cues :	ta kniha
	to auto
	ten člověk
	ta láhev
	ten slovník
	Novák a Němec
	maminka
	ten poručík
	ta adresa
	tatínek
	maminka a tatínek
	to pero
	ta houska
	Máňa
	Máňa a teta
	teta
	ten dům
	ta restaurace
	pan Novák a paní Nováková
	to kolo
	pan Suchý a paní Tichá

2. Personal Pronouns after Prepositions

Cue : Já  
Student : Já čekám na dopis.  
(speaks both sentences) Ten dopis je pro mě. (in writing,  
literary style,  
pro mne)

Cues : Ty \_\_\_\_\_  
On \_\_\_\_\_  
Ona \_\_\_\_\_  
Oni \_\_\_\_\_  
My \_\_\_\_\_  
Vy \_\_\_\_\_  
Já \_\_\_\_\_

3. Cue : Novák mě potřebuje.  
Student : Novák mě potřebuje.  
(speaks both sentences) On na mě čeká.

Cues : Novák tě potřebuje.  
Novák ho potřebuje.  
Novák ji potřebuje.  
Novák je potřebuje.  
Novák nás potřebuje.  
Novák vás potřebuje.  
Novák mě potřebuje.

4. Personal Pronouns, Emphasized

a. Cue : Pan Novák a paní Nováková.  
Student : Já znám jeho, ale neznám ji.

Cues : slyším \_\_\_\_\_  
potřebuju \_\_\_\_\_  
hledám \_\_\_\_\_  
poslouchám \_\_\_\_\_  
vidím \_\_\_\_\_

b. Paní Nováková a pan Novák.

znam \_\_\_\_\_  
slyším \_\_\_\_\_  
potřebuju \_\_\_\_\_  
hledám \_\_\_\_\_  
poslouchám \_\_\_\_\_

L. 8-II

5. On zná mě, ale nezná tebe.

- slýší \_\_\_\_\_
- potřebuje \_\_\_\_\_
- hledá \_\_\_\_\_
- poslouchá \_\_\_\_\_

6. On zná nás, ale nezná vás.

7. Já znám je, ale neznám vás.

8. On čeká na mě, ale nečeká na vás.

- Cues: On jde pro \_\_\_\_\_  
On to potřebuje pro \_\_\_\_\_  
On to dělá pro \_\_\_\_\_  
Ten dopis je pro \_\_\_\_\_

9. Já čekám na něj, ale nečekám na ni.

- Cues: Já jdu pro \_\_\_\_\_  
Já to potřebuju pro \_\_\_\_\_  
Já to dělám pro \_\_\_\_\_

10. The student will answer the following questions:

Slyšíte mě dobře? (Ano, já vás slyším dobře)  
Ne, já vás neslyším dobře)

Znáte mě?

Znám já vás?

Znáte pana X.? (dobře)

Zná oň vás? (dobře)

Hledáte pana X.?

Čekáte na pana X.?

Čeká on na vás?

Čeká on na mě?

Hledá on mě?

Hledá on vás?

Slyšíte pana X. dobře?

Slyší on vás?

Je ten lístek pro mě?

Je ten dopis pro vás?

pro pana X.?

pro pana X. a Y.?

pro vás a pana X.?

pro mě a pro pana X.

## Lesson 9

### PREPOSITIONS GOVERNING THE ACCUSATIVE: PRO, MIMO, PRES, SKRZ, NA

#### Pattern Drill I.

##### NOTE: Word stress

Original prepositions (most one-syllable prepositions, such as: pro, přes, na) take the stress from the following word, so that the phrase, e.g.: pro doktora is pronounced as one word with the stress on pro

prodoktora  
propána Nováka  
přesulici  
nazáhradu

The words following the prepositions mimo and skrz (not original prepositions) retain their word stress

mimo stůl  
skrz mlíhu or skrz míhu

##### 1. pro

###### 1. 1. On jde pro doktora.

Cues:	učitel	listek	pan Novák
	učitelka	papír	paní Nováková
	ten vojín	slovník	pan Němec
	ten svobodník	chleba	paní Němcová
	ten četař	aspirin	pan Svoboda
	ten rotný	čaj	paní Svobodová
	ten důstojník	káva	pan Novotný
	poručík	peníze	paní Novotná
	lékař	mapa	pan Johnson
	ten dopis	křída	paní Johnsonová
	tužka	voda	Máňa
	pivo	mléko	teta

NOTE: Feminine forms of last names ending in -á (pí Nová, pí Nováková) decline as adjectives.

L. 9-I

1. 2. Ten dopis je pro pana Nováka.

Cues:	listek	kapitán
	Mána	
	aspirín	teta
	káva	pan Jones
	snídaně	pan Suchý
	večere	pan Tichý
	pivo	rotný

1. 3. Ten byt je pro pana Nováka malý.

Cues:	to auto	pan Novotný
	Ten stůl	ten četař
	Ten slovník	ten student
	Ta mapa	ta studentka
	Ten koš	fahle trída
	Ta tabule	ta mala trída
	To okno	ta kafeteria
	Ten stůl	Mána
	To kolo	ten vůz
	Ta pneumatika	

2. mimo

2. 1. Mimo pana Nováka je tady (taky) paní Nováková.

Cues: pan Novotný  
 pan Nový  
 pan Suchý  
 pan Tichý  
 pan Dlouhý  
 pan Němec  
 pan Svoboda  
 pan Jones  
 pan Johnson  
 učitel  
 učitelka  
 stůl  
 židle  
 mapa  
 tabule  
 kniha  
 slovník  
 tužka  
 pero  
 dopis  
 chleba  
 bílá křída  
 káva  
 čaj  
 restaurace  
 kavárna  
 miéko  
 velké rádio

Variations:  
 pí N.  
 pí N.  
 pí S.  
 pí T.  
 pí D.  
 pí N.  
 pí S.  
 pí J.  
 pí J.  
 učitelka  
 učitel  
 židle  
 stůl  
 tabule  
 mapa  
 slovník  
 kniha  
 pero  
 tužka  
 lístek  
 houska  
 zelená křída  
 čaj  
 káva  
 kavárna  
 restaurace  
 kakao  
 malé rádio

2. 2. Mimo učitele tady taky máme učitelku.

Cues: stůl

židle etc.

2. 3. On bydlí mimo Washington, D.C.

Cues: Praha  
 San Francisco  
 Bratislava  
 Brno

L. 9-I

3. přes

3. 1. On jde přes ulici.

3. 2. přes dolar

Cues: Oni \_\_\_\_\_  
bydlí \_\_\_\_\_  
Ona \_\_\_\_\_  
chodzi \_\_\_\_\_  
My \_\_\_\_\_  
Já \_\_\_\_\_ zahrada  
Vy \_\_\_\_\_  
Ty \_\_\_\_\_ tráva

To stojí přes dolar.

Cues: Ta káva \_\_\_\_\_  
To pero \_\_\_\_\_  
Ten lístek \_\_\_\_\_  
Ten slovník \_\_\_\_\_  
Ta mapa \_\_\_\_\_  
Ta večeře \_\_\_\_\_  
Ta snídaně \_\_\_\_\_  
To jídlo \_\_\_\_\_  
Ta tužka \_\_\_\_\_  
Ten čaj \_\_\_\_\_

3. 3. Přes den jsme tady.

Cues: \_\_\_\_\_ nejsme doma  
\_\_\_\_\_ je hezky  
\_\_\_\_\_ je hezké počasí  
\_\_\_\_\_ je tady mlha  
oni nejsou doma  
on nemá práci  
tady neprší  
nemám žízeň  
je pes venku

4. skrz

4. 1. Já nevidím skrz to okno.

Cues: On \_\_\_\_\_ to špinavé okno  
My \_\_\_\_\_ mihá  
Vy \_\_\_\_\_ ta mlha

## 4. 2. Já neslyším skrz tu stěnu.

Cues: Ona \_\_\_\_\_ tahle stěna  
 My \_\_\_\_\_ ta silná stěna  
 Oni \_\_\_\_\_ ten strop  
 Vy \_\_\_\_\_

## 4. 3. Oni chodí skrz tuble třídu. (The room has two entrances)

Cues: Já \_\_\_\_\_ ten dům  
 On \_\_\_\_\_ ta restaurace  
 My \_\_\_\_\_ kafeteria  
 Vy \_\_\_\_\_ ta kavárna

## 5. na

## 5. 1. On jde na zahradu. With the accusative:

Cues: My \_\_\_\_\_ ulice  
 Oni \_\_\_\_\_ pošta  
 Já \_\_\_\_\_ snídání  
 Vy \_\_\_\_\_ vecere  
 Ona \_\_\_\_\_ káva  
 Ty \_\_\_\_\_ čaj  
 On \_\_\_\_\_ mléko  
 On chodí \_\_\_\_\_ kakao  
 My \_\_\_\_\_ pivo  
 Oni \_\_\_\_\_ whisky

Motion to an area conceived as two-dimensional, such as garden, street, field, airfield, playground, etc.

Motion to an office, conceived as an activity, institution, etc. not as a building.

To go to have meals, to have a cup of coffee, to consume it there.

Distinguished from:

Já jdu pro kávu. (to get it and bring it back).

L. 9-I

5. 2. (New voca: hraju, piano /pronounce: pijáno/)

Já hraju na piano. (hraju na plus a musical instrument)

Cues: Oni \_\_\_\_\_  
On \_\_\_\_\_  
My \_\_\_\_\_  
Vy \_\_\_\_\_  
Ty \_\_\_\_\_ saxofon  
Já

5. 3. Já nemám čas na snídani.

Cues: \_\_\_\_\_ večeře  
\_\_\_\_\_ ta práce  
\_\_\_\_\_ káva  
\_\_\_\_\_ rádio  
\_\_\_\_\_ piano  
\_\_\_\_\_ to

The End of Pattern Drill I.

## Pattern Drill II.

1. pro

1. 1. On pracuje pro toho kapitána.

Cues:	Já	ten důstojník
	Oni	pan Novák
	My	ten poručík
	Ty	ten praporčík
	Vy	ten rotmistr
	Já	pan Svoboda

1. 2. On to kupuje pro pana Nováka.

Cues:	ja	paní Nováková
	Oni	pan Němec
	My	paní Němcová
	Ty	pan Dlouhý
	Vy	paní Dlouhá
	Já	teta
	Ona	Máma
	On	pes
		to děvče

L. 9-II

1. 3. Cue : On to dělá dobře.  
Student: On to dělá dobře. Pro něj je to lehké.

Cues : Já \_\_\_\_\_  
Ty \_\_\_\_\_  
On \_\_\_\_\_  
Ona \_\_\_\_\_  
Oni \_\_\_\_\_  
My \_\_\_\_\_  
Vy \_\_\_\_\_

1. 4. Cue : Já to potřebuju.  
Student: Já to potřebuju. Novák to kupuje pro mě.

Cues : On \_\_\_\_\_  
Ona \_\_\_\_\_  
Oni \_\_\_\_\_  
Ty \_\_\_\_\_  
My \_\_\_\_\_  
Vy \_\_\_\_\_

1. 5. Já ho posílám pro aspirin.

Cues: Ty \_\_\_\_\_ voda  
On \_\_\_\_\_ ten četař  
Oni \_\_\_\_\_ židle  
Ona \_\_\_\_\_ snídaně  
My \_\_\_\_\_ čaj  
Vy \_\_\_\_\_ lístek  
Já \_\_\_\_\_ pan Novák

1. 6. Cue : Pro co vás posílá Novák?  
 Student: Novák mě posílá pro kávu.

Cues : \_\_\_\_\_ papír  
 \_\_\_\_\_ křída  
 \_\_\_\_\_ peníze ten četař  
 \_\_\_\_\_ ten dopis  
Pro co ji posílá Novák?

\_\_\_\_\_ máslo  
 \_\_\_\_\_ chleba  
 \_\_\_\_\_ mléko  
Pro co ho posílá Novák?

\_\_\_\_\_ ta mapa  
 \_\_\_\_\_ auto  
 \_\_\_\_\_ pivo  
 \_\_\_\_\_ vůz  
 \_\_\_\_\_ kapitán  
 \_\_\_\_\_ četař  
 \_\_\_\_\_ aspirin  
 \_\_\_\_\_

## 2. mimo

2. 1. Cue : Já jsem tady.  
 Student: Já jsem tady a mimo mě je tady Novotný.

Cues : Ty \_\_\_\_\_  
 On \_\_\_\_\_  
 Ona \_\_\_\_\_  
 Oni \_\_\_\_\_  
 My \_\_\_\_\_  
 Vy \_\_\_\_\_  
 Já \_\_\_\_\_

## 3. přes

3. 1. On spěchá přes ulici.

Cues: — chodí \_\_\_\_\_  
 — jde \_\_\_\_\_ zahrada  
 — chodí \_\_\_\_\_ tráva  
 — jde \_\_\_\_\_ ta vysoká tráva  
 — nevidí \_\_\_\_\_ ten malý strom

L. 9-II

3. 2. On přes den nepotřebuje auto.

Cues: \_\_\_\_\_ kolo

- \_\_\_\_\_ nemá hlad
- \_\_\_\_\_ neposlouchá rádio
- \_\_\_\_\_ sedí doma
- \_\_\_\_\_ moc nestuduje
- \_\_\_\_\_ nepotřebuje ten slovník
- \_\_\_\_\_ není doma
- \_\_\_\_\_ nestuduje
- \_\_\_\_\_ tady není

3. 3. Přes den prší.

Cues: \_\_\_\_\_ je mlha

- \_\_\_\_\_ vždycky prší
- \_\_\_\_\_ vždycky je mlha
- \_\_\_\_\_ je vítr
- \_\_\_\_\_ vždycky je vítr
- \_\_\_\_\_ mě neboli zub
- \_\_\_\_\_ mě neboli hlava
- \_\_\_\_\_ nemám hlad
- \_\_\_\_\_ je teplo
- \_\_\_\_\_ je vždycky teplo

3. 4. Přes poledne jsme tady. (At noontime; during lunch hour)

Cues: \_\_\_\_\_ nepotřebu jem vůz

- \_\_\_\_\_ je vždycky hezky
- \_\_\_\_\_ on není doma
- \_\_\_\_\_ je vždycky tepic
- \_\_\_\_\_ nemám čas

4. skrz

4. 1. See Pattern Drill I., 4. 1, 4. 2, and 4. 3.

5. na

5. 1. Cue : Já jsem ještě tady.

Student: Já jsem ještě tady a Novák na mě čeká.

Cues : On (je ještě tady)

Ona \_\_\_\_\_

Oni \_\_\_\_\_

My \_\_\_\_\_

Vy \_\_\_\_\_

Ty \_\_\_\_\_

Já \_\_\_\_\_

66

5. 2. Já myslím jen na Máňu. Variations:  
Já myslím pořád (jen) na Máňu.

Cues: On \_\_\_\_\_ syn  
 Ty \_\_\_\_\_ jídlo  
 Ona \_\_\_\_\_ teta  
 Vy \_\_\_\_\_ maminka  
 On \_\_\_\_\_ tatínek  
 Oni \_\_\_\_\_ pan Novák  
 Ona \_\_\_\_\_ peníze  
 Vy \_\_\_\_\_ práce  
 My \_\_\_\_\_ škola  
 On \_\_\_\_\_ hudba  
 Ty \_\_\_\_\_ dívče  
 On \_\_\_\_\_

5. 3. On nemá peníze na auto.

Cues: \_\_\_\_\_ nový dům  
 \_\_\_\_\_ kolo  
 \_\_\_\_\_ ta kniha  
 \_\_\_\_\_ večeře  
 \_\_\_\_\_ snídaně  
 \_\_\_\_\_ nová pneumatika  
 \_\_\_\_\_ jídlo  
 \_\_\_\_\_ chleba  
 \_\_\_\_\_ doktor  
 \_\_\_\_\_ kino  
 \_\_\_\_\_ pivo

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 11

### POSSESSIVE PRONOUNS, NOMINATIVE

#### Pattern Drill I.

1. Masculine: Můj, tvůj; náš, váš; její; jeho, jejich

1. 1. Cue : Já mám slovník.  
Student: Já mám slovník. To je můj slovník.

Cues : Já mám stůl  
dopis  
aspirin  
dolar  
pes  
syn  
dům  
obchod  
učitel  
student  
doktor  
vůz

1. 2. Cze : Ty máš slovník.  
Student: Ty máš slovník. To je tvůj slovník.

Cues : As under 1. 1.

1. 3. Cue : My máme slovník.  
Student: My máme slovník. To je náš slovník.

Cues : As under 1. 1.

1. 4. Cue : Vy máte slovník.  
Student: Vy máte slovník. To je váš slovník.

Cues : As under 1. 1.

1. 5. Cue : Ona má slovník.  
 Student: Ona má slovník. To je její slovník.

Cues : As under 1. 1.

1. 6. Cue : On má slovník.  
 Student: On má slovník. To je jeho slovník.

Cues : As under 1. 1.

1. 7. Cue : Oni mají slovník.  
 Student: Oni mají slovník. To je jejich slovník.

Cues : As under 1. 1.

2. Feminine: moje (má), tvoje (tvá); naše, vaše;  
 její; jeho, jejich

NOTE: The form "její" is the same for all three genders  
 in the nominative.

The forms "jeho" and "jejich" are the same for all  
 three genders and for all cases.

2. 1. Cue : Já mám knihu.  
 Student: Já mám knihu. To je moje kniha.

Cues : tužka  
 mapa  
 káva  
 židle  
 teta  
 večeře  
 snídaně  
 zahrada  
 kouska  
 láhev  
 práce  
 lampa

Alternate form: má

2. 1. 1. Cue : Já mám knihu.  
 Student: Já mám knihu. To je má kniha.

Cues : As under 2. 1.

L. 11-I

2. 2. Cue : Ty máš knihu.  
Student: Ty máš knihu. To je tvoje kniha.

Cues : As under 2. 1.

2. 2. 1. Cue : Ty máš knihu.  
Student: Ty máš knihu. To je tvá kniha.

Cues : As under 2. 1.

2. 3. Cue : My máme knihu.  
Student: My máme knihu. To je naše kniha.

Cues : As under 2. 1.

2. 4. Cue : Vy máte knihu.  
Student: Vy máte knihu. To je vaše kniha.

Cues : As under 2. 1.

2. 5. Cue : Ona má knihu.  
Student: Ona má knihu. To je její kniha.

Cues : As under 2. 1.

2. 6. Cue : On má knihu.  
Student: On má knihu. To je jeho kniha.

Cues : As under 2. 1.

2. 7. Cue : Oni mají knihu.  
Student: Oni mají knihu. To je jejich kniha.

Cues : As under 2. 1.

3. Neuter: moje (mé), tvoje (tvé); naše, vaše;  
její; jeho, jejich

3. 1. Cue : Já mám auto.  
Student: Já mám auto. To je moje auto.

Cues : rádio  
pivo  
mléko  
kakao  
kolotoč  
máslo  
piano  
jídlo  
pero  
děvče

3. 1. 1. Cue : Já mám auto.  
Student: Já mám auto. To je mé auto.

Cues : As under 3. 1.

3. 2. Cue : Ty máš auto.  
Student: Ty máš auto. To je tvoje auto.

Cues : As under 3. 1.

3. 2. 1. Cue : Ty máš auto.  
Student: Ty máš auto. To je tvé auto.

Cues : As under 3. 1.

3. 3. Cue : My máme auto.  
Student: My máme auto. To je naše auto.

Cues : As under 3. 1.

3. 4. Cue : Vy máte auto.  
Student: Vy máte auto. To je vaše auto.

Cues : As under 3. 1.

L. 11-I

3. 5. Cue : Ona má auto.  
Student: Ona má auto. To je její auto.

Cues : As under 3. 1.

3. 6. Cue : On má auto.  
Student: On má auto. To je jeho auto.

Cues : As under 3. 1.

3. 7. Cue : Oni mají auto.  
Student: Oni mají auto. To je jejich auto.

Cues : As under 3. 1.

The End of Pattern Drill I.

PATTERN DRILL II.

1. můj, má (moje), mé (moje)

Cue : Já mám slovník.  
Student: Já mám slovník. To je můj slovník.

Cues :	kniha	teta
	auto	máslo
	stůl	syn
	tužka	večeře
	rádio	snídaně
	dopis	děvče
	mapa	dům
	pivo	zahrada
	aspirin	jídlo
	káva	obchod
	mléko	láhev
	dolar	pero
	židle	program
	kolotoč	sestra
	pes	přítel
	zákazník	piano

2. tvůj, tvá (tvoje), tvé (tvoje)

Cue : Ty máš slovník.  
Student: Ty máš slovník. To je tvůj slovník.

Cues : As under 1.

3. náš, naše, naše

Cue : My máme slovník.  
Student: My máme slovník. To je náš slovník.

Cues : As under 1.

L. 11-II

4. váš, vaše, vaše

Cue : Vy máte slovník.  
Student: Vy máte slovník. To je váš slovník.

Cues : As under 1.

5. její, její, její

Cue : Ona má slovník.  
Student: Ona má slovník. To je její slovník.

Cues : As under 1.

6. jeho, jeho, jeho

Cue : On má slovník.  
Student: On má slovník. To je jeho slovník.

Cues : As under 1.

7. jejich, jejich, jejich

Cue : Oni mají slovník.  
Student: Oni mají slovník. To je jejich slovník.

Cues : As under 1.

8. můj, tvůj, jeho atd., má tvá atd., mé tvé atd.

Cue : Já má slovník. (kniha, pero)  
Student: Já mám slovník. To je můj slovník.

Cues : Ty  
My  
Vy  
Ona  
On  
Oni

9. Possessive pronouns, all persons with nouns  
of all genders.

Cue : Já mám slovník.

Student: Já mám slovník. To je můj slovník.

Cues :	Ty	kniha
	On	dopis
	Ona	tužka
	My	rádio
	Vy	zahrada
	Oni	dclar
	Já	pes
	Ty	pero
	On	židle
	Ona	syn
	My	láhev
	Vy	zákazník
	Oni	

L. 11-II

10. The real situation.

The teacher has his book, pencil, pen,  
piece of paper, chair

10. 1. Each student also has his book, etc.

The teacher points to his own book  
(or the student's book or the student's  
neighbor's book) and asks:

Je to vaše kniha?  
Není to jeho kniha?  
Je to moje kniha?  
Cí je tahle kniha?  
Cí je tamta kniha?  
Není tahle kniha moje?  
Cí je ta kniha?  
Kde je vaše kniha?  
Kde je moje kniha?  
Kde je jeho kniha? etc.

The student answers in full according to the  
real situation.

10. 2-5. The same drills with "tužka, pero, papír, židle"

10. 6. The same drill with all five objects in a mixed  
pattern.

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 12

### POSSESSIVE PRONOUNS, ACCUSATIVE SINGULAR REFLEXIVE POSSESSIVE PRONOUN SVUJ.

#### Pattern Drill I.

##### 1. Masculine Animate.

1. 1. Cue : To je můj doktor.  
Student: To je můj doktor. Vy znáte mého doktora.

Cues : přítel  
zákazník  
učitel  
lékař  
hoch  
tatínek  
syn  
pes

1. 2. Cue : To je tvůj doktor.  
Student: To je tvůj doktor. Já znám tvého doktora.

Cues : As under 1. 1.

1. 3. Cue : To je náš doktor.  
Student: To je náš doktor. Vy znáte našeho doktora.

Cues : As under 1. 1.

1. 4. Cue : To je váš doktor.  
Student: To je váš doktor. Já znám vašeho doktora.

Cues : As under 1. 1.

1. 5. Cue : To je její doktor.  
Student: To je její doktor. Já znám jejího doktora.

Cues : As under 1. 1.

L. 12-I

1. 6. Cue : To je jeho doktor.  
Student: To je jeho doktor. Já znám jeho doktora.

Cues : As under 1. 1.

1. 7. Cue : To je jejich doktor.  
Student: To je jejich doktor. Já znám jejich doktora.

Cues : As under 1. 1.

---

2. Masculine Inanimate.

2. 1. Cue : To je můj stůl.  
Student: To je můj stůl. On potřebuje můj stůl.

Cues : slovník  
dopis  
program  
vůz  
On zná  
dům  
obchod  
klub  
stůl

2. 2. Cue : To je tvůj stůl.  
Student: To je tvůj stůl. On potřebuje tvůj stůl.

Cues : As under 2. 1.

2. 3. Cue : To je náš stůl.  
Student: To je náš stůl. On potřebuje náš stůl.

Cues : As under 2. 1.

2. 4. Cue : To je váš stůl.  
Student: To je váš stůl. On potřebuje váš stůl.

Cues : As under 2. 1.

2. 5. Cue : To je její stůl.  
 Student: To je její stůl. On potřebuje její stůl.

Cues : As under 2. 1.

2. 6. Cue : To je jeho stůl.  
 Student: To je jeho stůl. Já potřebuju jeho stůl.

Cues : As under 2. 1.

2. 7. Cue : To je jejich stůl.  
 Student: To je jejich stůl. Já potřebuju jejich stůl.

Cues : As under 2. 1.

---

### 3. Feminine.

3. 1. Cue : To je má kniha.  
 Student: To je má kniha. On potřebuje mou knihu.

Cues :	tužka židle lámpa láhev pneumatika On zná sestra teta zahrada práce
--------	--

3.1.1. Cue : To je moje kniha.  
 Student: To je moje kniha. On potřebuje moji knihu.

Cues : As under 3. 1.

3. 2. Cue : To je tvá kniha.  
 Student: To je tvá kniha. On potřebuje tvou knihu.

Cues : As under 3. 1.

3.2.1. Cue : To je twoje kniha.  
 Student: To je twoje kniha. On potřebuje tvoji knihu.

Cues : As under 3. 1.

3. 3. Cue : To je naše kniha.  
Student: To je naše kniha. On potřebuje naši knihu.
- Cues : As under 3. 1.
3. 4. Cue : To je vaše kniha.  
Student: To je vaše kniha. On potřebuje vaši knihu.
- Cues : As under 3. 1.
3. 5. Cue : To je její kniha.  
Student: To je její kniha. On potřebuje její knihu.
- Cues : As under 3. 1.
3. 6. Cue : To je jeho kniha.  
Student: To je jeho kniha. Já vidím jeho knihu.
- Cues : As under 3. 1.
3. 7. Cue : To je jejich kniha.  
Student: To je jejich kniha. Já vidím jejich knihu.
- Cues : As under 3. 1.
- 

#### 4. Neuter

4. 1. Cue : To je mé pero.  
Student: To je mé pero. On potřebuje mé pero.
- Cues : rádio  
              kolo  
              piano  
              pero  
              auto
- On zná  
děvče

- 4.1.1. Cue : To je moje pero.  
Student: To je moje pero. On potřebuje moje pero.
- Cues : As under 4. 1.

4. 2. Cue : To je tvé auto.  
Student: To je tvé auto. On potřebuje tvé auto.  
Cues : As under 4. 1.
- 4.2.1. Cue : To je twoje auto.  
Student: To je twoje auto. On potřebuje twoje auto.  
Cues : As under 4. 1.
4. 3. Cue : To je naše auto.  
Student: To je naše auto. On potřebuje naše auto.  
Cues : As under 4. 1.
4. 4. Cue : To je vaše auto.  
Student: To je vaše auto. On potřebuje vaše auto.  
Cues : As under 4. 1.
4. 5. Cue : To je její auto.  
Student: To je její auto. On potřebuje její auto.  
Cues : As under 4. 1.
4. 6. Cue : To je jeho auto.  
Student: To je jeho auto. On potřebuje jeho auto.  
Cues : As under 4. 1.
4. 7. Cue : To je jejich auto.  
Student: To je jejich auto. On potřebuje jejich auto.  
Cues : As under 4. 1.

5. Reflexive Possessive Pronoun

svůj; svá, svoje; své, svoje

NOTE: Já mám svůj slovník.- I have my dictionary.

If the subject of the sentence is the owner of the object, the possessive pronoun in Czech is the appropriate form of svůj, svá, atd.

I have my dictionary.

- Já mám svůj slovník.

You your

- Vy máte svůj slovník.

We our

- My máme svůj slovník.

He has his dictionary.

- This sentence has two meanings  
in English:

either

He has his (own) dictionary- On má svůj slovník.

or

He has his (someone else's)- On má jeho slovník.  
dictionary.

The same applies to:

She has her dictionary

- Ona má svůj slovník.

or Ona má její slovník.

They have their dictionary.- Oni mají svůj slovník.

or Oni mají jejich slovník,

depending on the situation.

5. 1. Cue : To je můj slovník.

Student: To je můj slovník. Já mám svůj slovník.

Cues : (To je) tvůj (slovník)

náš

váš

její

jeho

jejich

5. 2. Cue : To je má (moje) kniha.  
Student: To je má (moje) kniha. Já mám svou (svoji)  
knihu.

Cues :  
tvá  
naše  
vaše  
její  
jeho  
jejich

5. 3. Cue : To je mé (moje) pero.  
Student: To je mé (moje) pero. Já mám své (svoje)  
pero.

Cues :  
tvé (tvoje)  
naše  
vaše  
její  
jeho  
jejich

5. 4. Cue : To je můj přítel.  
Student: To je můj přítel. Já volám svého přítele.

Cues :  
tvůj  
náš  
váš  
její  
jeho  
jejich

---

6. 1. Cue : Novák má doktora. (To je jeho doktor)  
Koho volá Novák?  
Student: Novák volá svého doktora.

Cues :  
učitel  
pes  
teta  
děvče

Co hledá Novák?  
kniha  
mapa  
láhev  
rádio  
pero  
slovník

6. 2. Cue : Svoboda má doktora. (To je jeho doktor)  
Koho volá Novák?

Student: Novák volá jeho doktora.

Cues : Svoboda má doktora (To je jeho doktor)  
Koho volá Svoboda?

Pani Svobodová má doktora.  
Koho volá Novák?

Pani Svobodová má doktora.  
Koho volá paní Svobodová?

Svoboda a Novotný mají doktora.  
Koho volá Novák?

Svoboda a Novotný mají doktora.  
Koho volají Svoboda a Novotný?

The End of Pattern Drill I.

84

## Pattern Drill II.

1. 1. Cue : můj bratr.  
 Student: On hledá mého bratra.

Cues : tvůj  
 — volá —  
 — — nás  
 — potřebuje —  
 — — váš  
 — zná —  
 — — její  
 — čeká na —  
 — — jejich  
 — vidi —  
 — — jeho  
 — jde pro —  
 — — můj  
 — On to kupuje pro —  
 — — tvůj  
 — Ona myslí na —

1. 2. Cue : má sestra.  
 Student: On hledá mou sestru.

Cues : tvá  
 — volá —  
 — — naše  
 — potřebuje —  
 — — vaše  
 — zná —  
 — — její  
 — vidi —  
 — — jeho  
 — čeká na —  
 — — jejich  
 — jde pro —  
 — — moje  
 — On tě kupuje pro —  
 — — tvoje  
 — On myslí na —

L. 12-II

1. 3. Cue : mé děvče.  
Student: On volá mé děvče.

Cues :                    tvé  
              \_\_\_\_\_ hledá  
              \_\_\_\_\_ naše auto  
              \_\_\_\_\_ potřebuje  
              \_\_\_\_\_ vaše kolo  
              \_\_\_\_\_ zná \_\_\_\_\_ její auto  
              \_\_\_\_\_ jde pro \_\_\_\_\_ jeho kolo  
              \_\_\_\_\_ potřebuje \_\_\_\_\_ jejich rádio  
              \_\_\_\_\_ hledá \_\_\_\_\_ moje děvče  
              \_\_\_\_\_ vidi \_\_\_\_\_ tvoje auto

1. 4. Cue : můj vůz.  
Student: On hledá můj vůz.

Cues :                    potřebuje  
              \_\_\_\_\_ tvůr slovník  
              \_\_\_\_\_ jde pro \_\_\_\_\_ nás program  
              \_\_\_\_\_ vidi \_\_\_\_\_ vás dům  
              \_\_\_\_\_ zná \_\_\_\_\_ její vůz  
              \_\_\_\_\_ hledá \_\_\_\_\_ jeho klub  
              \_\_\_\_\_ zna \_\_\_\_\_ jejich program

2. All persons as subject  
 All persons of possessive pronouns in all genders  
 as object.

Cue : můj doktor.  
 Student: On hledá mého doktora.

Cues : tvá kniha  
Ona náš auto  
Oni můj přítel  
Ty jeho sestra  
Já váš bratr  
My tvá žena  
Já jeho rodina  
On jeho bratranc  
My její teta  
Ty její strýc  
Já váš dům  
My tvé rádio  
Ona tvůj stůl  
Oni váš pes  
Vy náš sestra  
Ty moje kniha  
Oni tvůj vůz  
Já jeho obchod  
Ona mé kolo  
Vy můj syn  
Ty jeho kniha

L. 12-II

3. 1. Contrast: jeho - svůj

Cue : Novák má přítele. Koho volá Svoboda?  
Student: Svoboda volá jeho přítele.

Cue : Svoboda má přítele. Koho volá Svoboda?  
Student: Svoboda volá svého přítele.

Cues : Novák má tetu  
děvče  
pes  
sestra  
bratr  
žena  
učitel  
maminka  
tatinek  
zákazník

Novák má slovník. Co hledá Svoboda?  
Svoboda má slovník. Co hledá svoboda?

tužka  
rádio  
kolotoč  
program  
obchod  
židle  
lámpa

4. The real situation.

The teacher has his book, pencil, pen, piece of paper,  
chair

Each student also has his book, etc.

The teacher asks the following questions:

Máte mou knihu?  
Máte jeho knihu?  
Máte svou knihu?  
Má on vaši knihu?  
Máte vy jeho knihu?  
Mám svou knihu?  
Mám já tady svou knihu?  
Má každý svou knihu?  
Nemám já vaši knihu?  
Nemáte vy moji knihu?  
Cí knihu máte?  
A čí knihu má ona?  
A čí knihu mám já?  
Kde máte svou knihu?  
Nemá on moji knihu?

The same drill with "tužka,  
pero, papír, židle, pa

The student answers in full according to the real  
situation.

The same drill with all five objects in a mixed pattern.

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 13

### JSEM RÁD SAM

#### Pattern Drill I.

1. 1. Cue: Karel říká: "Já ..." (Talking about himself)  
St.: "Já jsem rád, že je teplo".

Cues: Máňa říká: "Já ..." (Talking about herself)  
"Karle, ty ..." (Addressing Karel)  
"Máňo, ty ..." (Addressing Máňa)

On  
Ona  
To děvče

My

"Pane Novák, vy ..." (Addressing Mr. Novák)  
"Paní Nováková, vy ..." (Addressing Mrs. Novák)  
"Karle a Tondo, vy ..." (Addressing Karel & Tonda)

Oni

Variations:

že (dnes) neprší  
že dnes není mlha  
že už je poledne  
že ten člověk je už pryč  
že tady málokdy prší

2. The subject is masculine.

Já jsem rád, že je dnes bezky.

Cues: Ty

On

My rádi

Vy (talking to more than one person)

Oni

Já

---

3. The subject is feminine.

Máňa talking about herself: Já jsem ráda, že neprší.

Talking to Máňa : Ty jsi ráda, že neprší.

Cue: Ty

Talking about Máňa : Ona je ráda, že neprší.

Cue: Ona

Women (girls) talking about themselves:

My jsme rády, že neprší.

Cue: My

Talking to more than one woman (girl):

Vy jste rády, že neprší.

Cue: Vy

Talking about women (girls): Ony jsou rády, že neprší.

Cue: Ony

Cues: Já  
etc.

4. Note: The plural forms "rády" and the personal pronoun "ony" are used in writing.

In spoken colloquial language in plural the same forms of "rád" and the same personal pronouns are used as for the masculine:

My jsme rádi  
Vý jste rádi  
Oni jsou rádi

so that in colloquial speech the pattern with the feminine subject is as follows:

Já jsem ráda, že je už večer.  
Ty jsi ráda  
Ona je ráda  
My jsme rádi  
Vy jste rádi  
Oni jsou rádi

---

5. The subject is neuter  
(For all practical purposes only in the 3rd person sing. and pl.)

To děvče je rádo, že je už poledne.  
To dítě (child) je rádo, že má psa.  
Ono je rádo, že má psa.

Plural: (this construction is purely literary style)  
Ona jsou ráda, že je už poledne.

In spoken language, referring to persons (děvče, dítě) or some animals, the personal pronoun "ono" is rarely used. Depending on whether the person (animal) is male or female, the pronouns "on" or "ona" and the forms "rád" and "ráda" are used in the singular. In the plural "rád" and "ráda" are used in the singular. In the plural the same applies as stated under 2. 1.: Oni jsou rádi, for both, male or female subjects.

---

6. **Polite address form, talking to one person.**

Masculine:

Vy jste rád, že máte práci.

Feminine:

Vy jste ráda, že máte dobrou práci.

7. The students will be acquainted with the literary style forms, but in the following pattern drills the spoken (colloquial) language forms and constructions will be used.

Já jsem rád, že je hezky.

Cues: Ty

On

My

Vy (pane Novák a pane Novotný)

Oni Vy (pane Novák)

Já

8. Máňa říká: Já jsem ráda, že je hezké počasí.

Cues: Addressing Máňa  
the address form is: Máňo!,  
so the cue for addressing  
a woman using the familiar form  
is ..... Máňo, ty

Further cues: Ona

Máňa a teta říkají: My

Máňo a teto, vy

Máňa a teta: Oni

Pani Nováková, vy

Pani Nováková a paní Novotná, vy

9. **sám, sama, samo, sami, samy, sama**

The endings are the same as in rád, etc.

NOTE: The long á in sám  
The short a in the other forms

10. **Já jsem rád, že jsem sám.**

Cues: Karle, ty

On

My

Vy

Oni

Máňa říká: Já

Máňo, ty

Ona

To děvče

Pane Novák, vy

Pani Nováková, vy

Karel říká: Já

Pane Novák a pane Novotný, vy

Pane Novák a paní Nováková, vy

11. **Já pracuju sám.**

Cues: As under 7. 1

## 12. Negative

13. **Já nejsem rád, že tady je strýc.**

Cues: As under 7. 1.

## 14. Emotionaly stronger negation

**Já jsem nerad, že Novák pije.**

Cues: As under 7. 1      NOTE: The long /á/ "rád", etc.  
                                  The short /a/ in "nerad", etc.

L. 13-I

15. **I like to be, I enjoy being.**
16. Já jsem rád sám. (doma, venku, doma sám)
17. Já nejsem rád sám.
18. Já jsem nerad sám.

Cues: As under 7. 1.

The End of Pattern Drill I.

Pattern Drill II.

1. Karel říká: Já jsem rád, že je dnes teplo.

Cues:

Máňa říká: Já

Karle, ty  
Máňo, ty

On  
Ona  
To děvče

My  
Vy (plural)  
Oni

Pane Novák, vy  
Paní Nováková, vy

Karel říká: Já

2. Karel říká: Já jsem rád, že je tady klid.

Cues:

Karel, ty \_\_\_\_\_

On \_\_\_\_\_

My \_\_\_\_\_

Máno, ty \_\_\_\_\_

Oni \_\_\_\_\_

Pane Novák, vy \_\_\_\_\_

Karel a Tonda, vy \_\_\_\_\_

Máno a Božena, vy \_\_\_\_\_

Mána říká: Já \_\_\_\_\_

Pane Novák a p. Novotný, vy \_\_\_\_\_

To děvče \_\_\_\_\_

Ona \_\_\_\_\_

Pani Nováková, vy \_\_\_\_\_

Karel říká: Já \_\_\_\_\_

Pane N. a p. Svobodo, vy \_\_\_\_\_

Pi Nováková a pi Svobodová říkají; My \_\_\_\_\_

Karel a Tonda \_\_\_\_\_

Božena a Mána \_\_\_\_\_

Variations: že dnes neprší  
je tady Karel  
je aspoň teplo  
máte klid a pokoj  
máte dobré místo  
Tonda je doma  
dnes není mlha

že už je poledne  
ten plášt není drahý  
to je lehká hudba  
ten člověk je pryč  
ten stůl je nízký  
tady málokdy prší  
pracujou spolu

## 3. Negative

3. 1. Karel říká: Já nejsem rád, že Božena bydlí daleko.

Cues:

On \_\_\_\_\_  
 Oni \_\_\_\_\_  
 My \_\_\_\_\_  
 Pane Novák, vy \_\_\_\_\_  
 p. Novák a p. Svoboda, vy \_\_\_\_\_  
 Máňo, ty \_\_\_\_\_  
 Karle, ty \_\_\_\_\_  
 To děvče \_\_\_\_\_  
 Máňa říká: Já \_\_\_\_\_

Variations:

že mě vidí  
 jsou tady  
 Karel je málokdy doma  
 to slyšíte  
 Karel je ještě tady  
 mě vidíš  
 pracuješ tak dlouho  
 Karel je voják

3. 2. Karel říká: Já jsem (moc) nerad, že Tonda tam chodí.

Cues:

On \_\_\_\_\_  
 Oni \_\_\_\_\_  
 Ona \_\_\_\_\_  
 My \_\_\_\_\_  
 Pane Novák, vy \_\_\_\_\_  
 P. Novák a p. Novotný, vy \_\_\_\_\_  
 Máňo, ty \_\_\_\_\_  
 Karle, ty \_\_\_\_\_  
 To děvče \_\_\_\_\_  
 Máňa říká: Já \_\_\_\_\_

Variations:

Karel pije  
 Karel nestuduje dobře  
 Karel je večer pryč  
 ten byt je malý  
 mě tady vidíte  
 na to není čas  
 na to nemáš čas  
 dnes je špatné počasí  
 Karel je nachlazený

4. Já jsem rád and adjective or adverb

4. 1. Já jsem rád doma.

Cues: Karle, ty stále doma  
On pořád doma  
Ona venku  
My bлизко  
Vy (pl) daleko  
Oni tamhle  
Mána říká: Já           

4. 2. Já nejsem rád nemocný.

Cues: Ty nachlazená  
On špinavý  
Ona moc daleko  
My moc blízko  
Vy pořád tam  
Oni pořád venku  
Já (Mána)

## 5. sám (alone; myself, yourself, etc.)

5. 1. (Karel říká:) Já jsem sám.

Cues:

Ona bydlím \_\_\_\_  
My nakupuje \_\_\_\_  
— sedíme \_\_\_\_  
Karel, ty \_\_\_\_  
čekáš \_\_\_\_  
Pane Novák, vy \_\_\_\_  
studujete \_\_\_\_  
On to dělá \_\_\_\_  
Oni se učí \_\_\_\_  
Máno, ty \_\_\_\_  
chodíš ven \_\_\_\_  
(Máňa říká:) Já \_\_\_\_  
jdu pro kávu \_\_\_\_  
Pane N. a pane Syboda, vy \_\_\_\_  
to potřebujete (yourselves) \_\_\_\_  
(Karel říká:) Já \_\_\_\_  
to vidím (myself or, I'm the only  
one to see it) \_\_\_\_

## 5. 2.

Já nejsem sám.

Cues: As under 5. 1.

## 6. Question and answer.

## 6. 1. Jste rád, že jste tady?

je dnes hezky?  
 dnes neprší?  
 máte večer čas?  
 je dnes teplo?  
 máte peníze?  
 máte dobré jídlo?  
 rozumíte česky?  
 už mluvíte česky?  
 víte všechno?  
 sedíte tady a ne tam?  
 vás už neboli hlava?  
 vás už neboli zub?

L. 13-II

6. 2. Teacher : Je on rád, že je tady?  
1st st. to 2nd st.: Jste rád, že jste tady?  
2nd st. to 1st st.: Ano, já jsem (Ne, já nejsem)  
                            rád, že jsem tady.  
1st st. to teacher: On je (On není) rád,  
                            že je tady.

Cues: As under 6. 1.

---

7. Write (on the blackboard or use as homework)  
the literary style forms of "rád" & "sám"

Model: Máňa je rád a sam a.

Karel a Tonda říkají: My jsme rád ....

Máňa a Božena říkají: My jsme rád ....

Pan Novák a pane Svoboda, vy jste rád ....

Paní Nováková a paní Svobodová, vy jste rád ....

Pan Novák a paní Svobodová, vy jste rád ....

Paní Nováková a pane Svoboda, vy jste rád ....

Nová a Novotný jsou rádi ....

Božena a Karel jsou rádi ....

Paní Nováková a Tonda jsou rádi ....

Božena a teta jsou rádi ....

Teta Božena a Karel jsou rádi ...

Paní Svobodová a Karel říkají: My jsme rádi ...

Pan Novák a paní Nováková říkají: My jsme rádi ...

Pan Novák a Božena jsou rádi ....

Tatínek a maminka jsou rádi ....

Božena, Máňa a Karel jsou rádi ....

Božena, Karel a Máňa jsou rádi ....

To děvče a ten hoch jsou rádi ....

To děvče a teta jsou rádi ....

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 14

MÁM RÁD  
RÁD ZPIVÁM

- I like s.t., I'm fond of s.t.
- I like to sing

### Pattern Drill I.

1. mám rád and object in the accusative case

1. 1. Já mám rád hudbu.

Cues: ta práce  
Karle, ty \_\_\_\_\_  
On \_\_\_\_\_ klid  
Ona \_\_\_\_\_ ten pes  
To devče (má) \_\_\_\_\_ ta kniha  
My \_\_\_\_\_ ten kapitán  
Pane Novák, vy \_\_\_\_\_ naše teta  
P. Novák a p. Svoboda. \_\_\_\_\_ dobré pivo  
Pani Nováková, vy \_\_\_\_\_ ta látka  
Oni \_\_\_\_\_ ten člověk  
Máno, ty \_\_\_\_\_ ten lékar  
Mána říká: Já \_\_\_\_\_ tohle počasí  
Karel říká: Já \_\_\_\_\_ čistý stůl

1. 2. Já nemám rád vítr.

jeho bratr  
Karle, ty \_\_\_\_\_ mlha  
On \_\_\_\_\_ teplé piwo  
Ona \_\_\_\_\_ studené počasí  
To děvče (nemá) \_\_\_\_\_ ten doktor  
My \_\_\_\_\_ jeho neteř  
P. N., vy \_\_\_\_\_ jejich dcera  
P. N a p. S., vy \_\_\_\_\_ Máňa  
Pani N., vy \_\_\_\_\_ moc dlouhý plášt  
Oni \_\_\_\_\_ náš strýc  
Máno, ty \_\_\_\_\_ tvůj bratranec  
Mána říká: Já \_\_\_\_\_ ten modrý svetr  
Karel říká: Já \_\_\_\_\_

1. 3. Já nemám ráda toho člověka.

Ty \_\_\_\_\_ ten četař  
On \_\_\_\_\_ ten doktor  
Ona \_\_\_\_\_ tohle jídlo  
My \_\_\_\_\_ tohle počasí  
P., N., a p., S. \_\_\_\_\_ tahle mlha  
Pí N., vy \_\_\_\_\_ studená káva  
Oni \_\_\_\_\_ studený čaj

1. 4. Já nemám rád, když tady je moc teplo.

Cues: Ty \_\_\_\_\_ ona moc mluví  
On \_\_\_\_\_ pořád prší  
Ona \_\_\_\_\_ on moc piše  
My \_\_\_\_\_ on chodí na pivo  
Vy \_\_\_\_\_ nemluví pravdu  
Oni \_\_\_\_\_ Mána pořád mluví  
P. Novák, vy \_\_\_\_\_ Karel je pořád pryč  
Pí Nováková, vy \_\_\_\_\_ on je večer dlouho venku  
Mána říká: Já \_\_\_\_\_

2. Já rád and verb I like to (do s.t.)

2.1. Já rád zpívám.

Cues: Ty chodíš ven  
On sedí doma  
Ona nakupuje  
Pi Nováková, vy myslíte na všechno  
P. Novák, vy pijete pivo  
Oni jedí  
My bydlíme blízko  
Oni mluví  
P. N. a p. S., vy spíte  
Já

2. 2. Já nerad dloухo čekám.

Cues: Ty spěcháš  
On poslouchá  
Ona nakupuje  
My studujeme sami  
Vy večer čtete  
Oni pracujou  
Mano, ty hrájes na piano  
Pi Nováková, vy zpíváte  
P. Novák, vy mluvíte rychle

2. 3. Já nehracuju rád přes čas.

Cues: Ty nehrajes na piano  
On nemluví pravdu  
Ona nesedí doma  
My nepijeme mléko  
Oni nejedí maso  
P. Novák, vy neposloucháte rádio  
Já nestuduju sám  
P. Nováková nevolejte doktora  
Maňa říká: Já nejím maso

2. 4. If the object is something to eat or drink  
the verb (jím, piju, etc.) can be left out.

Já rád maso.

Ty bílý chleba  
On dobrá káva  
Ona kakao  
Oni pivo  
Vy studené mléko  
Já čaj.

Já nerad suchý chleba.

Ty starou housku  
On teplé pivo  
Ona tohle maso  
Oni studené kakao  
Vy černý chleba  
Já studený čaj

End of Pattern Drill I.

## Pattern Drill II.

1. Put: a. Já jsem rád, že  
 b. Já mám rád  
 c. Já rád

whichever is applicable, in front of the following cues:

že tady je teplo  
 teplo  
 Máňa  
 zpívám  
 toho člověka  
 že neprší  
 že on je voják  
 češtinu  
 že on studuje čeština  
 že studuje  
 studuju  
 že studuju  
 maso  
 jím maso  
 když svítí slunce  
 studenou večeři  
 dobrý vtip  
 nakupuju  
 že on se (už) nezlobí  
 klid  
 píšu  
 mluvím česky  
 že on mluví česky  
 spím  
 slunce  
 chodím na procházku  
 toho hochá  
 že nejsem nachlazený

2. Cue : Já jsem rád, že je teplo, ale Máňa ne.(isn't)

Student: Já jsem rád, že je teplo,  
ale Máňa není ráda, že je teplo.

Cues : Já jsem rád, že je zima, ale oni ne.

Já jsem rád, že svítí slunce, ale ty, Máňo ne.

Já jsem rád, že Karel má klíč, ale maminka ne.

Já jsem rád, že má svůj klíč, ale ty, Karle ne.

Já mám rád hudbu, ale vy, pane Novák, ne.

Já chodím rád na procházku, ale oni ne.

Já mám rád slunce, ale Máňa a Božena ne.

Já mám rád tohle počasí, ale vy, pí Nováková ne.

On se rád ptá, ale my ne.

Vy rád studujete, ale my ne. (but we don't)

On je rád, že je sám, ale oni ne.

On je rád, že sedí sám, ale vy, p. Novák, ne.

Ona mluví ráda česky, ale on ne.

Já jsem rád sám doma, ale oni ne.

On rád studuje sám, ale my ne.

Ty nečteš rád, ale já ano. (but I do)

Vy neposloucháte rád rádio, ale já ano.

On nemá rád svou práci, ale vy ano.

On nerad pivo, ale ona ano.

Já nechodím rád ven, ale oni ano.

## 3. Question and Answer in the positive.

3. 1. Question: Jste rád, že neprší (nesvítí slunce)?  
 Answer : Ano, já jsem rád, že neprší (nesvítí slunce).  
 (in the positive)

Cues :           Máte rád tohle počasí?  
 Zpíváte rád?  
 Máte rád lehkou hudbu?  
 Chodíte rád večer ven?  
 Jste rád, že se učíte česky?  
 Máte rád svou práci?  
 Studujete rád?  
 Studujete rád sám?  
 Jste rád, že máte peníze?  
 Jste rád, že dnes není mlha?  
 Máte rád mlhu?  
 Posloucháte rád rádio?  
 Chodíte rád večer ven?  
 Chodíte rád ven sám?  
 Pijete rád studený čaj?  
 Je Máňa ráda, že má zase narozeniny?

## 3. 2. Answer in the negative.

3. 3. Q. to 1st st.: Je on rád, že nedrší (nesvítí slunce)?  
 1st st. to : Jste rád, že neprší?  
 2nd st.  
 2nd st. to : Já jsem rád, že neprší.  
 1st st.  
 1st st. to : On je rád, že neprší.  
 teacher

Cues :           Má on rád tohle počasí?  
 Zpívá on rád?  
 Má rád lehkou hudbu?  
 Chodí on rád večer ven?  
 Je on rád, že se učí česky?  
 Má on rád svou práci?  
 Studuje on rád?  
 Je on rád, že má peníze?  
 Je on rád, že dnes není mlha?  
 Má on rád mlhu?  
 Poslouchá on rád rádio?  
 Chodí on rád večer ven sám?  
 Je on rád sám doma?  
 Studuje on rád sám?  
 Chodí on rád na procházku sám?

## 3. 3. and 3. 4. in the negative.

## Lesson 16

### NOUNS, MASCULINE, DATIVE SINGULAR

#### Pattern Drill I.

1. Hard stem pattern, animate: -ovi or -u

1. 1. -ovi (or -u, see 1. 3.2)

Já píšu bratrovi.

Cues: _____	syn	Karel
	tatínek	Josef
	doktor	Dohumil
	zákazník	František
	kapitán	
	svobodník	Robert
	desátník	Edvard
	rotmistr	Arthur
	praporčík	
	poručík	

1. 2. only -ovi

1. 2. 1. Masculine animate nouns whose nominative ends in -a

On píše Frantovi.

Cues: _____	Tonda
_____	Svoboda

1. 2. 2. Last names

Mý píšeme Novákovi.

Cues:	Havel
	Šebek
	Sáblik
	Johnson and suitable names of instructors & students

1. 3. -ovi, -ovi (or more frequent, -u, -ovi, see 1.2.3.)

1. 3. 1. Já posílám dopis kapitánovi Novákovi.

Cues:

vojín Novák  
desátník Novák  
svobodník Novák  
rotmistr Šebek  
praporčík Havel  
poručík Šebek  
kapitán Svoboda  
doktor Novák  
rotmistr Johnson  
bratr Karel  
bratr Bohumil

Karel Novák  
Josef Havel  
Bohumil Sáblík  
František Šebek  
Only -ovi -ovi  
Tonda Sáblík  
Franta Havel

1. 3. 2. -u -ovi (or -ovi -ovi, see 1. 3. 1.)

Já píšu dopis kapitánu Novákovi.

Cues: as in 1. 3. 1. (except Tonda and Franta)

---

1. 4. The dative of "pan" is only "panu" (Mr.)

Já to říkám panu Novákovi.

Cues:

pan Šebek  
pan Havel  
pan Svoboda  
pan Johnson  
pan (suitable names of instructors  
& students)

---

1. 5. -u -ovi -ovi (or -u -u -ovi, see 1. 5. 2.)

1. 5. 1. My píšeme panu Josefovi Novákovi.

Cues:

pan Karel Šebek  
pan Josef Havel  
pan Bohumil Svoboda  
pan František Sáblík  
pan dr. Novák  
... pan kpt. Havel  
pan por. Johnson  
pan des. Novák

1. 5. 2. Oni píšou panu Josefу Novákovi.

Cues: as in 1. 5. 1.

1. 5. 3. On píše panu doktoru Karlu Novákovi.

Cues:              pan kapitán Josef Svoboda  
                      pan poručík Bohumil Šebek  
                      pan praporčík František Havel  
                      pan rotmistr Robert Johnson

---

---

2. Soft stem pattern, animate: -ovi or -i

2. 1. -ovi

Ona rozumí četařovi.

Cues:              lékař    Němec  
                      muž (her husband) Kubeš  
                      strýc  
                      kupec    and suitable names  
                      bratranec    of instructors &  
                      učitel    students  
                      přítel

2.2. -i -ovi or -ovi -ovi

2. 2. 1. On to dává četaři Novákovi (more frequent)

Cues:              strýc Karel  
                      bratranec Tonda  
                      učitel Kubeš  
                      přítel Šebek

2. 2. 2. -ovi -ovi

On posílá dopis četařovi Novákovi.

Cues: as in 2. 2. 1.

---

---

## 3. Preposition k (ke)

## 3. 1. k (pronounced:/k/)

Ona jde k tatínkovi.

Cues:	syn	přítel	učitel	Josef
	svobodník	Sáblík	Edvard	Novák
	četař	Šebek	Arthur	Němec
	praporčík	Franta	vojín	Robert
	poručík	Tonda	Smith	rotmistr
	strýc	pan Novák		lékař
	Svoboda			muž

## 3. 2. k (pronounced /g/)

Ona jde k doktorovi.

Cues:	zákazník
	Bohumil
	Havel
	bratr
	bratranec
	hoch
	Johnson

## 3. 3. ke

My jdem ke kapitánovi.

Cues:	kupec
	Karel
	Kubeš
	generál

## 3. 4. k or ke

Já jdu k strýcoví. Já jdu ke strýcoví.

Cues:	svobodník
	Svoboda

4. The dative of kdo is komu.

1st student: Komu on piše?

2nd student: On piše panu Novákovi.

Cues	:	rozumí	In further answers use ranks
		to říká	with Novák: voj. N.
		posílá dopis	svob. N.
		dává peníze	des. N.
		děkuje	čet., rtm. N.
		Ke komu jde	prap., por. N.
		chodí	kpt
		spěchá	

---

---

DATIVE OF  
MASCULINE INANIMATE NOUNS

5. Hard stem -u  
Soft stem -i

On jde k tanku.

Cues:	domov
	klub
	obchod
	vůz
	dům
	stůl (stolu) (k or ke)
	strom (k or ke)

Soft stem: koš

NOTE: On jí housku k čaji. (with his tea)

6. The dative of co is čemu.

1st student: Čemu on rozumí?

Cue : tank

2nd student: On rozumí tanku.

Cues:	obchod (business)
	dopis
	vůz

End of Pattern Drill I.

112

## Pattern Drill II.

1.	Cue	:	syn
	Question (1st student):	Jak se daří synovi?	
	Answer (2nd student):	Synovi se daří dobrě.	
	Cues:		
	tatínek	soudruh Havel	
	strýc	soudruh kapitán	
	bratr	kapitán Kubeš	
	bratranc	doktor	
	pan Novák	doktor Novák	
	přítel Šebek	p. dr. Novák	
	Karel	učitel	
	Tonda	pan učitel	
	kapitán Svoboda	pan učitel Svoboda	
	Franta	strýc Karel	
	Karel Novák	rtm. Šebek	
	Franta Novák	pan Johnson	
	četník Kuboš	suitable names of instructors	
	p. por. Šebek	and students	

2. komu

2. 1. Víte, komu on pomáhá?  
Ne, nevím, komu on pomáhá.

Cues: Víte, komu oni nerozumějí?  
komu ona to říká?  
komu oni posílají peníze?  
komu on posílá ten dopis?  
komu my dáváme peníze?  
komu on děkuje?  
ke komu on jde?  
ke komu on chodí?  
ke komu on spěchá?  
komu ona se směje?

2.2. Cue 1 : Komu on pomáhá?  
1st student: Komu pomáháte?  
Cue 2 : Pospíšil  
2nd student: Já pomáhám Pospíšilovi.  
1st student: On pomáhá Pospíšilovi.

Cue 1:

Komu on to říká?  
Komu on rozumí?  
Komu on dobře rozumí?  
Komu on nerozumí?  
Komu on posílá peníze?  
Komu on dává klíč ?  
Komu on dává hodinu?  
Komu on děkuje?  
Komu on často пиše?  
Komu on se směje?  
Ke komu on (teď) jde?  
Ke komu on chodí?  
Ke komu on obyčejně chodí? bratranec Tonda  
Ke komu on chodí každý den? pan Němec  
Ke komu on spěchá?  
Ke komu on tak spěchá?

Cue 2:

četař Havel  
učitel  
rtm. Johnson  
Horák  
doktor Kubeš  
prap. Jones  
četař Kubeš  
přítel Horák  
p. Karel Svoboda  
Franta Havel  
pan Sáblík  
strýc Bohumil  
soudruh poručík  
lékař

## 3. Inanimate

3. 1. Víte, čemu on rozumí?  
Já nevím, čemu on rozumí.

Cues: Víte, čemu on dobré rozumí?  
on moc dobré rozumí?  
on nerozumí?  
on moc nerozumí?  
oni se smějou?  
já se směju?  
k čemu je ten klíč?  
k čemu je to dobré? (what for)  
k čemu je ten slovník dobrý?  
k čemu je to tady?  
k čemu je tady ten koš?  
k čemu on potřebuje vůz?  
k čemu on tady má ten německý slovník?  
k čemu on jí housku? (with what, tea, coffee)

3. 2. Cue 1 : Čemu on nerozumí?  
1st student: Čemu nerozumíte?  
Cue 2 : vůz  
2nd student: Já nerozumím vozu.  
1st student: On nerozumí vozu.

## Cue 1

Čemu on se směje?  
Čemu on dobré rozumí?  
Čemu on moc dobré nerozumí?  
K čemu je ten klíč?  
K čemu on potřebuje auto?  
Kam on jde?  
K čemu on jí housku?  
Kam jde ten pes?  
Kam on dává tu židli?  
(Where is he putting...?)  
Kam on dává tu knihu?

## Cue 2

program  
tank  
obchod  
stůl  
obchod  
tank  
čaj  
strom  
koš<sup>.</sup>  
slovník

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 17

### DEMONSTRATIVES AND ADJECTIVES, MASCULINE, DATIVE PREPOSITIONS PROTI, NAPROTI

#### Pattern Drill I.

##### 1. Demonstratives

1. 1. ten - tomu

Já pomáhám tomu studentovi. On pomáhá tomuhle hochovi.

Cues:      ten letec  
              ten člověk  
              ten bratranc  
              ten četař  
              ten lékař  
              ten doktor  
              ten přítel  
              ten svobodník  
              ten student

Cues:      tenhle zákazník  
              učitel  
              voják  
              soudruh  
              instruktor  
              vojín  
              důstojník  
              desátník  
              hoch

1. 3. tamten - tamtomu

Cni jdou k tamtomu kapitánovi. Cn piše tomuto vojínovi.

Cues:      tamten strom  
              stůl  
              doktor  
              četař  
              tank  
              stůl  
              praporčík  
              rotmistr  
              dům  
              vůz  
              člověk  
              obchod  
              kapitán

Cues:      tento lékař  
              doktor  
              důstojník  
              zákazník  
              instruktor  
              učitel  
              letec  
              vojín

## 2. Adjectives, Dative, masculine

2. 1. Oni pomáhají tomu novému studentovi.

Cues:	ten starý člověk ten americký letec ten mladý rotmistr ten americký voják ten malý hoch ten slabý student ten malý špinavý hoch ten mladý americký letec nějaký starý člověk každý student ten rotný ten nový rotný ten nový americký rotný
-------	---

2. 2. Oni jdou k tomu těžkému tanku.

Cues:	ten lehký tank ten americký důstojník ten nový rotný ten vysoký strom ten velký obchod ten nízký stůl ten zelený koš ten malý vůz ten špinavý malý stůl
-------	---

Oni se smějou	ten malý pes ten dlouhý dopis ten starý program
---------------	---

Oni nerozumějí	ten lehký tank ten americký tank ten nový lehký tank ten nový americký lehký tank ten americký četař ten starý program
----------------	---

3. proti or naproti (opposite, across from)

3. 1. On sedí proti učitelovi.

Cues:

instruktor  
stůl  
ten hnědý stůl  
pan Novák

bydlí

ten dům  
ten nízký dům  
ten bílý dům  
ten nízký bílý dům  
klub  
ten obchod  
ten malý obchod  
ten laciný obchod  
ten malý laciný obchod  
tamten dům

Pošta je

ten zelený dům  
ten malý dům  
ten velký dům  
ten malý zelený dům  
ten velký starý dům  
nějaký klub

3. 2. On sedí naproti učitelovi.

Cues: as in 3. 1.

---

4. proti (against, in opposition to)

4. 1. Oni jsou proti panu Novákovi.

Cues:

ten důstojník  
ten nový kapitán  
ten starý rotný

Oni mluví proti

ten četař  
každý důstojník

## 5. naproti (adverb)

or Já jdu naproti strýcovi (I'm going to meet my uncle  
 or Já jdu strýcovi naproti. /on his arrival/ at the RR  
 station, bus station, airport, etc)

## 5. 1. Já jdu strýcovi naproti.

Cues:	strýc Karel
	bratr
	bratr Bohumil
	bratranec
	pan Havel
	pan Hrubý
	pan Suchý
	pan Tichý
	pan Nový
	pan Novotný
	ten nový praporčík
	ten starý zákazník

## 5. 2. My jdeme naproti strýcovi.

Cues: as in 5. 1.

The End of Pattern Drill I.

## Pattern Drill II.

## 1. Oni jdou k hotelu.

Cues:

ten hotel  
 ten velký hotel  
 tenhle hotel  
 tenhle malý hotel  
 stůl  
 ten stůl  
 tamten stůl  
 tamten hnědý stůl  
 kostel  
 ten kostel  
 tenhle starý kostel  
 tamten kostel  
 tamten nový kostel

Karel Dlouhý  
 pan učitel Pešek  
 stroj  
 ten stroj  
 ten dobrý stroj  
 tenhle stroj  
 ten člověk  
 ten nemocný člověk  
 nějaký důstojník  
 nějaký americký důstojník  
 Karel Novotný  
 Bohumil Nový  
 Franta Tichý  
 Tonda Suchý

Oni utíkají

ten dům  
 ten nízký dům  
 tenhle dům  
 tenhle zelený dům  
 tamten dům  
 tamten vysoký dům

klub  
 ten klub  
 ten americký klub

## 2. Question and Answer (in full)

Pijete k obědu pivo?

Sedíte naproti učitelovi?

Jak se daří panu X.?

(name of the student's  
neighbor)

Smějete se každému vtipu?

Rozumíte každému českému vtipu?

Naproti (adverb)

Je tady naproti pošta? (across from here)

Je tady naproti restaurace?

Prodávají tady naproti pivo?

Dydlíte tady naproti?

Je ta nová třída tady naproti?

Dydlí on tady nebo naproti?

Jdete strýcoví naproti?

Vite, kde je pošta?

Je tam naproti nějaký obchod?

120

3. Cue 1 : Komu on piše?  
 1st st. to 2nd st.: Komu pišete?  
 Cue 2 : nějaký zákazník  
 2nd st. to 1st st.: Já pišu nějakému zákazníkovi.  
 1st st. to teacher: On piše nějakému zákazníkovi.

## Cue 1

Komu on nerozumí?  
 Komu on pomáhá?  
 Komu on to říká?  
 Komu on dává ten lístek?  
 Ke komu on teď jde?  
 Ke komu on často chodí?  
 Kam on spěchá?  
 Kam on posílá toho hochá?  
 Kam on posílá toho nemocného  
     hochá?  
 Komu on děkuje?  
 Naproti komu on bydlí?  
 Naproti komu on sedí?  
 Naproti čemu on bydlí?  
 Komu on jde naproti?  
 Naproti komu on stojí?  
 Proti komu on je?  
 Proti čemu on je?  
 Čemu on se směje?  
 Čemu on nerozumí?  
 Kam on dává tu židlí?  
 Ke komu on posílá toho vojáka?  
 Čemu on se směje?  
 Proti čemu on je?  
 Čemu on nerozumí?  
 Komu on pomáhá?  
 Kam on spěchá?  
 Čemu on se směje?  
 Kdy (k čemu) on piše pivo?  
 Kam on chodí na oběd?  
 Ke komu on jde?  
 Komu on pomáhá?

## Cue 2

ten americký rotný  
 ten vdopec  
 ten nový student  
 ten voják  
 tamten četař  
 tamten učitel  
 ten lékař  
 tamten lékař  
 ten starý doktor  
 pan Dlouhý a pan Březina  
 pan Nový a pan Pešek  
 pan Novotný  
 ten malý hotel  
 pan Tichý  
 pan Suchý  
 rotný Němec  
 takový vtip  
 ten starý vtip  
 tenhle český program  
 tenhle zelený stůl  
 četař Tichý  
 ten malý špinavý hoch  
 dvouřadový oblek  
 tenhle anglický vtip  
 ten starý člověk  
 oběd  
 tento důvod  
 takový oběd  
 "Červený vůl".  
 jeden přítel (a friend)  
 jeden důstojník  
 (sentence stress, one officer  
 or: jeden důstojník  
 (an officer or some officer

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 18

### NOUNS, DEMONSTRATIVES AND ADJECTIVES, FEMININE, DATIVE SINGULAR

#### Pattern Drill I.

1. Dative of feminine nouns  
whose nominative ends in -a

2. 1. After labials /b, p, v, f/  
the ending is /-je/ (spelled: -ě)

On jde k mapě.  
lampa

On jí ke kávě housku.

On nerozumí mapě.  
hudba

1. 2. After other consonants  
the ending is /-e/, (One exception: 1.2.2.1)

1. 2. 1. The consonants /s, z, l/ and /ň, ť, ñ, š, č, ř, j/  
do not change.

Cue:	adresa	Cue:	škola
On nerozumí adresu.	Cue:	On jde ke škole.	Máňa

1. 2. 2. Other consonants change: h r k ch d t n  
change to: z ř c š č ť Ň

Cue: sestra  
On jde k sestře.

Cues: studentka  
maminka  
zkouška  
třída  
voda  
teta  
pošta  
kavárna  
tělocvična  
žena  
Božena

1. 2. 2. 1. NOTE: dcera (dceři)

---

## 2. Demonstratives

2.1. ta - té  
On jde k té mapě.

Cues: ta lampa  
ta sestra  
ta studentka  
ta třída  
ta voda  
ta teta  
ta pošta  
ta kavárna  
ta žena  
ta dcera

2. 2. tahle - téhle  
On jde k téhle mapě.

Cues: tahle lampa etc.,  
nouns as in 2. 1.

2. 3. tamta - tamté  
On jde k tamté lampa.

Cues: tamta lampa etc.,  
nouns as in 2. 1.

2. 4. tato - této  
On nerozumí této mapě.

Cues: tato hudba  
tato kniha  
tato studentka  
tato adresa  
tato žena

---

L. 18-I

3. Dative singular of feminine nouns whose nominative ends in -e (duše) or in a consonant (kost, láhev) is formed by adding -i to the stem.

3. 1. Cue : tabule  
Student: On jde k tabuli.

Cues : židle  
kafeterie  
večeře  
snídaně  
ta tabule  
tamta židle  
ta ulice  
ta kafeterie  
Marie

On se směje  
ta věc  
ta odpověď  
tahle věc  
tamta odpověď  
neteř

---

4. Adjectives. Dative, singular, feminine -é

4. 1. Cue česká mapa  
Student: Tamhle je česká mapa.  
My jdeme k české mapě.

Cues: jiná lampa  
ta nová studentka  
ta velká třída  
ta nová pošta  
ta laciná kavárna  
ta nemocná žena  
ta zelená židle  
ta krátká ulice  
ta dobrá kafeterie  
ta nová restaurace

4. 1. NOTE: In the singular all cases of paní have the same form, paní  
pí Nová  
pí Dlouhá  
pí Suchá  
pí Tichá  
pí Novotná  
pí Nováková  
pí Němcová  
pí Slobodová  
pí Šebková  
pí Havlová  
pí Sáblíková  
pí Johnsonová  
& names of instructors &  
students

4. 2. Cue: ta jiná věc.  
On se směje té jiné věci.

Cues: ta špatná odpověď  
každá odpověď  
i dobrá odpověď  
taková odpověď  
taková špatná odpověď  
neteř

The End of Pattern Drill I.

## Pattern Drill II.

## 1. On potřebuje klid k práci.

Cues:	ta práce ta nová práce tahle práce tahle nová práce	tahle (nová) těžká práce každá práce taková práce taková těžká práce
-------	--	---

## 2. Cue 1 : Komu on pomáhá?

1st st.: Komu pomáháte?  
 Cue 2 : ta nová studentka  
 2nd st.: Já pomáhám té nové studentce.  
 1st st.: On pomáhá té nové studentce.

Cue 1  
 Naproti čemu on bydlí?  
 Komu jde naproti?  
 Kam dává ten stůl?  
 Komu on rozumí?  
 Které učitelce on rozumí?  
 Čemu on se směje?  
 Kde (naproti čemu) on bydlí?  
 Komu on píše?  
 Komu on posílá dopis?  
 Komu on dává lístek?  
 Kde (naproti čemu) bydlí  
 jeho přítel?  
 Komu on děkuje?  
 Ke komu on (dnes) jde?  
 Ke komu on chodí každý den?  
 Kam on spěchá?  
 Komu on nerozumí?  
 Kde on má obchod? (Naproti čemu)  
 Kde je jeho auto?  
 Komu on jde naproti?  
 Kam (k čemu) dává tu židli?  
 Kam on dává ten koš?  
 Kde (naproti čemu) bydlí  
 jeho doktor?  
 Kam on jde?  
 Čemu on nerozumí?  
 Komu posílá peníze?

Cue 2  
 ta nová škola  
 neteř  
 stěna  
 učitelka  
 každá učitelka  
 ta odpověď  
 městská knihovna  
 pí Nováková  
 Máňa  
 Božena  
 ta vysoká budová  
 pí Novotná  
 pí Černá  
 ta stará paní  
 Marie  
 tamta učitelka  
 pošta  
 ta nová tělocvična  
 neteř  
 ta zelená tabule  
 ta nízká židle  
 nová nemocnice  
 zkouška  
 ta nová česká mapa  
 rodina

3. Dative and accusative contrasted.

Cue : pí Nováková

Student: Já hledám pí Novákovou. (The student speaks  
Já jdu k pí Novákové. both sentences)

Cues :

tamta učitelka  
ta stará paní  
Božena a Máňa  
pí Novotná  
teta Božena  
pí Nováková  
Marie Němcová  
tamta česká mapa  
ta hle velká tabule  
pí Hrubá

Já hledám

On bydlí naproti

ta tmavá budova  
městská nemocnice  
ta nová tělocvična  
Máňa Svobodová  
ta nová pošta  
ta velká kavárna  
Veřejná bezpečnost  
Helena Pešková

On slyší

On se směje

ta odpověď  
ta špatná odpověď  
každá odpověď  
taková odpověď  
i dobrá odpověď  
neteř  
neteř a teta

(Masc. & fem.)

Božena a Karel  
ten student a ta studentka  
pan Novotný a paní Novotná  
ten důvod a ta odpověď  
Tonda a Máňa

4. Question and answer (in full).

Je voda dobrá proti žízni? (for)  
Je pivc dobré proti žízni?  
Je aspirin dobrý proti chřipce?  
Je vlna dobrá proti zimě?  
Máte rád dlouhou procházku?  
Jste proti dlouhé procházce?  
Bydlíte naproti té tmavé budově?  
Jdete naproti neteři?  
Pomáháte té nové studentce?  
Rozumíte každé učitelice?  
Máte k snídani maso?  
Pijete k snídani kávu nebo čaj?  
Jíte ke kávě housku?  
Jste proti modré barvě?  
Pijete k večeři pivo?  
Tamhle je nějaká kost? Víte, kam jde ten pes?  
Jde pan Novák naproti dceři?  
Které studentce pomáháte?  
Které učitelice rozumíte dobře?  
Naproti které budově bydlíte?  
Které mapě nerozumíte?

The End of the Pattern Drill II.

## Lesson 19

### NOUNS. DEMONSTRATIVES AND ADJECTIVES, NEUTER, DATIVE SINGULAR

#### Pattern Drill I.

NOTE 1: The nominative of neuter nouns ends in a vowel, either -o, or -e, or -í

NOTE 2: The neuter dative forms of demonstratives and adjectives are the same as the masculine forms.

1. Neuter nouns whose nominative ends in -o (okno) form the dative case by adding -u (oknu) to the stem.  
(Same as the masculine hard stem inanimate nouns:  
strom  
stromu)

1. 1. On jde k tomu velkému oknu. 1. 3. Oni jdou k tomuhle oknu.

Cues as in 1. 1. & 1. 2.

Cues: to staré piano  
to modré auto  
to malé letadlo  
to nové rádio  
to silné světlo  
to špinavé zelené auto  
to malé americké letadlo  
to nové místo

1. 2. M. & n.  
to malé okno  
ten vysoký strom  
to nové piano  
ten nový hotel  
to hnědé auto  
ten bílý kostel  
to černé auto  
ten červený vůz  
to staré místo  
ten těžký tank  
to velké letadlo  
ten nízký stůl

1. 4. My jdeme k tamtomu oknu.

Cues as in 1. 1. & 1. 2.

L. 19-I

2. Neuter nouns whose nominative ends in -e
2. 1. One group forms the dative case by adding -i to the stem

Cue: pole (a new word)  
St.: My jdeme k poli.

Cues: to pole  
to velké pole  
tamto pole  
tohle pole  
tamto velké pole  
hříště (a new word)  
to hříště  
tohle hříště  
tamto hříště  
to dlouhé hříště  
tamto dlouhé hříště  
moře (a new word)

Dative and accusative contrasted:

My hledáme to velké hříště.

Cues: My jdeme to malé hřistě  
My známe to dlouhé pole  
My chodíme to velké hřistě  
My máme rádi more  
My chodíme \_\_\_\_\_

2. 2. Another group (consisting for the most part of the young of the species, such as, child, infant, girl, puppy, kitten baby chick, etc.) form the dative by adding -i to the stem expanded by -et-

děvč-et-i

2. 2. 1. On píše děvčeti.

Cues:

to děvče  
to hezké děvče  
to mladé děvče  
tamto děvče  
nějaké děvče  
každé děvče

2. 2. 2. Dative and accusative contrasted:  
On zná tohle děvče.

Cues: On nerozumí \_\_\_\_\_ to české děvče

On hledá \_\_\_\_\_ to nemocné děvče

On pomáhá \_\_\_\_\_ to malé děvče

On volá \_\_\_\_\_ tamto hezké děvče

On jde naproti \_\_\_\_\_

On čeká na \_\_\_\_\_

On bydlí naproti \_\_\_\_\_

On myslí na \_\_\_\_\_

On se směje \_\_\_\_\_

On zná \_\_\_\_\_

On spěchá k \_\_\_\_\_

3. Neuter nouns whose nominative ends in -í  
The dative singular has the same form as the  
nominative.

Cue : to počasí  
Student: Já nerozumím tomu počasí.

Cues : tohle počasí  
to psaní ( a new word)  
tohle psaní  
tamto psaní  
takle české psaní  
tohle dlouhé české psaní  
to znamení ( a new word)  
tohle znamení  
tamto znamení  
tohle červené znamení  
tamto zelené znamení

4. Jeden has the same endings as ten:

Jeden	ten	jednoho	toho	jednomu	tomu
jedna	ta	jednu	tu	jedné	té
jedno	to				

Cue : ten důstojník  
 Student: My potřebuji toho důstojníka.

Cues : jeden důstojník  
 ten tank  
 jeden tank  
 ta mapa  
 jedna mapa  
 to rádio  
 jedno rádio  
 to děvče  
 jedno děvče

My pomáháme  
 ten lékař  
 jeden lékař  
 ta žena  
 jedna žena  
 ten důstojník  
 jeden důstojník

My hledáme  
 ten lístek  
 jeden lístek  
 ta tužka  
 jedna tužka  
 ta židle  
 jedna židle  
 to kolo  
 jedno kolo  
 jeden dobrý letec  
 ten americký letec

My pomáháme  
 jeden americký letec  
 ta učitelka  
 jedna učitelka  
 to malé děvče  
 jedno děvče

The End of Pattern Drill I.

Pattern Drill II.

1. Assorted patterns of neuter nouns

Oni jdou k autu.

- Cues: moře  
velitelství (headquarters)  
to okno  
tamto hřiště  
to červené znamení  
fotbalové hřiště  
to děvče  
to místo  
to zelené pole  
to šedivé rádio  
světlo  
to silné světlo  
to dlouhé pole  
to nové místo  
to velké město  
to malé dítě  
tamto americké letadlo  
to špinavé okno
- On nerad sedí (proti)  
světlo  
slunce  
to malé okno  
to malé špinavé okno  
to děvče
- On bydlí naproti  
nějaké děvče  
fotbalové hřiště  
velitelství  
to pole
- On je proti \_\_\_\_\_  
pivu  
cestování  
dlouhé psaní  
to děvče  
takové cestování

2. Cue 1 : Komu se on směje?  
 1st student: Komu se smějete?  
 Cue 2 : to dítě  
 2nd student: Já se směju tomu dítěti.

## Cues 1:

K čemu (on) potřebuje tu tužku?  
 Komu píše?  
 Kam chodí rád?  
 K čemu potřebuje klid?  
 K čemu potřebuje peníze?  
 Kde (naproti čemu) on bydlí?  
 Kde (naproti čemu) on sedí?  
 Kam on (teď) jde?  
 Kam on chodí (večer na procházku)?  
 Kdy (k čemu) on jí housku?  
 Kdy (k čemu) on pije pivo?  
 Čemu on nerozumí?  
 Komu on často píše?  
 Komu on pomáhá?  
 Proti čemu on není?  
 Proti kterému dnu on je?

psaní  
 nějaké děvče  
 tamto děvče  
 čtení  
 cestování  
 velitelství  
 to staré piano  
 fotbalové hřiště (k)  
 moře  
 mléko  
 kuře  
 to nové auto  
 tohle děvče  
 to malé dítě  
 jedno malé pivo  
 pondělí

Který den on nemá rád?  
 Proti jakému cestování on je?  
 K čemu on potřebuje tu lampa(tube)?  
 Ke kterému autu potřebuje  
 pneumatiku?

pondělí  
 takové  
 to malé rádio.  
 to americké

3. Question and Answer (in full):

Co potřebujete k cestování? (peníze, čas)

Co potřebujete ke psaní? (pero, tužka, stroj, papír)

Potřebujete ke čtení klid?

Chodíte rád k moři?

Je jídelna naproti velitelství?

Píšete nějakému děvčeti?

Jíte ke kuřeti housku?

Je k ránu zima? (toward morning)

Je k večeru taky zima?

Je k polední teplo?

Jíte k vejci chleba?

Vidíte dobře proti slunci?

Máte chuť k jídlu? (How is your appetite?)

Máte chuť na kávu? (Do you feel like a cup of coffee?)  
čaj, pivo, mléko

Máte chuť k práci?

Je už čas k jídlu?

Je ten starý chleba ještě k jídlu? (still edible)

Má on tady jenom jedno děvče? (Ano, ...)

Píše on jenom jednomu děvčeti?

Máme tady jenom jednu mapu?

Chodí on jenom k jednomu lékaři?

Zná on tady jenom jednoho lékaře?

Je jenom jedna pneumatika špatná?

Potřebujete pneumatiku jenom k jednomu vozlu?

Potřebujete jenom jednu lampa? (tube)

Potřebujete lampa jenom k jednomu rádiu?

Má on jenom jednoho bratra?

Má on jenom jednu sestru?

Píše on jenom jednomu bratovi?

4. Assorted patterns, all three genders.

My jdeme k autu.

Cues: ten starý doktor  
moře  
zkouška  
to modré auto  
tamten hoch  
to velké pole  
teta Božena  
to (malé americké) letadlo  
tamten vysoký dům  
to velké hřiště  
paní Novotná  
to červené znamení  
pan Johnson  
Tonda Dlouhý  
tamto děvče  
ten těžký tank  
soudruh Černý  
to velké okno  
Marie a Karel  
světlo  
pan dr. Březina  
to nové rádio  
ten vysoký strom  
to staré piano  
dcera  
velitelství

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 21

### CONJUGATION, PRESENT TENSE (REVIEW) SOFT TYPE ADJECTIVES (NOM., DAT., ACC.)

#### Pattern Drill I.

1. -ám

On mí tu českou mapu.

Cues:	Oni	nová adresa
	Já	ten dopis
	My	žízeň
	Vy	narozeniny
	Ty	klíč k tomu vozu
	Já	<u>hledám</u> ta česká kniha
	Oni	ta velká láhev
	My	velitelství
	Vy	stará pí Nováková
	Ty	Karel a Rožena
	On	to děvče
	On	rád <u>pomáhá</u> každý voják
	Oni	takový člověk
	Já	ta nová učitelka
	My	pán dr. Svoboda
	Vy	každý důstojník
	Ty	jen jeden důstojník

		(jen jeden důstojník)
On	<u>volá</u>	nemocnice
My		ta malá kavárna
Já		nějaká restaurace
Vy		dr. Němec
Ty		pí Novotná
Oni		Božena a Marie
Já	<u>čekám</u> na peníze	
Oni		Novák a Němec
My		Karel a Tonda
Ona		ten dopis
Vy		ta věc
Já	<u>posílám</u> Karlovi Jíštek	
Oni		jen krátký dopis
Ty		jedna dobrá pneumatika
My		chleba a houska
Vy		aspirin
On		ta americká mapa

	(ta americká mapa)	(to dítě)
On se <u>ptá</u> na má adresu	On <u>dává</u> housku ten malý hoch	
Oni	My	ta kniha - syn
Já	Oni	voda - pes
My	On	aspirin - to nemocné dítě
Vy	Vy	peníze - žena
Ty	Ty	jídlo - ten člověk
Ona <u>poslouchá</u> pan Hrubý	Já	pokoj - každý <u>(leave everybody alone)</u>
My	2. -ím	
Vy	2. 1. -ím - Oni -í	
Oni	Já <u>sedím</u> nerad naproti oknu.	
Ty	On	ta špinavá stěna
Ty	Ty	pí Novotná
Oni	On	ta stará mapa
Oni	My	to silné světlo
On	Vy	pan Kulhánek
My	Oni	pan Svoboda
Vy	My rádi <u>slyšíme</u> dobrý vtip	
On <u>spěchá</u> vaše auto	Oni	pravda
My	Já	všechno
Oni	On	čeština
Ty	My	angličtina
Já	Vy	pí Kulhánková
Vy		
	139	

(pí Kulháneková)

On	<u>se zlobí</u> na žena
Ty	teta
Já	to děvče
On	ten hoch
My	soudruh Němec
Vy	kpt. Dlouhý
On	<u>myslí</u> ná práce
Ty	rodina
My	zkouška
Vy	ten program
Oni	škola
Já	všechno
On	<u>kouří</u> doma
Já	jen někdy
My	je když máme co
Vy	příliš moc
Oni	celý den
Ty	pořád
On	<u>mluví</u> česky
My	anglicky
Oni	rusky
Vy	pěkně

Já	(pěkně)
Ty	rychle
Ona	<u>vaří</u> dobře
Já	večeře
Ty	snídaně
Oni	oběd
My	káva
Vy	čaj
	voda

---

2. 2. -ím, oni -ějí

Já	<u>rozumím</u> Novákovi
Oni	tamten letec
My	česky
Vy	ten člověk
Ty	ta paní
On	to děvče
Já	<u>odjíždím</u> (k) pan Novák
On	Praha
Ty	maják
My	potom
Vy	sestra
Oni	brzo

## 2. 3. (jím - jedí, vím - vědí)

(brzo)

My	<u>jíme</u>	rychle
Já		houska
Oni		chleba
Ty		maso
Vy		moc
On		dobré

Já vím, kde je pošta.

On	jaké je tam počasí
My	že ona má narozeniny
Vy	který zub vás bolí
Ty	kolik stojí oběd
Oni	všechno

## 3. -u

## 3. 1. -u, oni -ou

Já	<u>čtu</u>	ten dopis
Oni		ten program
My		večer doma
Ty		když máte čas
Vy		ten lístek
On		doma
On <u>jde</u>		strýc
Oni		tamto pole

(tamto pole)

Ty	moře
My	fotbalové hřiště
Vy	tělocvična
Já	ten malý stůl

## 3. 2. -u(-i), oni -ou(i)

Já	<u>kupu</u> <u>ju</u>	jedna pneumatika
Oni		to lacné rádio
My		to drahé maso
Vy		sůl
Ty		pivo
Ona		káva
Ona	<u>pije</u>	kakao
Oni		čaj
My		ta voda
Vy		všechno
Ty		málokdy
Já		doma
On	rád <u>pracuje</u>	venku
Já		když má čas
Ty		celý den
My		v sobotu
Vy		v neděli
Oni		pořád

(pořád)

Ona	<u>se</u>	<u>smě</u>	je	každý vtip
Oni				takový program
My				Karel
Ty				Tonda
Vy				to dítě
Já				Božena

---

#### 4. Soft type adjectives

(new words: hlavní    nervózní    východní  
               jižní    obývací    zadní  
               moderní    přední    západní)

In the nominative these adjectives have the same endings for all three genders.

##### 4. 1. moderní hotel - (modern)

Cues:

město
město
lékař
restaurace
auto
ten ... dům
ta škola
to letadlo
drahý ... byt
velké letadlo
nový kostel
hezká hudba
slušné děvče
velký obchod
laciný plášt (fashionable)
dvouradový oblek
modrý svetr

4. 2. Accusative.  
Only the masculine animate form (moderního) has an ending different from the nominative.

Já hledám ten moderní hotel.

Cues:	ta moderní budova to moderní kino ten moderní lékař ten velký moderní hotel ta velká moderní restaurace to velké moderní hřiště ten nový moderní lékař
-------	--

4. 3. The dative feminine has the same ending as the nominative. The masculine and the neuter forms have the ending -ímu

On bydlí naproti tomu modernímu hotelu.

Cues:	ta moderní knihovna to moderní kino ten moderní kostel ta moderní škola ta velká moderní knihovna to nové moderní kino ten vysoký moderní dům ta velká moderní kavárna
-------	---

5. New words: hlavní, nervózní

5. 1. To je hlavní věc. (main)

Cues:	ulice důvod město (capital)
-------	-----------------------------------

To je nervózní člověk.

Cues:	žena dítě četař důstojník
-------	------------------------------------

5. 2. Já znám ten hlavní důvod.

Cues:

město.  
ulice  
ten nervózní člověk  
žena  
četař  
učitelka  
důstojník

5. 3. On bydlí naproti.

Cues:

ten nervózní člověk  
paní  
kapitán  
učitel  
hlavní pošta  
hlavní velitelství

The End of Pattern Drill I.

Pattern Drill II.

1. Já nejdřív myslím a potom mluvím.

Oni  
Ty  
My  
Vy  
Cna  
Já

já lituju, že nemám čas.  
Já piju kávu, když se učím.  
Já se směju, když slyším dobrý vtip.  
Já kupuju jenom to, co potřebuju.  
Já volám jen toho doktora, kterého znám.  
Já jím jenom to, na co mám chuť.  
Já se nesměju tomu, čemu nerozumím.  
Já nekouřím, když studuju.  
Já vím kdy odjíždím.  
Já jsem rád, že to vím.  
Já bydlím tam, kde pracuju.  
Já dobře žiju, když mám všechno, co potřebuju.  
Já mám rád pokoj, když čtu (nebo poslouchám rádio),  
Já se ptám na všechno, co nevím.

2. Dnes je tam vítr.

(Use wall map or the actual situation to cue  
the direction of the wind by motioning)

Cues:	severní	studený	S
	jižní	teplý	J
	východní	suchý	V
	západní	silný	Z

silný S  
Já nerad chodím proti  
studený S  
Já nemám rád  
takový S  
Já nerad chodím proti

3. Tady je obývací pokoj.

Cues:

Kuchyň je naproti  
velký obývací pokoj  
Oni mají rádi  
ten velký obývací pokoj  
Záchod je naproti

4. Tam je hlavní pošta.

Cues:

My hledáme  
On bydlí naproti  
ta nová hlavní pošta  
My hledáme  
My jdeme (k)  
My známe

5. To je hlavní věc.

Cues:

On rozumí  
On myslí na  
ta hlavní věc  
To je  
Oni rozumějí

6. To je ten hlavní důvod.

Cues:

Oni rozumějí  
Oni myslí na  
To je  
Oni nerozumějí

7. To je ten nervózní člověk. 8. To je ta nervózní paní.

Cues:

Oni znají  
Oni jdou (k)  
Oni hledají  
ten starý nervozní č.  
Oni pomáhají  
Tam bydlí  
On sedí naproti

Cues as in 7.

9. Koupalna je naproti pokoji.

Cues:

přední  
zadní  
ten přední  
ten zadní  
ten velký přední  
ten malý zadní

10. Já potřebuju pneumatiku k přednímu kolu.

Cues:

zadní  
to přední  
to zadní  
jedno přední  
jedno zadní

11. Já mám špatnou pneumatiku.

Cues:      špatná přední  
              špatná zadní  
              dobrá přední  
              dobrá zadní  
              jedna dobrá přední  
              jedna dobrá zadní  
              jedna špatná přední  
              jedna špatná zadní

12. Masculine and feminine nouns whose nominative ends in -í (krejčí, paní) have the same case endings in the singular as the soft type adjectives. (See also L. 22)

12. 1. krejčí

Cues: On píše  
On volá  
nějaký  
nějaký moderní  
On hledá  
Tam bydlí  
On chodí (k)  
On zná  
On bydlí naproti  
On potřebuje  
Dole má byt  
On jde (k)

12. 2. ta paní

Cues: Oni píšou  
Oni volají  
ta nervózní paní  
Oni jdou (k)  
Tam bydlí  
Oni hledají  
Oni bydlí naproti  
ta stará nervózní paní  
Tamhle sedí  
Oni pomáhají  
Oni nemají rádi  
Nahoře má byt

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 22

### ADVERBS OF PLACE, NOUNS, MASCULINE AND FEMININE. ENDING IN -í (KREJCI, PANÍ)

#### Pattern Drill I.

Masculine and Feminine Nouns  
ending in the Nominative in -í (krejčí, domáci, paní)

##### 1. Adverbs of Place

Use cartoon  
with 6 couples, a soldier and a dog.  
Introduce the characters, their location or direction.  
Teach the new adverbs (underlined)

1. 1. Paní Červená je doma.  
Pan Červený jde domů.

Pes je venku.  
Ten voják jde ven.

Paní Černá je nahore.  
Pan Černý jde nahoru.

Paní Zelená je dole.  
Pan Zelený jde dolů.

Paní Bílá je vpředu.  
Pan Bílý jde dopředu.

Paní Šedivá je vzadu.  
Pan Šedivý jde dozadu.

Paní Braunová je uvnitř.  
Pan Braun jde dovnitř.

1. 2. Cue: Paní Červená je doma.  
St.: Paní Červená je doma  
a pan Červený jde domů.

Cues: as under 1. 1.

1. 3. Cue: Pan Červený jde domů.  
St.: Pan Červený jde domů  
a paní Červená je doma.

Cues: as under 1. 1.

1. 4. The student narrates several or all the situations without cues.

1. 5. Question and Answer:

Kam jde pan Červený? Kde je paní Červená?

ten voják	ten pes
pan Černý	paní Černá
pan Zelený	paní Zelená
pan Bílý	paní Bílá
pan Šedivý	paní Šedivá
pan Braun	paní Braunová

1. 6. Jde paní Červená domů? (ne)

Jde pan Braun dovnitř? (ano)

Je pan Červený doma? (ne)

Je pes uvnitř? (ne)

Jde voják dovnitř? (ne)

Je paní Šedivá vzadu? (ano)

Jde pan Zelený nahoru? (ne)

Je paní Bílá vzadu? (ne)

Jde pan Bílý dopředu? (ano)

Jde paní Braunová ven? (ne)

Je paní Šedivá vpředu? (ne)

Jde paní Zelená dolé? (ano)

Jde pan Šedivý dopředu? (ne)

Jde paní Černá dolů? (ne)

Jde paní Bílá nahoru? (ne)

Jde pan Černý nahoru? (ano)

Je vůz vpředu? (ne)

Je paní Braunová nahoře? (ne)

Jde pan Šedivý dozadu? (ano)

Jde pes dovnitř? (ne)

1. 7. Kdo jde nahoru? Kdo je nahoře?

dolů? dole?

dozadu? vzadu?

dopředu? vpředu?

dovnitř? uvnitř?

venku?

doma?

2. In your response use the proper form  
tady or sem, whichever fits the cue.

2. 1. Cues: On (or já, etc.)	bydlí	žije
	chodí	spěchá
	utíká	čte
	pracuje	se učí
	sedí	to posilá
	jde	spí
	studuje	se dívá
	to dává	zpívá
	čeká	odjíždí
	to dělá	je
	kouří	mluví
		hraje

Depending on the situation, e.g.:

On střílí tady.	He's firing here.
On střílí sem.	He's firing in this (our) direction.

2. 2. Other pairs of adverbs to be used with the above cues (when applicable).

doma	- domů	vzadu	- dozadu
venku	- ven	jinde	- jinam (new words)
dole	- dolů	uvnitř	- dovnitř
nahoře	- nahoru	tam	- tam
v předu	- dopředu		

3. Question and answer according to the real situation (also indicate the directions and locations by motioning).

Kde sedí pan X. (vpředu, vzadu)

Kam dávám tužku? (nahoru, dolu)

Kde je ta tužka? (nahoře, dole)

Kde má volkswagen motor? (vzadu)

Kde má autobus motor?

Kde je velitelství?

pošta?

vino?

Chodíte večer ven?

Podívejte se ven!

Kam se dívá pan X.?

Je tam venku nějaký vůz?

Jíte večer tady, nebo chodíte jinam?

Je jinde taky takové počasí jako tady?

Je dnes hezky jenom tady

nebo je hezky taky jinde?

(prší, je vítr, je zima, je teplo)

4. Masculine and feminine nouns  
whose nominative ends in -í (krejčí, paní)  
(see also Pattern Drill 21, item 12)

New words: domácí, m., domácí, f.

4. 1. domácí, m.

4. 2. domácí, f.

Cues: Tamhle je

Já hledám

Já pišu

Já volám

Oni jdou (k)

Tam bydlí

Oni posílají peníze

Já znám

My pokládáme

Oni čekají (na)

4. 2. 1. paní domácí

4. 1. 1. pan domácí

4. 3. pan domácí a paní domácí

The End of Pattern Drill I.

## Pattern Drill II.

Masculine and Feminine Nouns  
ending in the nominative in -í (domácí)

1. Use nahoře or nahoru whichever is applicable.

Cues:

- Oni bydlejí
- On se dívá
- Oni mají ložnice
- dole - dolů
- On chodí
- Ona čte
- My pracujeme
- uvnitř - dovnitř
- My sedíme
- My kouříme
- My utíkáme
- doma - domů
- Ty studujes
- Ty odjíždíš
- Ty jdeš
- venku - ven
- Vy se díváte
- Vy děláte pořádek
- Vy čekáte
- tady - sem
- Já se učím
- Já zpívám
- Já chodím
- vzadu - dozadu
- Oni posílají všechno
- Oni spí
- Oni utíkají
- vpředu - dopředu
- On dává psací stroj
- On je
- On má byt
- jinde - jinam
- Ona spěchá
- Ona hraje
- Ona žije

2. krejčí, domácí, psací stroj, psací stůl

Tamhle je ten krejčí  
My jdem (k) pan domácí  
On pomáhá paní domácí  
Tamhle bydlí ten moderní krejčí  
My voláme paní domácí  
My jdem (k) ten starý krejčí  
My známe ta stará paní  
My platíme činži ten nový domáci  
Tamhle stojí ta nová domáci  
My čekáme (na) ten psací stroj  
My jdem (k) ten český psací stroj  
My kupujeme nový psací stroj  
Skříň je naproti jiný psací stůl  
My potřebujeme židli (k) takový psací stůl  
My hledáme ta nová paní domáci  
My pišem ten nový pan domáci

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 23

### PERSONAL PRONOUNS, DATIVE SINGULAR

#### Pattern Drill I.

1. Unstressed: mi, ti; nám, vám, jim; mu, jí

1. 1. mi

Cue : píše  
Student: On mi píše. (Stress: On mi píše)

Cues : pomáhá  
děkuje  
rozumí  
prodává auto  
kupuje lístek  
dává adresu  
se ... směje

NOTE: The stronger form mně can also be used instead of mi, even in an unstressed position.

1. 2. ti

Cue : píše  
Student: On ti píše.

1. 5. jim

Cue : píše  
Student: On jim píše.

1. 3. nám

Cue : píše  
Student: On nám píše.

1. 6. mu

Cue : píše  
Student: On mu píše.

1. 4. vám

Cue : píše  
Student: On vám píše.

1. 7. jí

Cue : píše  
Student: On jí píše.

2. Stressed, emphasized. Mně, tobě, jemu  
(the forms: jí, nám, vám jim are the same  
for stressed and unstressed)  
The longer forms are also called the stronger forms.  
The shorter forms (mi, ti, mu) are also called the  
weaker forms. The shorter forms are enclitic  
(depending for their stress on the preceding word,  
see Red Book, p. 221)

2. 1. mně

Cue : píše  
Student: On píše mně. (Stress: On píše mně)

Cues : pomáhá  
děkuje  
rozumí  
to prodává  
to kupuje  
to dává  
se směje

NOTE: The words that are emphasized are usually at the  
end of a sentence.

2. 2. tobě

Cue : píše  
Student: On píše tobě.

Other cues as under 2. 1.

2. 3. jemu

Cue  
Student: On píše jemu.

2. 4. nám

2. 6. jim

2. 5. vám

2. 7. jí

## 3. Unstressed:

Cue : Novák  
 1st student: Já píšu Novákovi.  
 2nd student: Já mu píšu taky.

(Sentence stress:  
Já píšu Novákovi.  
Já mu píšu taky.)

Cues : Božena  
 pomáhám  
 Karel a Božena  
 rozumím  
 ten člověk  
 to dávám  
 paní Černá  
 to prodávám  
 Franta a Tonda  
 se směju  
 to dítě (mu, same as the masculine  
 form)  
 to kupuju  
 Bohumil

## 4. Stressed, emphasized.

4. 1. On nepíše mně, ale píše tobě.

Cues: nepomáhá  
 nerozumí  
 neděkuje  
 to neprodává  
 to nekupuje  
 to nedává  
 se nesměje

4. 2. On nepíše jemu, ale píše jí.4. 3. On nepíše nám, ale píše vám.4. 4. On nepíše tobě, ale píše jim.

5. After prepositions

the forms mně, tobě, jemu are used and the /j/ sound changes to /n/.

5. 1. Já znám Nováka. On ke mně chodí.

Cue : Ty

Student: Ty znáš Nováka. On k tobě chodí.

Cues : On  
Ona  
My  
Vy  
Oni  
Já

5. 2. Já znám Nováka. On bydlí naproti mně.

Cues as under 5. 1.

---

6. líbí se

6. 1. Já znám ten dům. Ten dům se mi (or mně) líbí.

Cues: Ty  
My  
Vy  
Ona  
Oni  
On  
Já

(I like that house. The Czech construction is similar to the English construction in:  
That house appeals to me).

6. 2. 

Cue :	Já znám to město.
Student:	Já znám to město. To město se mi líbí.

Cues : Ty čteš tu knihu.  
My známe ten byt.  
Oni znají tu zahradu.  
On kupuje to auto.  
Vy máte rád to počasí.  
Ona zná tu práci.  
Já znám tu mapu.

6. 3. Cue : Novák  
 1st st.: Novákovi se to auto líbí.  
 2nd st.: Jemu se to auto líbí.

Cues : Božena  
 Karel  
 To děvče  
 Teta  
 Karel  
 To dítě  
 Pan Novotný  
 Tonda a Máňa

6. 4. Cue : Já  
 Student: Já se Novákovi nelibím.

Cues : Ty  
 On  
 Ona  
 My  
 Vy  
 Oni  
 Já

---

7. daří se

7. 1. Cue : Já se mám dobře.  
 Student: Já se mám dobře. Mně se daří dobře.

Cues : Ty  
 My  
 Vy  
 On  
 Ona  
 Oni  
 To dítě

7. 2. Use personal pronouns in your answers.

Question and answer:

Jak se daří Novákovi? (Daří se mu dobré or  
Jak se daří Boženě? Jemu se daří dobré.)  
Jak se daří Karlovi a Boženě?  
Jak se daří tomu dítěti?  
Jak se vám daří?  
Daří se vám dobré?  
Daří se Máně dobré?  
Jak se daří tatínkovi?  
Jak se daří paní Novákové?  
Jak se daří tatínkovi a mamince?

7. 3.

7. 3.1.

Cue	:	Novák
1st student:	Jak se daří Novákovi?	Stress
2nd student:	Daří se mu dobré.	(Daří se mu <u>dobrē</u> )

Cues : Božena  
Karel a Božena  
to dítě  
tatínek  
tatínek a maminka  
bratr  
sestra  
bratr a sestra  
paní Novotná

7. 3.2. 2nd student: Jemu se daří dobré. (Jemu se daří dobrē)

7. 3.3. 2nd student: Já myslím, že se mu daří dobrē.

Otherwise the pattern and the cues as in 7. 3.1.

The End of Pattern Drill I.

## Pattern Drill II.

1. Cue : Píše on mně?  
 1st st.: Píšete mu?  
 2nd st.: Ano, já mu píšu.  
 1st st.: On vám píše.

Cues: Pomáhá on mně?  
 Rozumí on mně?  
 Směje se on mně?  
 Dává on ten listek mně?  
 Chodí on ke mně?  
 Bydlí on naproti mně?  
 Sedí on naproti mně?  
 Kupuje on mně kávu?

Píše on vám?  
 Rozumí on vám?  
 Směje se on vám?  
 Dává on ten aspirin vám?  
 Bydlí on naproti vám?  
 Chodí on k vám?  
 Jde on teď k vám?  
 Sedí on naproti vám?  
 Líbí se mu to počasí?  
 Daří se mu dobré?

## 2. Emphasized

2. 1. Já píšu Karlovi a Karel píše mně.

Cues: Ty  
 On  
 Ona  
 Oni  
 My  
 Vy  
 Já

2. 2. Já pomáhám Karlovi a Karel pomáhá mně.

2. 3. Já se směju Boženě a ona se směje mně.

---

3. Accusative and Dative of Personal Pronouns

3. 1. Cue: Já volám Nováka.

St.: Já volám Nováka. On mě zná. On mně pomáhá.

Cues: Ty (voláš Nováka)

On

Ona

Oni

My

Vy

Já

3. 2. Emphasized

Cue: Já znám Nováka.

St.: Já znám Nováka a Novák zná mne.  
On bydlí naproti mně.

Cues: My (známe Nováka)

Vy

Oni

On

Ona

Ty

Já

3. 3. Cue: On mě potřebuje.

St.: On mě potřebuje, on ke mně chodí.

Cues: On tě potřebuje

On ho potřebuje

On ji potřebuje

On je potřebuje

On nás potřebuje

On vás potřebuje

On mě potřebuje

---

## 4. Question and answer (in full)

Líbí se vám ten byt?  
 Myslite, že ten byt se mi líbí?  
 Daří se vám dobré?  
 Myslite, že se mi daří dobré.  
 Jdete ke mně?  
 Říkáte to mně?  
 Dáváte to mně?  
 Chodíte ke mně(často)?  
 Chodím já k vám?  
 Bydlíte naproti mně?  
 Rozumíte mně?  
 Myslite, že já vám rozumím?  
 Pomáháte mně?  
 Pomáhám já vám?  
 Píšete mně?  
 Píšu já vám?  
 Kupujete mi kávu?  
 Kupuju já kávu vám?  
 Prodáváte mi to rádio?  
 Prodávám já vám to rádio?

Use personal pronouns in your answers:

Líbí se Novákovi tady? (Jemu se tady líbí or:  
 Líbí se Boženě tady? Líbí se mu tady)  
 Daří se Novákovi dobré?  
 Daří se paní Novákové dobré?  
 Jdete k panu Černému?  
 Chodíte k paní Novotné?  
 Bydlíte naproti Karlovi?  
 Rozumíte panu Němcovi?  
 Pomáháte Karlovi a Boženě?  
 Píšete Máně?  
 Daří se tomu krejčímu dobré?  
 Líbí se tady Karlovi a Frantovi?  
 Daří se vám a panu X. dobré? (Nám ...) (Nám)  
 Bydlí Novák naproti vám a panu X.? (... nám)  
 Bydlí Novák naproti Karlovi a Frantovi?  
 Píše N. vám a panu X.?  
 Věří vám Novák?  
 Věříte vy Novákovi?  
 Půjčujete Novákovi peníze?  
 Půjčuje on vám peníze?  
 Říkáte to Novákovi?  
 Říká on to vám?  
 Dáváte to Karlovi?

5. 1st cue: píše  
1st st.: Komu píše Novák?  
2nd cue: já  
2nd st.: On píše mně.

Cues 1: pomáhá  
rozumí  
prodává auto  
kupuje kávu  
půjčuje peníze  
nevěří  
(Naproti komu) bydlí  
Ke komu) chodí

Cues 2: ty  
my  
vy  
oři  
ona  
on  
já

6. Já pomáhám Novákoví a on pomáhá mně.

Cue: Ty  
My  
Vy  
Ona  
On (pomáhá Novákoví a Novák pomáhá jemu)  
Oni  
Já

6. 1. Já nevěřím Novákoví a on nevěří mně.  
6. 2. Já píšu Boženě a ona píše mně.  
6. 3. Já věřím tomu člověkovi a on věří mně.  
6. 4. Já nechodím k domácímu a on nechodí ke mně.  
6. 5. Já nejsem proti tomu četařovi a on není proti mně.

7. Reflexive pronoun: si, sobě

7. 1. Já si kupuju cigarety. (I'm buying myself cigarettes)  
Ty  
On  
Ona  
My  
Vy  
Oni

7. 2. Já si nerozumím.

Ty

On

Ona

My

Vy

Oni

( We don't understand each other)

7. 3. My si píšem. (each other)

Vy

Oni

My

7. 4. My si věříme. (each other)

Vy

Oni

My

7. 5. Já si věřím. ( I trust myself)

Ty

On

My

Vy

Oni

Ona

Já

7. 6. Já kupuju lístek sobě a ne Boženě.

Ty

On

Ona

My

Vy

Oni

Já

(ourselves or each other  
depending on the situation)

7. 7. Já se směju sobě. (I'm laughing at myself)

7. 8. Já se směju sám sobě.

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 24

### POSSESSIVE PRONOUNS, DATIVE SINGULAR PERSONAL PRONOUNS, REVIEW OF ACC. AND DAT.

#### Pattern Drill I.

##### 1. Dative of possessive pronouns.

1. 1. Cue: můj přítel.  
St.: On piše mému příteli.

Cues: tvůj přítel  
náš  
váš  
její  
jejich  
jeho (someone else's)  
jeho (his own)  
můj

1. 2. Cue: má (moje) sestra  
St.: On piše mé sestře.

Cues: As under 1. 1.

1. 3. Cue: mé (moje) auto  
St.: On jde k mému autu.

Cues: As under 1. 1.

1. 4. Cue: můj dobrý přítel  
St.: On piše mému dobrému příteli.

Cues: As under 1. 1.

1. 5. Cue: moje nemocná sestra  
St.: On chodí k mé nemocné sestře.

Cues: As under 1. 1.

1. 6. Cue: moje nové auto.  
 St.: On jde k mému novému autu.

Cues: As under 1. 1.

2. Assorted genders

2. 1. Cue: váš bratr  
 St.: Já píšu vašemu bratrovi.

Cues: rozumím  
 jejich tatínek  
 Ty pomáháš  
 náš strýc  
 Vy chodíte (k)  
 moje sestra  
 Ona se směje  
 tvůj dopis  
 My nerozumíme  
 vaše auto  
 Oni jdou (k)  
 náš doktor  
 Vy chodíte (k)  
 naše teta  
 On pomáhá  
 náš Karel  
 Vy se smějete  
 naše rádio  
 On nerozumí  
 jeho instruktor (jeho  
 svému)  
 On piše  
 tvoje sestřenice (female cousin)  
 Oni pomáhají  
 náš učitel  
 On věří  
 tvoje teta  
 On to posílá  
 náš kapitán  
 On to dává  
 tvůj domácí  
 My nerozumíme  
 jejich program  
 Vy se smějete  
 náš vůz

Cont'd from page 2  
( můj vůz)

On nerozumí                          moje rádio  
Oni nerozumějí                          moje práce  
On nerozumí                              vaše čeština  
Já nerozumím                            jeho angličtina  
Já se nesměju                            tvoje děvče

2.2. On stojí naproti ...

Cues:                                    naše letadlo  
    vaše třída  
    jejich zahrada  
    jeho dům  
    naše velitelství  
    naše knihovna  
    jejich tělocvična  
    můj stůl  
    naše pošta  
    vaše okno

2.3. On jde (k) ...

Cues:                                    náš klub  
    tvoje kancelář  
    naše hřiště  
    můj přítel  
Já jdu (k)                             (svému)  
    váš přítel  
Vy jdete                                její přítel

Ona jde (jejímu or svému)  
Ty jdeš                                tvůj přítel  
On jde                                    jeho přítel

3. mému - svému, jeho - svému, atd.

3. 1.

- |             |                     |
|-------------|---------------------|
| Cue:        | můj přítel          |
| St.: On     | jde k mému příteli. |
| Cue:        | Já jdu              |
| St.: Já jdu | k svému příteli.    |

Cues:	tvůj přítel
Ty jdeš	náš přítel
My jdeme	váš přítel
Vy jdete	moje sestra
Já jdu	tvoje sestra
Ty jdeš	naše mapa
My jdeme	vaše mapa
Vy jdete	

3. 2.

- |          |   |
|----------|---|
| Cue:     | jeho přítel   |
| St.: Ona | jde k jeho příteli.   |
| Cue:     | On jde  |
| St.: On  | jde k jeho příteli (s.o.else's) or<br>jde k svému příteli (his own)<br>depending on the situation |

Cues:	její přítel
Ona jde	jejich přítel
Oni jdou	jeho kancelář
On jde	její kancelář
Ona jde	jejich kancelář
Oni jdou	jeho auto
On jde	její auto
Ona jde	jejich auto
Oni jdou	jeho přítel
On jde	

4. Question and Answer (in full)

Píše Novák vašemu bratranci?  
Píšete mé sestře?  
Pomáhá Novák vašemu příteli?  
Rozumí Novák mému dopisu?  
Rozumí on vašemu dopisu?  
Rozumíte mé angličtině?  
Rozumím já vaší češtině?  
Rozumí Novák vašemu autu?  
Rozumí Novák vaší práci?  
Rozumíte vy jeho práci?  
Chodí Novák k mé neteři?  
Čeká Novák naproti mé kanceláři?  
Rozumíte mé odpovědi?  
Rozumím já vaší odpovědi?  
Rozumím já každé vaší odpovědi?  
Pomáhám já vašemu příteli?  
Pomáháte vy mému příteli?  
Pomáháte vy svému příteli?  
Pomáhám já svému příteli?  
Pomáhá každý svému příteli?  
Pomáhá Novák taky svému příteli?  
Je vaše auto naproti mému autu?  
Je moje auto naproti vašemu autu?  
Jde Novák k vašemu autu?  
Jde Novák k mému autu?  
Jde Novák ke svému autu?  
Je naproti vaší třídě kancelář?  
Chodíte k mému doktorovi?  
Věříte svému doktorovi?  
Věříte mému doktorovi?  
Rozumíte své práci?  
Rozumí Novák své práci?  
Rozumíte vy jeho práci?

The End of Pattern Drill I.

## Pattern Drill II.

1. Cue : Píše on mému bratrovi?  
 1st st.: Píšete jeho bratrovi?  
 2nd st.: Ano, já píšu jeho bratrovi.  
 1st st.: Ano, on píše vašemu bratrovi.

Cues: Píše on vašemu bratrovi?  
 Píše on svému bratrovi?  
 Píše on mé sestře?  
 Píše on vaší sestře?  
 Píše on své sestře?  
 Pomáhá on vašemu příteli?  
 Pomáhá on svému příteli?  
 Rozumí on mé práci?  
 Rozumí on vaši práci?  
 Rozumí on své práci?  
 Rozumí on mému dopisu?  
 Rozumí on vašemu dopisu?  
 Věří on svému lékaři?  
 Věří on vašemu lékaři?  
 Věří on mému lékaři?  
 Je jeho vůz naproti naší zahradě?  
 Bydlí on naproti naší škole?  
 Chodí on k mému doktorovi?  
 Chodí on k vašemu doktorovi?  
 Chodí on ke svému doktorovi?

## 2. Dative and Accusative contrasted

2. 1. Cue: můj přítel  
 St.: On zná mého přítele. On píše mému příteli.

Cues:	tvůj učitel	moje sestra
	jeho instruktor	tvoje maminka
	její lékař	jeho neteř
	náš kapitán	její teta
	váš domácí	naše sestřenice
	jejich bratranec	vaše Božena
	můj strýc	jejich učitelka
	tvůj krejčí	moje dcera
	jeho syn	

2. 2. můj přítel  
tvoje teta  
jeho krejčí  
její učitelka  
náš bratranc  
vaše sestra  
jejich lékař  
moje neteř  
tvůj učitel  
jeho sestřenice  
její doktor  
naše Božena  
váš tatínek  
jejich maminka  
váš syn  
naše domácí  
její strýc  
jeho dcera

2. 3. On nerozumí mému dopisu.

Cues:	vaše auto	(tvůj stůl)
On jde (k)	naše zahrada	On potřebuje
On zná	váš Karel	moje rádio
On pomáhá	naše učitelka	On nerozumí
On hledá	váš dopis	váš kamarád
On nerozumí	moje práce	On volá
On zná	vaše auto	náš domácí
On jde (k)	naše zahrada	On chodí (k)
On nezná	váš Karel	jeho doktor
On pomáhá	naše učitelka	(jeho, svému)
On hledá	vaše kancelář	On čeká (na)
On jde (k)	tvůj stůl	

The End of Pattern Drill II.

## Lesson 26

### FUTURE TENSE OF BYT (BUDU)

#### Pattern Drill

##### 1. Simple correlation

1. 1. Já budu doma.

Cues: Ty      Vy  
On      Oni  
Ona      Já  
My (budeme or budem)

1. 2. Já nebudu doma.

Cues: as under 1. 1.

1. 3. Já budu zítra doma.

Já budu dnes večer doma.

Já budu venku.

Já budu tady.

Já budu nahoře.

Já budu dole.

Já budu rád.

Já budu sám.

Já budu doma sám.

1. 4. Já nebudu zítra doma.

Cues: as under 1. 1.

Cues: as under 1. 1.

---

##### 2. Correlation and substitution

2. 1. Já budu doma.      Já  
Ty                                večer doma

Oni                                pryč

venku.      Ty                        dnes večer doma

Já                                        večer pryč

Cues: On                                On                                zítra doma

Ty                                        zítra pryč

My                                        Ona                                pořád doma

On                                        On                                nemocný

Vy                                        My                                blízko

Ona                                        Ona                                nachlazená

Oni                                        Vy                                daleko

Ty                                        Ty                                zdravý

Já (zdravý)  
Já svobodník  
Ty praporčík  
On nadporučík  
Já jistě doma  
Ty dobrý letec  
On dobrý důstojník  
Ty

2. 2. Já nebudu doma  
Ty venku  
etc.

Pattern 2. 1. in the negative)

3. Put into the future:

On tady není.  
My jsme pořád doma.  
Ta práce je hotová.  
Je tady ten člověk?  
Vy tady odpoledne nejste.  
To je škoda.  
Tatinek a maminka jsou doma.  
Ty jsi ještě tady.  
Vy jste nemocný.  
Já už jsem zdravý.  
Do toho jim nic není.  
To je v pořádku.  
Mně není dobře.  
Ty jsi sám doma.  
Dnes není zima.  
Karel a já jsme málokdy doma.  
Oni jsou moc rádi.  
My jsme proti Tondovi.  
Vy tady jste sami.  
Nám není dobře.  
On je rád, že je voják.

Já tam nejsem, protože  
tam je zima.  
Sobota je jeho volný den.  
Ty jsi nejlepší student.  
Je proti němu opozice.  
To není vážné.  
Dnes je schůze.  
Já jsem hodně nemocný.  
Vy jste sám, protože  
Karel je pryč.  
My jsme rádi, že jsme sami.  
Ona je pořád slabá.

Karel a já jsme málokdy doma. (Sentences with underlined words = P.D.II.)

## 4. Question and Answer (in full)

Budete tady zítra?  
 Myslite, že bude zítra hezky?  
 Budete brzy svobodník?(desátník, atd.)  
 Bude tady zítra pan X.?  
 Budete tady taky dnes večer?  
 Budu já tady odpoledne?  
 Budu já tady zítra dopoledne (nebo odpoledne)?  
 Budete vy tady dnes odpoledne?  
 Budete tady dnes večer?  
 Budete tady zítra ráno?  
 Bude už brzy poledne?  
 Jaké bude zítra počasí?  
 Kdo tady bude zítra?  
 Bude zítra dobrá snídaně?  
 Bude dnes dobrá večeře?  
  
 Budete tady příští hodinu? P.D.II.  
 Budete tady příští rok?  
 Jaká bude příští zkouška?  
 Budete tady příští týden?  
 Jaké bude počasí příští týden?  
 Víte, jaké bude zítra počasí?

5. 1. já budu tady a ty budeš tam.

Cues:	My	-	vy	My	-	on
	On	-	já	Ona	-	oni
	Oni	-	my	Vy	-	já
	Ty	-	my	Ona	-	my
	Já	-	ona	Já	-	oni
	Ty	-	já	Ty	-	vy

Já budu vpředu a ty budeš vzadu.  
 Já budu uvnitř a ty budeš venku.

5. 2. Cue: Já jsem tady a ty jsi tam.  
St.: Já budu tady a ty budeš tam.

Cues: My jsme tady a vy jste tam. (etc.),  
 to form the cue sentences, use the pairs  
 of personal pronouns under 5. 1.

The End of Pattern Drill L. 26

## Lesson 27

### INFINITIVE AND FUTURE TENSE OF 2ND, 5TH AND 6TH CLASS VERBS MRZNOUT, DELAT, PRACOVAT

#### Pattern Drill

(The infinitive: the form of verbs usually introduced by "to" in English: to see, to go, to make)

The infinitive of Czech verbs usually ends in:

-t (or -ti)

In colloquial language as well as in literary style spoken language the ending -t is used as a rule. Even in literary style written language the ending -t is nowadays predominantly used.

#### 1. Verbs of the 5th class -at

##### 1. 1. Put into the future tense (transformation):

On hledá učitele.	On prodává vůz.
On volá Mánu.	On vypadá dobře.
On poslouchá doktora.	On mi pomáhá.
On čeká na dopis.	On dělá pořádek.
On to pořád říká.	On dává znamení.
On zpívá dobře.	On se dívá ven.
On vstává brzy.	On stále doufá.
On se všude vyptává.	Co to znamená?
On se pořád ptá.	On vítá soudruha Nováka.
On spěchá domů.	On nám posílá peníze.
On to všude povídá.	

P. D. II.: On se obouvá pomalu.  
On se obléká dobře.  
On odpočívá dleho.  
To trvá celý den.  
On snídá každý den.

## 1. 2. Put into the future tense (Transformation):

On nehledá učitele.

Cues: Sentences under 1. 1. in the negative.

## 1. 3. Correlation:

On bude hledat učitele.

Cues: Já My Basic sentences as under 1. 1.  
 Ty Vy  
 Ona Oni  
 On

1. 4. On nebude hledat učitele.

Cues: Já My Basic sentences as under 1. 1.  
 Ty Vy in the negative.  
 Ona Oni  
 On

---

2. Verbs of the 6th class: -ovat

## 2. 1. Put into the future tense (Transformation):

<u>On pracuje dobře.</u>	P.D.II.:
On studuje výborně.	
On kupuje auto.	On fotografuje Karla.
On potřebuje čas.	On spravuje podlahu.
Ona se jmenuje Nováková.	
Ona nakupuje (jen) v sobotu.	
On cípakuje všechno.	
On moc lituje.	
On mi děkuje.	
On mi půjčuje všechno.	

## 2. 2. Put into the future tense (Transformation):

On nepracuje dobře.

Cues: Sentences under 2. 1. in the negative.

2. 3. Correlation:

On bude pracovat dobře.

Cues:	Já	My	
	Ty	Vy	Basic sentences as under 2. 1.
	Ona	Oni	
	On		

2. 4. On nebude pracovat dobře.

Cues:	Já	My	
	Ty	Vy	Basic sentences as under 2. 1.
	Ona	Oni	
	On		in the negative.

---

3. Verbs of the 2nd class: -nout

3. 1. Put into the future tense (Transformation):

Vítr slábne.

On mu tiskne ruku.

P.D.II. Ta tráva dobře schné. (new words)  
Venku mrzne.

3. 2. Put into the future tense (Transformation):

Vítr neslábne.

Oni už netisknou tu knihu.

Ta barva schné pomalu.

Já tady mrznu.

3. 3. Correlation:

On bude slábnout.

Já budu mrznout.

Cues:	Já	My	
	Ty	Vy	Já nebudu slábnout.
	Ona	Oni	Já nebudu mrznout.

## 4. Assorted verb classes (2nd, 5th and 6th)

## 4. 1. Put into the future:

Vy posloucháte rádio.  
 My kupujeme jenom to nejlepší.  
 On se dívá na televizi.  
 Ty studuješ češtinu.  
 Já hledám jiný byt.  
 Ona potřebuje telefon.  
 Oni zpívají spolu.  
 Vy to říkáte pořád.  
 My pracujem v neděli.  
 To vypadá moc dobře.  
 Já nakupuju jenom v sobotu.  
 Ty dáváš psací stroj nahoru.  
 To dělá rámus.  
 To znamená, že všechno je v pořádku.  
 Ona se jmenuje Novotná.  
 My se ptáme na všechno.  
 Vy pomáháte každému.  
 Oni opakujou každé slovo.  
 My nelítujem, že tady jsme.  
 Vy utíkáte pryč.  
 Ty vítáš takovou zprávu.  
 Ona půjčuje Boženě všechno.  
 On volá doktora, když je nemocný.  
 Já fotografuju Frantu.  
 Ty tady mrzneš, protože tady je zima.  
 Vy mu posíláte peníze každý týden.  
 On vstává brzy ráno.  
 Oni tisknou tu knihu.  
 Já často odpočívám.  
 My známe všechno.  
 Ta barva schne rychle.  
 To trvá dlouho.  
 Opozice pomalu slábne.  
 My dnes snídáme pozdě.  
 Ona se obléká hodně pomalu.  
 Oni se vyptávají na všechno.

## 4. 2. Put into the future the above cues in the negative.

Vy neposloucháte rádio.  
 etc.

The End of Pattern Drill L. 27

## Lesson 28

### INFINITIVE AND FUTURE TENSE OF THE 3RD AND 4TH CLASS VERBS SEDET, ROZUMET; MLUVIT

#### Pattern Drill

---

##### 1. Verbs of the 3rd class: - et

###### 1. 1. Put into the future tense (Transformation):

On sedí tady.                    On leží, protože je nemocný.  
Oni sedí tam.                    Oni leží a odpočívají.

On slyší všechno.              On vidi dobré.  
Oni slyší ten rámus.            On vidi špatně, protože je mlha.  
Dnes prší.

Oni mu trpí všechno. (P.D.II)  
Oni mu trpí špatnou práci. (P.D.II)

###### 1. 2. Put into the future tense (Transformation):

On nesedí vzadu.              On neslyší telefon.  
Oni nesedí vpředu.            Oni neslyší, protože nesedí vpředu.

Dnes moc neprší.             On neleží celý den.  
                                   Oni neleží moc dluho.

On mu tohle netrpí. (II.)  
Oni mu takovou věc netrpí. (II.)

---

## 1. 3. Put into the future tense (Transformation):

On nerozumí anglicky dobře. On nestřílí na ten tank.  
 Oni rozumějí každému slovu. Oni střílejí na nás.

On nevrací všechno v pořádku. On se nevrací domů pozdě.  
 Oni vracejí všechno v pořádku. Oni se vracejí domů brzy.

On nezávidí Novákovi. On neodjíždí za hodinu.  
 Oni závidějí každému. Oni odjíždějí hodně brzy.

---

## 1. 4.

On nebydlí blízko. On na to nemyslí.  
 Oni bydlejí daleko. Oni myslí na všechno.

NOTE: The verbs bydlet and myslet have alternate forms: bydlit myslit (4th class).

---

## 1. 5. Correlation.

Já budu sedět tady.  
 Já budu slyšet všechno.  
 Já budu slyšet všechno, co on bude říkat.  
 Já budu ležet a odpočívat,  
 Já budu vidět dobře.  
 Já budu vidět dobře, protože budu sedět vpředu.  
 Já nebudu sedět vzadu.  
 Já nebudu slyšet telefon.  
 Já nebudu rozumět.  
 Já nebudu rozumět, protože budu špatně slyšet.  
 Já nebudu ještě odjíždět.  
 Já se sem už nebudu vracet.  
 Já mu to nebudu závidět.  
 Já na to nebudu myslit.  
 Já budu bydlet hodně blízko.  
 Já mu to nebudu trpět. (P.D.II.)

Cues:	Ty	Vy	Karel a já
	On	My	Karel a Božena
	Oni	Ona	Ty a Karel
	Já	Vy a já	Vy a Karel

2. Verbs of the 4th class: -it

2. 1. Put into the future (Transformation):

On mluví dobře česky.  
Oni mluví pomalu.  
On se holí každé ráno.  
On chodí rád na procházku.  
Oni chodí odpoledne střílet.  
On se na mne zlobí.  
Oni se zlobí na Karla.  
Dopoledne svítí slunce.  
On kouří cigarety.  
Oni kouří celý den.  
Ona vaří oběd.  
Oni vaří večeři.  
Ona mu nosí cigarety.  
Oni nosí svetr, když je zima.  
On věří každému.  
Oni nám věří všechno.  
Telefon zvoní každou chvíli.  
Ona se učí vařit.  
Oni se učí střílet.  
On se učí anglicky.  
Oni nás učí střílet.  
On se těší na sobotu.  
Oni se těší na léto.  
On to hlásí Veřejné bezpečnosti.  
On prosí o cigaretu.  
Oni prosí o jídlo.  
Oni to hlásí (okresnímu) národnímu výboru. (P.D.II.)

2. 2. Put into the future tense (Transformation):

On nemluví rychle.  
Oni se nehnají každý den.  
On nechodi moc ven.  
Oni se na nás nezlobí.  
Tam nesvítí slunce.  
On kouří jen venku.  
Oni nevaří to maso.  
On nenosí plášt.

Já mu nevěřím každé slovo.  
On nezvoní.  
On se neučí moc dobře.  
My se těšíme na neděli.  
Já to nehlásím kapitánovi.  
Já o to neprosím.  
Vy nás už neučíte.  
Ty ho neučíš to, co potřebuje.

## 2. 3. Correlation.

Já budu mluvit jenom česky.  
 Já budu chodit pomalu.  
 Já se na něj nebudu zlobit.  
 Já budu kouřit jen venku.  
 Já tomu nebudu věřit.  
 Já se budu těšit na víkend.  
 Já se budu učit česky.  
 Já to nebudu hlásit kapitánovi.

Cues:	Ty	Oni
	On	Já
	My	Ona
	Vy	

---

3. Put into the future tense (Transformation):  
(verbs of the 3rd and 4th classes)

Já sedím vpředu.  
 On už neleží.  
 Ty mluvíš pravdu.  
 My se vracíme pozdě.  
 Ona té zprávě nerozumí.  
 Vy mi nevěříte.  
 Oni závidějí každému všechno.  
 Já se neholím večer.  
 Oni na to nemyslejí (nemyslí).  
 Ty chodíš na fotbal.  
 Vy odjízdíte teď někdy.  
 On se zlobí na všechno.  
 My už nekouříme.  
 Ona se učí vařit.  
 Oni se těší na příští sezónu.  
 Vy to hlásíte národnímu výboru.  
 My střílíme málokdy.  
 Ona vaří výborně.  
 Ty nosíš ten starý pláště.  
 On bydlí nahore.  
 Já vůbec neslyším.  
 Vy takovou věc netrpíte.  
 My chodíme kouřit ven.  
 On se učí fotografovat.  
 My nechodíme střílet.

---

L. 28

4. Correlation

Ty budeš sedět tady a já budu taky sedět tady.

Cues:

On	my
Oni	vy
Ona	my
	rozumět dobré
Vy	on
Ty	oni
	vidět dobré
Ona	já
Ty	vy
Oni	my
	slyšet dobré
On	já
Vy	ona
Oni	já
	odjíždět ráno
Vy	my
Oni	ona
Ty	my
	na to myslet
Vy	já
Ty	ona
Oni	on
Ty	on
	se ... zlobit
	to ... hlásit
	tomu ... věřit
	mluvit pravdu

5. Question and answer:

Mluvíte už dobré česky? - Ne, ale brzy budu ....  
Rozumíte už dobré?  
Bydlíte už tady?  
Zlobíte se?  
Prší už?  
Svítil už slunce?  
Vaří se už voda? (boil)  
Věříte tomu už?  
Odjíždíte už?  
Zvoní už?

The End of Pattern Drill of L.28

## Lesson 29

### INFINITIVE AND FUTURE TENSE OF 1ST CLASS VERBS AND OF SOME IRREGULAR VERBS

#### Pattern Drill

##### 1. Put into the future tense (Transformation):

1. 1. -*at*

On hraje na piano.  
On bere aspirin.  
On spí celý den.  
On píše kamarádovi.  
On se trochu bojí.  
On se tomu směje.  
On stojí venku.

1. 4. NOTE: půjdu (future tense)

On tam jde - On tam půjde.

1. 2. -*ít*

On piže kávu.  
On žije dobře.  
On má čas.

1. 5.

On je doma - On bude doma.

-*íst*

On jí dělá.  
On čte ten dopis.

1. 3. vědět

On ví všechno.

1. 6. A small group of verbs has  
the infinitive ending in -ci

On peče - On bude péci  
*/colloq. péct/*

---

##### 2. Use potřebuje plus infinitive.

Cue:	On tam je.
St.:	On tam potřebuje být.

Cues: On tam jde.  
Oni spí.  
On má čas.  
Vy hodně čtete.  
Já hodně jím.  
On už nebere aspirin.

3. Negative. Put into the future tense (Transformation):

Já nehraju fotbal.  
Oni nespí moc dobře.  
Ty nepíšeš tomu děvčeti.  
My se vůbec nebojíme.  
Vy se tomu nesmějete.  
To nestojí přes dolar.  
Ty nepiješ, protože tam nemají pivo.  
On tam nežije sám.  
Oni o to nemají zájem.  
Já nejím moc.  
My nečteme ten dopis.  
Ty to nevíš.  
Vy tam nejdete.  
Oni nejsou vzadu.

- 
4. Cue: On nakupuje v sobotu.  
St.: On chodí nakupovat v sobotu.

Cues: On často hraje fotbal.                    Ona tam zpívá.  
My střílíme každý den.                    Ona se tam učí.  
Oni kouří venku.                            Ona se tam učí vařit.  
Vy pomáháte Karlovi.                        Ona tam dělá pořádek.  
On studuje odpoledne doma.

5. Cue: On spí.  
St.: On jde spát. (He goes to bed)

Cues: Ona vaří večeři.  
Já se holím.  
Ona dělá pořádek.  
My voláme doktora.  
Oni snídají.  
Oni nakupujou.

## 6. Transformation

6. 1. Cue: On vidí, že já stojím venku.  
St.: On mě vidí stát venku.

Cues: On vidí, že my stojíme venku.  
že vy stojíte venku.  
že oni stojí venku.  
že ona stojí venku.  
že ty stojíš venku.  
že Novák stojí venku.  
že on stojí venku.  
že on spravuje auto.  
že nn jde sem.  
že on čte.  
že on píše dopis.  
že on utíká sem.

že ty se oblékáš  
já se oblékám  
my odpočíváme  
oni spí  
my hrajeme fotbal

6. 2. Cue: já zpívám.  
St.: On mě slyší zpívat.

Cues: on mluví  
oni spolu mluví  
vy děláte rámus  
ona hraje na piano  
oni jdou sem  
eni střílejí  
my zvoníme  
vy voláte

já telefonuji  
(P.D.II)

6. 3. Cue: On mu nepíše.  
St.: On se mu bojí psát.

Cue: On mu nepíše,  
St.: protože se mu bojí psát.

On o to nežádá.(P.D.II)

Cues: On to nepije  
On to nejí  
On nebene aspirin  
On nehraje fotbal  
On není venku  
On nespí  
Já to neříkám  
Já mu nepomáhám  
Já to neopakuju  
My mu netelefonujem  
On nejde ven

7. Declension of masculine nouns whose nominative ends in -a.

7. 1. Finish the sentence by using the proper case of pan Svoboda: (use also nouns under 7. 2., cues 1).

Cues: Já znám  
Já píšu  
Tam bydlí  
Novák bydlí naproti  
On čeká na  
On vypadá jako  
On chodí k  
On telefonuje  
Tamhle sedí  
Já potřebuju  
Já se směju  
Já volám  
Jak se daří  
Jak se má  
Tam má byt

7. 2. Cue 1: předseda  
Cue 2: On děkuje

náš předseda	
On se zlobí na	ten komunista
On pomáhá	soudruh předseda
Já rozumím	ten civilista
Já mám rád	předseda Novák
On vypadá jako	předseda Svoboda
Já znám	bývalý předseda
On chodí k	pan Kučera
Tam pracuje	

The End od the Pattern Drill of L. 29

## Lesson 31

### VĚDĚT - ZNAT - UMĚT - DOVĚST

#### Pattern Drill

##### 1. vědět

1. 1. Já vím, že to je pravda.

Cues: On co budem potřebovat.

Oni cemu já se směju.

Ty kdo tam bude.

My komu on píše.

Vy pro koho on pracuje.

Já kde mají dobré jídlo.

On kam oni spolu chodí.

Ty jak se vede Boženě.

Oni jaký byt hledáme.

Vy jaká je ta organizace.

My jakou pneumatiku potřebujete.

Já jaké máte štěstí.

On jakého psa já mám.

Oni která restaurace je nejlepší.

Ty která mapa je spolehlivá.

Ona které téma je dobré.

L. 31

(1. 1. Cont'd)

(které téma je dobré.)

Já \_\_\_\_\_ kterého číšníka voláte.  
Oni \_\_\_\_\_ kterému doktorovi věříte.  
My \_\_\_\_\_ proč ho voláte.  
On \_\_\_\_\_ proč se oni zlobí.  
Vy \_\_\_\_\_ že všechno je v pořádku.  
Oni \_\_\_\_\_ to (Oni to vědí).  
Já \_\_\_\_\_ tohle  
On \_\_\_\_\_ všechno  
My \_\_\_\_\_ tohle všechno  
Já \_\_\_\_\_ to číslo  
Ona \_\_\_\_\_ ta adresa

1. 2. Já nevím, jestli je to pravda.

Cues: My \_\_\_\_\_ že potřebujem povolení.  
On \_\_\_\_\_ jestli potřebujem povolení.  
Oni \_\_\_\_\_ jestli tam bude opozice.  
Já \_\_\_\_\_ jestli on to ví.  
Ty \_\_\_\_\_ proč je ta prohlídka důkladná.  
Vý \_\_\_\_\_ proč ta továrna nepracuje.  
Já \_\_\_\_\_ proč ona tak mluví.  
My \_\_\_\_\_ kdy on jde k odvodu.  
Ona \_\_\_\_\_ kde je vojenské cvičiště.  
Oni \_\_\_\_\_ kdo o to má zájem.

## (1. 2. Cont'd)

(kdo o to má zájem)

- Já kam on utíká.
- Ty jak to budem dělat
- Vy jaký je ten program.
- My jaká je taz střelnice.
- Já jaké auto on má.
- Vy jakého lékaře potřebuje.
- Ona na jakou schůzí on jde.
- Vy který negativ je nejlepší.
- Oni která zpráva je spolehlivá.
- Ty které auto je jeho.
- Já kterého zákazníka on volá.
- My kterému slovu nerozumíte.
- Já kterou místnost hledáte.
- Oni ke kterému doktorovi chodíte.
- Ona co on dělá.
- Já čemu on nerozumí.
- Ty na koho on čeká.
- Vy ke komu on chodí.

2. znám

2. 1. Já znám pana Nováka.

Cues:	On	<u>to město</u>	náš zákazník
	Oni	<u>ta ulice</u>	je ho žena
	My	<u>ten krejčí</u>	ten vdovec
	Vy	<u>nějaká dobrá restaurace</u>	jejich učitel
	Ty	<u>ta nová tělocvična</u>	ten hotel
	Já	<u>Praha</u>	váš strýc
	Ona	<u>paní domácí</u>	ta studentka
	My	<u>pan domácí</u>	její sestra
	Oni	<u>celá naše rodina</u>	Karel a Tonda
	Vy	<u>ten nervózní důstojník</u>	ten poručík
	Ty	<u>pan Kulhánek</u>	jeho neteř
	Já	<u>československá armáda</u>	její muž
	Ty	<u>můj kamarád</u>	jeho maminka
	On	<u>ta politická organizace</u>	ten člověk
	My	<u>ten darebák</u>	jeho tatínek
	Vy	<u>náš přítel</u>	můj bratr
	Oni	<u>pan Novotný</u>	paní Johnsonová

2. 2. Já neznám pana Nováka.

Cues as under 2. 1.

3. Znám - vím contrasted

Já znám pana Nováka, ale nevím, kde bydlí.

Ty	ona
On	vy
My	oni

Cues: (Speak or put on the blackboard)

Já neznám Prahu, ale vím, kde je.  
Plzeň

Já toho člověka neznám a nevím, co tady dělá.

Já ho znám a vím, že to je spolehlivý člověk.

Já ho znám, ale nevím, proč je tady.

Já vím, kde on bydlí, já znám tu ulici.

Já ho znám, ale (já) nevím, jestli on zná mne.

Já ho znám, ale (já) nevím, jestli on ví,  
že (já) ho znám.

L. 31

4. umím and infinitive  
umím česky  
umím to (dialog, všechno)

4. 1.

Cue: Já zpívám.  
St.: Já umím zpívat.

Cues:  
On hraje na piano.  
Ona dobře vaří.  
Oni pěkně pišou.  
Ty rychle čteš.  
My střílíme.  
On se rychle holí.  
Oni poslouchají.  
Já se rychle oblékám.  
Ona dobře nakupuje.  
Vy dobře pracujete.  
My fotografuji.  
Já dělám pořádek.  
Oni dělají jen nepořádek.  
Ty dobře mluvíš.  
Ona mluví česky.

4. 2. (without a verb)

Cue: všechno  
St.: Já umím všechno.

Cues:  
česky  
německy  
anglicky  
dialog  
akuzativ

4. 3. (in the negative)

Cue: Já nezpívám.  
St.: Já neumím zpívat.

Cues: as under 4. 1. & 4. 2.

5. dovedu

5. 1. Cue: Já zpívám.  
St.: Já dovedu zpívat.

Cues: as under 4. 1. & 4. 2.

5. 2. (in the negative)

Cue: Já nezpívám.  
St.: Já nedovedu zpívat.

Cues: as under 4. 1. & 4. 2.

6. Vím, znám, umím (dovedu) contrasted.

The student will use: Já vím  
 Já znám  
 Já umím (dovedu)  
 whichever is appropriate to precede the cue.

6. 1. Cue: číst a psát.  
St.: Já umím číst a psát.

Cues:	kde mají dobré pivo	jeho ženu
	to město	dobře střílet
	že bude pršet	jak se mu vede
	co to je	ke komu on chodí
	toho číšníka	to slovo
	proč on se zlobí	čemu on nerozumí
	hrát fotbal	spravovat auto
	fotbal	každého důstojníka
	kdy on půjde k odvodu	kam on utíká
	jak se on jmeneuje	mluvit anglicky
	vařit dobrou polívkou	jaké bude počasí.
	tu organizaci	že on to neumí
	pana Nováka	koho on zná
	fotografovat	její adresu
	česky	
	co budete pít	
	každou ulici	
	kde je ta ulice	
	tu mapu	
	číst mapu	
	jakou mapu hledá	
	jeho bývalého učitele	
	toho krejčího	
	to dělat	
	že on to nebude trpět	
	dělat všechno	

Pattern Drill II.  
 (new words)  
 ten bar  
 jakou má náladu  
 že on je pekař  
 dělat speciální sklo  
 že on má dobré zdraví  
 toho pokladníka  
 jeho přezdívku  
 jakou má přezdívku

6. 2. Cue also the grammatical person the student  
is to use:Cue: číst a psát- On  
St.: On umí číst a psát.

## Lesson 32

### MODAL AUXILIARIES MOCI, CHTÍT RELATIVE PRONOUN KTERÝ

#### Pattern Drill

##### 1. moci (colloq.: moct)

NOTE: In Common Czech language the forms můžu and můžou are used. These forms occur also in literary style spoken language.

NOTE: moci means to be able, to have the possibility or the power to do something.  
It does not mean to know how to ...  
I can (know how to) speak Czech = umím česky

##### 1. 1. Já můžu čekat.

Cues:	Ty	Oni
	On	Ona
	My	Já
	Vy	

Já tam můžu jít.  
Já to nemůžu dělat.  
Já nemůžu spát.  
Já můžu jíst všechno.

##### 1. 2. Cue: Já jdu domů. St.: Já můžu jít domů.

Cues:	Ty spíš.	On stojí vzadu.
	On poslouchá rádio.	Oni jedí doma.
	Ona bydlí blízko.	Oni mi pomáhají.
	My víme všechno.	Vy voláte doktora.
	Vy čtete tu knihu.	Ona čeká venku.
	Oni sedí vpředu.	Já vstávám brzy.
	Vy vidíte to znamení.	Ty odpočíváš.
	My mluvíme česky.	Oni snídají.
	Ona chodí večer ven.	Vy studujete češtinu.
	On teď kouří.	My nakupujem jen v sobotu.
	Ty se učíš anglicky.	Já pracuju v neděli.
	On se dívá ven.	Ty fotografuješ Karla.
	My děláme pořádek.	My spravujem rádio.
	Vy zpíváte.	

1. 3. Patterns 1. 1. and 1. 2. in the negative.  
Já nemůžu čekat.

Já nejdu domů.  
Já nemůžu jít domů.

2. chtít2. 1. Já to chci vidět.

Cues:	Ty	Oni	Já chci tu mapu.
	On	Ona	Já chci spát.
	My	Já	Já chci černou kávu.
	Vy		Já chci poslouchat rádio.

Já chci vědět všechno.  
Já chci volat lékaře.  
Já chci sedět vzadu.  
Já chci všechno.  
Já chci nějaké jídlo.

2. 2. Cue: Já jdu domů.  
St.: Já chci jít domů.

Cues:	Ty spíš.	Oni volají Veřejnou bezpečnost.
	Já bydlím blízko.	Vy čekáte na autobus.
	Ty vidíš všechno.	Ona se učí vařit.
	On bydlí mimo Prahu.	Ty děláš rámus.
	My mluvíme dobře anglicky.	Já zpívám taky.
	Vy taky zpíváte.	Ty odpočíváš pořád.
	Oni spí celý den.	My snídáme.
	Ona poslouchá hudbu.	Já nakupuju.
	Já vím, co to je.	Ty pracuješ.
	On má klid.	On fotografuje.
	Ty znáš každého.	Ona to spravuje.
	My čtem ten dopis.	My stojíme tady.
	Oni chodí na kávu.	Vy jíte sám.
	Vy kouříte pořád.	Oni tomu věří.
	On pomáhá svému kamarádovi.	Ona studuje češtinu.

2. 3. Patterns 2. 1. and 2. 2. in the negative.  
Já to nechci vidět.

Já nejdu domů.  
Já nechci jít domů.

L. 32

3. Já nechci pivo, já chci vodu.

Cues:	Ty	Oni	Já můžu pracovat, ale nechci.
	On	Ona	Já nechci kávu,
	My	Já	protože potom nemůžu spát.
	Vy		

4. Infinitives: moci (colloq.: moct)  
chtít

4. 1. Put into the future tense: | Já to můžu dělat.  
   | Já to budu moct dělat.

Já to můžu dělat.	Já to nemůžu dělat.
Ty tam můžeš jít.	Ty tam nemůžeš jít.
On může odpočívat.	On nemůže odpočívat.
My můžem pracovat.	My nemůžeme čekat.
Vy můžete poslouchat rádio.	Vy nemůžete spravovat vůz.
Oni můžou chodit ven.	Oni dnes nemůžou střílet.
Ona může čekat venku.	Ona nemůže nakupovat.

4. 2.

Já chci všechno.	Já to nechci.
Ty chceš jít.	Ty to nechceš dělat.
On chce volat doktora.	On to nechce věřit.
My chceme večeři brzo.	My nechcem jít.
Vy chcete spát.	Vy nechcete takový byt.
Oni chtějí slyšet všechno.	Oni nechtějí jen peníze.
Ona chce v sobotu nakupovat.	Ona tady nechce mrznout.
Já chci jít pryč.	Já se na to nechci dívat.

5. který - relative pronoun (-which, who, that or 0)

5. 1. [Cue: To je ten slovník. Já ho hledám.  
St.: To je ten slovník, který hledám.]

Cues : To je ten člověk. Já ho hledám.  
 To je ten vůz. Já ho kupuju.  
 To je ta učitelka. Já ji znám.  
 To je ta ulice. Já ji hledám.  
 On má bratra a ten bratr je voják.  
 On má sestru. Ona umí dobře vařit.  
 On má rádio. Ono nehráje.  
 To je ten člověk. Já mu nevěřím.  
 To je ten vůz. Má špatnou pneumatiku.  
 To je ta paní. Já jí píšu.  
 To je to slovo. Já mu nerozumím.  
 To je ta fotografie. Já ji posílám dceři.  
 To je ta kniha. Já ji čtu.

NOTE: To je ten slovník, který hledám.  
 That's the dictionary I'm looking for.

In English in many cases the relative pronoun is left out. In Czech the relative pronoun, the proper form of který, always has to be used.  
 (Compare the usage of the Czech že and English that).

To je ten lékař.	Já k němu chodím.
ta mapa.	Já ji potřebuju.
ta organizace.	On k ní patří.
ten krejčí.	On bydlí nahore.
ten pes.	On se mi líbí.
to znamení.	Já mu nerozumím.
ten civilista.	On se učí anglicky.

5. 2. To je ten, který ...  
That's the one who ...

Cue: On je nemocný..  
St.: To je ten, který je nemocný.

Cues:      On tam pracuje.  
              To auto se mi líbí.  
              Já ho neznám.  
              Já hledám tu mapu.  
              Já znám tu učitelku.  
              Já hledám to rádio.  
              Já chodím k tomu lékaři.  
              Já teď jdu k tomu doktorovi.  
              Já pomáhám té učitelce.  
              On bydlí naproti tomu domu.  
              My bydlíme naproti té budově.  
              My jdeme pro toho četaře.  
              Oni čekají na ten dopis.  
              On pomáhá té paní.  
              My potřebujiem ten lístek.  
              Já potřebuju tu adresu.

## 6. Question and answer.

6. 1. Můžete jíst všechno?

Můžete dělat všechno, co chcete?

Chcete sem chodit v sobotu (a v neděli)?

Můžete spát, když pijete (silnou) kávu?

Můžete číst, když je špatné světlo?

Můžete studovat, když nemáte klid?

Můžete spát, když je (moc) teplo?

Chcete se učit německy?

Chcete všechno vědět? (Chcete vědět všechno)?

Chcete nový vůz?

Můžete už číst českou knihu?

Chcete jít dnes střílet?

Chcete pomáhat Boženě?

Chcete umět česky?

Budete moci (moct) jít ven dnes večer?

Budete chtít na mne čekat?

6. 2.

Cue : Může on jíst všechno?

1st st.: Můžete jíst všechno?

Ano, já můžu jíst všechno.

(Ne, já nemůžu jíst všechno).

1st st.: Ano, on může jíst všechno.

(Ne, on nemůže jíst všechno).

The End of Pattern Drill 32.

201

## Lesson 33

### MODAL AUXILIARIES SMĚT, MUSET, MÍT

#### Pattern Drill

1. Smím - I may, I'm allowed to  
Nesmím - I may not, I am not allowed to, I mustn't

1. 1.	<u>Já smím kouřit venku.</u>	Já smím jíst všechno. Já smím pít jen vodu. Já smím dělat jen lehkou práci.
	On Ty Oni Ona My Já Vy Karel a Tonda Karel	

---

1. 2.	<u>Já tady nesmím kouřit.</u>	Já nesmím moc mluvit. Já nesmím pít silnou kávu. Já tam nesmím chodit. Já smím sedět, ale nesmím chodit.
	On Ona Oni Ty Vy Já My Božena a Máňa Máňa	

---

1. 3. Cue : Vy tam nechodíte.  
Student: Vy tam nesmíte chodit.

Cues:	On nekouří. On nepije pivo. Oni jedí všechno. Já jedu nahoru. My tam nestřílíme. Vy tady nemáte psa. My nenosíme uniformu. Oni nemají návštěvu. Ty neděláš těžkou práci.	Já bydlím mimo školu. Oni nemají špinavou uniformu. Já nejedu domů na víkend. On neposlouchá rádio. Oni neukazujou tu fotografii. Ona nepracuje dlouho. Vy se nezlobíte. My neutrácíme (a new word).
-------	--	---

1. 4. The infinitive is smět.

Put into the future:

Cue : Ty nesmíš kouřit.  
Student: Ty nebudeš smět kouřit.

Cues: Já nesmím jít ven.	Vy se nesmíte bát.
Vy mu nesmíte psát.	On nesmí slyšet všechno.
To nesmíte trpět.	Nesmíš začínat tak brzo.
Tomu nesmíš věřit.	Oni to nesmějí říkat.
Vy se nesmíte zlobit.	Nesmíme stát moc blízko.
Dnes mu nesmíte telefonovat.	Ona to nesmí vědět.
Máňa nesmí dělat těžkou práci.	Tady nesmíte střílet.
Oni nesmějí vidět tu fotografii.	

2. Musím - I must, I have to  
Nemusím - I don't have to

NOTE: musím means I must or I have to, but nemusím is not I mustn't, it's I don't have to; I must not is in Czech nesmím (see above).

2. 1. Já musím brzo vstávat. 2. 2. Já nemusím brzo vstávat.

Cues: On  
          Oni (musí or musejí, interchangeable)  
          My  
          Vy  
          Ty  
          Ona  
          Já

Já musím hodně studovat.     Já tady nemusím být.  
Já musím nosit uniformu.     Já nemusím v sobotu pracovat.  
Já tady musím být.             Já už nemusím čekat.  
Já musím jet pryč.             Já mu musím telefonovat.

2. 3. Cue : Já dnes vařím sám.  
Student: Já dnes musím vařit sám.

Cues: Ty máš čistou uniformu. My tady mrznem.  
Voják poslouchá svého Vy už končíte.  
velitele. Každému se to nelibí.  
V sobotu nestudu jem. On nic neříká.  
Oni tam nejdou. Oni dělají domácí cvičení.  
Vy tady čekáte? Ona tu rybu peče.  
Ona jde k doktorovi. Já tam už nechodím.  
Já spravuju vůz. Vy už jdete domů?  
Ty teď odpočíváš. My tady svítíme celý den.  
My snídáme. Máňa něco ví.  
Vy mu nezávidíte. My nemluvíme anglicky.  
Ona tam dnes nejde.  
Karel pořád něco dělá.  
My už jedem domů.

2. 4. Put into the future:

Infinitive: muset (or musit)

- Cue : Já to nemusím dělat.  
Student: Já to nebudu muset dělat.

Cues: Musíš jí psát česky.  
Musíte se hodně učit.  
On musí pracovat v sobotu.  
Karel musí jít pro maso.  
Musíte chvíli čekat.  
Každý musí umět střílet.  
Já tam musím jít.  
Já tam musím jít něco dělat.  
Musíte spravovat pneumatiku.  
Dnes to musí být hotové.  
Musíme tady mrznout.  
Já musím volat doktora.  
Oni musejí dobře jíst.  
Ona se musí učit vařit.

2. 5. After smím, musím, můžu  
the dependent verb, especially jít,  
is often omitted.

Cue : Já musím jít domů.  
Student: Já musím domů.

Cues: Já už musím jít domů.  
Vy musíte jít ven.  
Ty musíš jít dozadu.  
On musí jít nahoru.  
My musíme jít dolů.  
Oni musejí jít dozadu.  
Já teď musím jít dopředu.  
My musíme jít na poštou.  
Oni musejí jít na trénink.  
Já musím jít na národní výbor.  
Ty musíš jít na Veřejnou bezpečnost.  
Já tam musím jít zítra.  
On musí chodit nahoru pomalu.  
Ona musí jít k doktorovi.  
On teď musí jít k Novákovi.  
My musíme jít na kávu.  
Vy musíte jít pro pivo.

Já smím jíst všechno.  
Ona nesmí pít silnou kávu.  
Oni nesmějí jít večer ven.  
Ty tam nesmíš jít.  
Vy tam nesmíte chodit.  
Sem vy nesmíte chodit.

Já můžu jíst všechno.  
Já tam nemůžu jít v neděli.  
Ona nemůže jít ven.  
My nemůžem jít tak rychle.

3. Mám plus infinitive - I should, I'm supposed to

NOTE: Don't confuse the meaning of mám in this construction with the English I have to, which is in Czech: musím.

3. 1. Cue : Já tady čekám.  
Student: Já tady mám čekat.

Cues:	Vy voláte Karla.	Ted nespíte.
	My tam nechodíme.	Tady je dobré světlo.
	Ona nejí vepřovou.	On nepije moc.
	Uniforma je čistá.	Tady máte pořádek.
	Každý student má knihu.	Tady nemáte nepořádek.
	Ona nedělá těžkou práci.	Čekáte tady?
	Vy máte čas.	Jste tady večer?
	Vy na to máte čas.	Děláte domácí cvičení?
	Každý byt má koupelnu.	Vy to víte.
	Vy máte všechno v pořádku.	Už je to hotové.
	On se večer učí.	Vy píšete brzy.
	On tady je odpoledne.	Prší dnes?
	My jdeme na NV.	Ona dnes odjíždí.
	Oni tam nestojí.	Vy to umíte dělat.
		Oni to nejedí.

4. Question and Answer.

Smíte tady kouřit?  
Smíte vždycky dělat, co chcete?  
Musíte tady teď být?  
Musíte tady taky být odpoledne? (dopoledne?)  
Musíte tady být taky v sobotu?  
Musíte pořád nosit uniformu?  
Musíte nosit uniformu v sobotu?  
Smíte nosit špinavou uniformu?  
Smíte chodit večer ven?  
Musíte studovat, když chcete něco umět?  
Máte večer studovat?  
Koho musíte poslouchat?  
Máte tady mít knihu?  
Má tady být pořádek?  
Máte ležet, když máte chřipku?

4. 1.

Teacher: Smí on (pan X) tady kouřit?  
1st st.: Smíte tady kouřit?  
2nd st.: Ne, já tady nesmím kouřit.  
1st st.: Ne, on tady nesmí kouřit.

Cues: see under 4.

4. 2.

Teacher: Smějí oni (p.X. & p. Y.) tady kouřit?  
1st st.: Smíte tady kouřit (pane X. a pane Y.)?  
2nd st.: Ne, my tady nesmíme kouřit.  
1st st.: Oni tady nesmějí kouřit.

Cues: see under 4.

The End of Pattern Drill 33.

## Lesson 34

### PRONOUNS AND ADVERBS, INTERROGATIVE, INDEFINITE, NEGATIVE

#### Pattern Drill

1. 1. Cue (teacher): Co on (Novák) dělá?  
1st student : Dělá on něco?  
2nd student : On nedělá nic.

Cues: Co on bledá? Pro co on jde?  
Co on prodává? Na co to je?  
Co on kupuje? Co je to?  
Co on snídá? Co to znamená?  
Co on čte? Co on má?  
Co on piše? Co on chce?  
Co on umí? Co on dovede?

1. 2. Cue (Teacher): Čemu on věří?  
1st student : Věří on něčemu?  
2nd student : On nevěří ničemu.

Cues: Čemu on rozumí?  
Naproti čemu on sedí?  
K čemu on to potřebuje? (What...for)  
Čemu on se směje? (What...at)  
Proti čemu on je?

2. 1. Cue : Kdo je nemocný?  
 1st student: Je někdo nemocný?  
 2nd student: Nikdo není nemocný.

Cues: Kdo tady kouří?  
 Kdo má chřipku?  
 Kdo potřebuje slovník?  
 Kdo zná Nováka?  
 Kdo musí brzo vstávat?  
 Kdo studuje v sobotu?  
 Kdo se jmenuje Novák?  
 Kdo umí dobře fotografovat?  
 Kdo umí spravovat auto?  
 Kdo je doma?

---

2. 2. Cue : Koho on (Novák) volá?  
 1st student: Volá on někoho?  
 2nd student: On nevolá nokoho.

Cues: Koho on potřebuje?	Koho on zná?
Koho on lituje?	Pro koho on jde?
Koho on fotografuje?	Na koho on čeká?
Koho on vidí?	Na koho on se dívá?
Koho on slyší?	Koho on hledá?

---

2. 3. Cue : Komu on píše?  
 1st student: Píše on někomu?  
 2nd student: On nepíše nikomu.

Cues: Komu on to dává?	Ke komu on jde?
Komu on rozumí?	Pro koho on pracuje?
Komu on závidí?	Proti komu on je?
Komu on věří?	Komu on jde naproti?
Komu on to říká?	Komu on dává hodinu?
Komu on to hlásí?	Komu on to dává?
Komu on se směje?	Komu on pomáhá?
Ke komu on chodí?	Naproti komu bydlí?
Komu prodává rádio?	Komu ukazuje tu fotografii?

---

3. Cue : Čí je to papír?  
1st student: Je ten papír něčí?  
2nd student: Ten papír není ničí.

Cues: Čí je ta tužka?  
Čí je ten lístek?

---

4. Cue : Kdy on pracuje?  
1st student: Pracuje on někdy?  
2nd student: On nepracuje nikdy.

Cues: Kdy on chodí ven?  
Kdy on studuje?  
Kdy on se učí?  
Kdy on mluví?  
Kdy on odpočívá?  
Kdy ona mlčí?  
Kdy tady prší?  
Kdy tady mrzne?  
Kdy tady je mlha?

---

5. Cue : Kde je teplo?  
1st student: Je někde teplo?  
2nd student: Nikde není teplo.

Cues: Kde prší?  
Kde je mlha?  
Kde on sedí? (On nesedí nikde)  
Kde on pracuje?  
Kde on studuje?  
Kde oni smějí kouřit?

---

6. Cue : Kam on jde?  
1st student: Jde on někam?  
2nd student: On nejde nikam.

Cues: Kam on chodí? Kam on to nosí?  
Kam on odjízdí? Kam on to posílá?  
Kam on utíká? Kam on to dává?

- 7.
- |              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Cue          | : <u>Jak</u> on mu pomáhá? |
| 1st student: | Pomáhá on mu nějak?        |
| 2nd student: | On mu nepomáhá nijak.      |

Cues: Jak on to dělá?  
 Jak se jmeneje ten pes?  
 Jak se jmeneje ten les?

---

- 8.
- |              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Cue          | : <u>Jaký</u> slovník on má? |
| 1st student: | Má on nějaký slovník?        |
| 2nd student: | On nemá žádný slovník.       |

Cues: Jaký vůz on prodává?  
 Jakého doktora potřebujete?  
 Jaká opozice tam bude?  
 Jakou přezdívku on má?  
 Jakou střelnici tam mají?  
 K jakému doktorovi on chodí?  
 K jaké organizaci on patří?  
 Naproti jakému hřišti je ta budova?  
 Jakou knihu on bude potřebovat?  
 Jakou polívku on chce?  
 Jaké maso on smí jíst?  
 Na jakou zprávu on čeká?  
 Jaké zaměstnání on má?  
 Jaké povolení potřebuje?  
 Jakému vtipu on se směje?

---

- 9.
- |              |                               |
|--------------|-------------------------------|
| Cue          | : <u>Která</u> tužka je jeho? |
| 1st student: | Je nějaká tužka vaše?         |
| 2nd student: | Žádná tužka není moje.        |

Cues: Které číslo je správné?  
 Která přestávka je dlouhá?  
 Která budova ruší pohled?  
 Který den má on volný?  
 Která radiostanice má dobrý program?  
 Kterou mapu potřebuje?  
 Které sestře пиše?  
 Kterému bratrovi on posilá peníze?  
 Kterého důstojníka on zná?  
 Kterému děvčeti on telefonuje?  
 Ke kterému lékaři on chodí?

10. Answer in the negative (in full).

Chodíte někdy večer ven?	Věříte někomu?
Je tady některý student poručík? (četař)	Komu věříte?
Je tady někdo nemocný?	Čemu rozumíte?
Potřebujete něco?	Čemu nerozumíte?
Kdy chodíte na fotbal?	Komu nevěříte?
Který student se jmenuje Novák?	Koho voláte?
Kouří tady někdo?	Voláte někoho?
Na co máte chuť?	Co to znamená?
Kam chodíte na večeři?	Cí je tamten papír?
Je tady někdy mlha?	Věříte někdy někomu?
Komu píšete?	Pomáháte někdy někomu?
Co jíte k snídani?	Dáváte někdy někomu něco?
Je tady někdy moc zima?	Posíláte někdy někomu něco?
Potřebujete někdy něco?	Rozumíte někdy něčemu?
Kam chodíte někdy večer?	Chodíte někdy někam večer?
Koho hledáte?	
Hledáte někoho?	

11. Cues in Patterns 1 - 9 can be used

for Question and Answer drill as in 10.

The End of Pattern Drill 34.

## Lesson 36

### Days of the Week Pattern Drill

NOTE: On Czech calenders the week starts with Monday.

1. 1. Put the following chart on the blackboard:

P  
U  
S  
C  
P  
S  
N

Let the student recite the  
days of the week  
in proper sequence:  
Pondělí, úterý.... neděle.

1. 2. The teacher points to the initials on the chart  
in random sequence  
The student responds by saying: Dnes je ...

2. 1. Let the students recite the following phrases  
using the days of the week in proper sequence:

v pondělí  
v úterý  
ve středu  
ve čtvrtku

v pátek  
v sobotu  
v neděli

Explain the pronunciation of "v": /v/, /f/  
and when to use the form "ve".

2. 2. The teacher points to the initials on the chart  
in random sequence:  
The student responds by saying: Já tam budu v ...

2. 3. Teacher: Kdy to bude? (and points to an initial  
Student: To bude v ... in the chart on the  
blackboard)

Other cue questions:

Kdy budete doma?  
Kdy máte schůzi?  
Kdy on jde k odvodu?  
Kdy budete mít zkoušku?  
Kdy odjíždí Tonda?  
Kdy chodíte na trénink?  
Kdy začíná vojenské cvičení?  
Kdy budete telefonovat Boženě?  
Kdy budete žádat o povolení?  
Co říká rádio? Kdy bude pršet?  
Kdy má Máňa narozeniny?  
Kdy má Bohouš svátek?  
Kdy musíte k doktorovi?  
Kdy budete spravovat vůz?  
Kdy to budete potřebovat?  
Kdy se budete vracet?  
Kdy to budete hlásit?  
Kdy nebudete nic dělat?  
Kdy on vám dává hodinu?  
Kdy mě budete čekat?

## 3. Accusative of time

In answer to questions, such as	No preposition	With an adjective, e.g.	Noun, e.g.
Kdy? Jak dlouho? Jak často?		tuhle celou každou tenhle celý každý tohle příští některý jinou	středu sobotu neděli měsíc týden den pondělí úterý čtvrttek sobotu
In answer to the question		If the numeral "jeden" is implied but not expressed	Noun
Jak dlouho?			hodinu týden měsíc den rok

3. 1. (Practiced are: the Accusative of time  
genders of the days of the week)

On tady bude celý den. 3. 1. 1. .... každý den.

Cues:	týden	pátek
	středa	neděle
	měsíc	den
	sobota	pondělí
	hodina	

3. 2. Ten hle měsíc bude svátek.

Cues:	pondělí	sobota
	čtvrtok	úterý
	středa	pátek
	týden	měsíc

3. 3. Já tam chci jít některý pátek. 3. 3. 1. ... některý  
jiný

Cues:	pondělí	středa
	pátek	měsíc
	úterý	sobota
	týden	čtvrtok

3. 4. Já tam nebudu příští měsíc. 3. 4. 1. ... celý  
příští ...

Cues:	pondělí	středa
	sezóna	měsíc
	úterý	sobota
	týden	čtvrtok
	hodina	měsíc

## 4. (Noun without an adjective)

(Jak dlouho to bude trvat?)  
To bude trvat měsíc.

Cues: rok  
 den  
 hodina  
 týden  
 chvíle

## 5. Question and Answer:

NOTE: The time phrase or adverb can be any place in the Czech sentence depending on what part of the sentence is emphasized. In English it's usually at the beginning or at the end of a sentence.

Budete mít tento pátek zkoušku?  
 Budete hrát příští sobotu fotbal?  
 Jíte každý pátek rybu?  
 Co budete dělat celou neděli?  
 Trvá tenhle kurs rok?  
 Jste tady taky v sobotu?  
 Které dny tady jste?  
 Které dny tady nejste?  
 Máte každý pátek zpěv? (singing)  
 Kterou hodinu? (poslední)  
 Máte každý čtvrték prohlídku?  
 Máte školu celé cdpoledne?  
 Máte některou středu volno?  
 Zvoní telefon každou chvíli?  
 Musíte na oběd chvíli čekat?  
 Bude Tonda hrát fotbal celou sezónu?  
 Máte rád pátek?  
 A co sobotu a neděli?  
 Studujete celý večer?  
 Jste doma celou sobotu?  
 Spíte dobře celou noc?  
 Jak dlouho trvá zkouška, asi? (Asi hodinu)

The End of Pattern Drill 36.

## Lesson 37

### NOUNS, PLURAL

#### Pattern Drill

##### Nominative and Accusative

of Inanimate Masculine Nouns: strom - stromy  
klíč - klíče

of Feminine Nouns : kniha - knihy

of Demonstratives : ten, ta - ty

of Adjectives : nový - nové  
místní - místní

The Numerals : - dva, dvě

---

1. 1. Teacher: Tamhle je strom.  
Student: Tamhle jsou stromy.

Cues: Tady je papír.  
Kde je slovník?  
To je dopis.  
Program je vzadu.  
Tady bude hotel.  
Autobus tady ještě není.  
Napravo střílí tank.  
Je tady pro nás telegram?  
Tady je účet.  
Film je uvnitř.  
Tady je dolar.  
Telefon je vzadu.

1. 2. Teacher: My tam vidíme strom.  
Student: My tam vidíme stromy.

Cues: On hledá papír. Napravo vidíme tank.  
Oni prodávají slovník. My čekáme na telegram.  
Oni čekají na dopis. Ona piše účet.  
On čte program. Oni hledají film.  
Oni hledají hotel. Já potřebuju dolar.  
My čekáme na autobus. Oni spravují telefon.

2. 1.

Cues: Klíč je nahoře.  
Tady leží zapalovač.  
Stroj není v pořádku.  
Tady je koláč.  
Nahoře není pokoj.  
Tady je plášt.  
Koš je venku.

2. 2.

Cues: On hledá klíč.  
My potřebujem zapalovač.  
On spravuje stroj.  
Ona jí koláč.  
Oni hledají pokoj.  
Musíte mít plášt.  
On dává koš ven.

3. 1.

Teacher: Tady je dům.  
Student: Tady jsou domy.

Cues: Vůz je vzadu.  
Stůl je nahoře.  
Kde je nůž?  
Já tady vidím dům.  
My tam vidíme vůz.  
Oni potřebují stůl.  
Oni budou potřebovat nůž.

3. 2.

Teacher: To je listek na fotbal.  
Student: To jsou listky na fotbal.

Cues: To bude trvat týden.  
Já nemám rád čtvrtok.  
Já mám rád pátek.  
Já neznám jeho zájem.  
On mu dává lístek.

3. 3.

Teacher: Chleba (chléb) je tamhle.  
Student: Chleby jsou tamhle.

3. 4.

Teacher: Tady není vítr.  
Student: Tady nejsou větry.

NOTE: On má větry. - He has gas in his stomach.

4. ten - ty tenhle - tyhle tamten - tamty tento-tyto

Teacher: Tady je ten papír.  
Student: Tady jsou ty papíry.

Cues: Kde je ten slovník?  
To je ten dopis.  
My čtem ten program.  
Oni spravujou ten telefon.  
On dává ten koš dovnitř.  
Oni potřebujou ten stůl.  
My hledáme ten vůz.  
Pro koho je ten chleba?  
Kde je ten plášt?

Čí je tenhle slovník?  
Tenhle telegram je pro nás.  
Tenhle telefon není v pořádku.  
Tenhle koláč je pro vás.  
Tenhle lístek je na fotbal.  
Tenhle film se mi nelíbí.

Tamten les není daleko.  
Vidíte tamten maják?  
Potřebujete tamten svetr?  
Tamten vůz je pro nás.

Já mám tento důvod.  
Tento nápad se mi nelíbí.

5. Adjectives, masculine: nový - nové, místní - místní

Teacher: Ten film je nový.  
Student: Ty filmy jsou nové.

Cues: Tamten vůz je drahý.  
Strom je vysoký.  
Ten oblek není špatný.  
Tenhle zapalovač není dobrý.  
To je špatný vtip.  
Ten sendvič je laciný.  
Oběd je moc dobrý.  
Tento nápad není špatný.  
Tento důvod je důležitý.  
Ten vchod je malý.  
Ten dopis je dlouhý.  
Ten program je hezký.

Tam je nějaký lehký tank.  
Místní biograf dnes nehráje.  
Obývací pokoj je velký.  
Ten zimní kabát je teplý.  
Příští měsíc bude studený.  
Moderní byt má velký obývací pokoj.  
Jižní vítr není studený.  
Jižní vítr není tak studený  
jako severní.  
To je český psací stroj.

6.	Plural, Nominative and Accusative of <u>FEMININE</u> nouns whose nom. sing. ends in <u>-a</u>
	žena - ženy
	demonstratives ta - ty
	adjectives mladá - mladé moderní - moderní

NOTE: The masculine inanimate and the feminine plural endings of demonstratives and adjectives are the same.

6. 1. Teacher: To je ta mladá žena.  
Student: To jsou ty mladé ženy.

Cues:	Já znám tu mladou ženu. To je ta nová kniha. Tahle mapa je stará. Tamta tužka je krátká. Sestra je učitelka. Chcete tuhle rybu? Je ta zkouška těžká? On kouří americkou cigaretu. Tahle lampa nesvítí. Máte sirku? Ta cena je moc vysoká. Některá knihovna je moderní. To je ta nejlepší kavárna. Zima (winter) je tady studená.	Tahle zpráva není důležitá. Já mám tu novou knihu. On kupuje českou mapu. Tamta třída je malá. Ta látká není dost silná. Já chci tu dobrou pneumatiku. Vidíte tu moderní budovu? Ta otázka je moc dlouhá. To je hezká holka. Tahle stěna je špinavá. Tahle barva se mi nelíbí. On jí suchou housku. Ta česká kniha je těžká. Ta žena je nervozní. Tam mají pořád nějakou poruchu. Ta továrna dělá nábytek. Bolí mě noha.
-------	---	---

7. jeden, m., jedna, f. - dva, m., dvě, f.

Teacher: Má on jen jednu sestru?  
Student: Ne, on má dvě sestry.

Cues: Má on jen jeden (český) slovník?  
Svíti tady jen jedna lampa?  
Vidíte jen jednu (šedivou) budovu?  
Trvá to jen jednu hodinu?  
Máte jen jeden (jednořadový) oblek?  
Bydlí tam jen jedna instruktorka?  
Jede tam jen jeden (vojenský) autobus?  
Má on jen jednu holku?  
Má on jen jednu dceru?  
Jí on v poledne jen jeden sendvič?  
Máte jen jeden čistý svetr?  
Bydlí tam jen jedna česká rodina?  
Trvá to jen jeden týden?  
Má jen jedna (telefonní) linka poruchu?  
Je jenom jeden plášt špinavý?  
Budou oni tam jen jednu sezónu?  
Je tam jenom jeden moderní byt?  
Musíte tam být jen jednu sobotu?  
Má on jen jednu (důležitou) zprávu?  
Berete jen jeden aspirin?

The End of the Pattern Drill L. 37

## Lesson 38

### PLURAL NOMINATIVE AND ACCUSATIVE, OF FEMININE NOUNS

whose nominative singular ends in -e . . . : duše  
or in a consonant: kost  
láhev

NUMERALS jeden, jedna  
dva, dvě  
tři  
čtyři

#### Pattern Drill

1. Teacher: Tady je ta duše.  
Student: Tady jsou ty duše.

Cues: Ta duše je špatná.  
Tady není židle.  
Tady není žádná židle.  
Kde je ta restaurace?  
Kde je ta dobrá restaurace?  
Snídaně je tady dobrá.  
Tady je fotografie.  
To je hezká fotografie.  
To je moderní nemocnice.  
Ta ložnice je velká.  
To je místní organizace.  
To je politická organizace.  
To je místní politická organizace.  
Příští schůze bude ve středu.  
Příští politická schůze bude ve středu.

Příští velká politická schůze bude ve středu:  
Já nemám rád takovou schuzi.  
To je autobusová stanice.  
Já potřebuju duši.  
Já hledám židli.  
Já hledám nějakou židli.  
Já znám tu restauraci.  
Která restaurace je dobrá?  
Chcete fotografii?  
Chcete tuhle fotografii?  
Máte tu novou fotografii?  
To město má moderní nemocnici.  
Ten byt má velkou ložnici.  
Já znám tu místní organizaci.  
On zná tu politickou organizaci.

2. Teacher: Ta kost je pro psa.  
Student: Ty kosti jsou pro psa.

Cues:	Tady je odpověď. Tady je ta odpověď. Tady je ta správná odpověď. Tahle odpověď není správná. To je vojenská hodnost. To je americká vojenská hodnost. Tady je nová žádost. Která místnost to je? Která místnost je volná? Která místnost je nejlepší? Ta věc se mi nelibí. To je speciální sůl. Taková příležitost už nebude.	On čeká na odpověď. Takovou odpověď nechci slyšet.  Já znám tuhle hodnost. Já znám tuhle americkou vojenskou hodnost. On píše novou žádost. Ten stůl je pro jinou místnost.  Já nemám rád takovou věc. Ta továrna dělá speciální sůl. On čeká na jinou příležitost.
-------	---	---

3. Teacher: Tady je ta láhev.  
Student: Tady jsou ty láhve.

Cues:	Tahle láhev je plná. Ta skříň je velká. Tahle kancelář je čistá. Tahle místnost je kancelář. Tamta postel je nová. Tam žije jeho neteř. Jaká je ta kancelář? Jaká je ta zadní kancelář? Ta místnost potřebuje skříň. Ta přední místnost potřebuje skříň. Ta přední místnost potřebuje nějakou skříň. Tamta místnost je kancelář.	Tamta zadní místnost je kancelář. Tamta místnost je vojenská kancelář. On nese plnou láhev. My potřebujem velkou skříň. Vpředu vidíte kancelář. Oni chodí skrz tu kancelář. Oni kupujou novou postel. On má malou neteř. My potřebujem nějakou kancelář. Je tam nějaká místnost volná? On jde pro nějakou skříň.
-------	---	--

4. Drill the NUMERALS jeden, jedna, dva, dvě, tři, čtyři  
by cuing the desired numeral with the fingers.

Cue question: Je tam jenom jeden stůl?

Further cue : (Show two fingers)

Student : Ne, tam jsou dva stoly.

Cues: Je tam jenom jedna židle?

Máte jenom jednu postel?

Má ten dům jen jednu  
ložnici?

Je tam jen jedna  
restaurace?

Je tam jen jedna dobrá  
restaurace?

Mají oni jen jeden stroj?

Mají oni jen jeden  
psací stroj?

Mají oni jen jeden český  
psací stroj?

Stojí to jen jeden dolar?

Má ten dům tři ložnice?(2)

Jsou tam tři tanky?(2)

Potřebujete dvě postele?(1)

Máte zájem o čtyři lístky?(2)

Vidíte tam čtyři tanky?(2)

Je tam jen jeden vchod?

Má on jen jednu sestru?

Je tady jen jedna žádost?

Vidíte jen jeden tank?

Má on jen jednu dceru?

Chcete jen jeden klíč?

Chcete jen jednu housku?

Je tam jen jedna mapa?

Chce on jen jeden lístek?

Potřebujete dvě nové lampy?

(1)

Bude to trvat tři hodiny?(1)

Bude on tam dva měsíce?(1)

Bude studovat 3 nebo  
4 roky?(2)

Bude on pracovat dvě  
soboty?(1)

4. 1. Put into the plural!

(Indicate the desired numeral with the fingers)

Put into the singular!

Cues: Já chci jednu tu  
fotografii.

Čí je ta jedna žádost?

Ten jeden hotel je drahý.

Ta jedna zpráva je  
důležitá.

Ta jedna otázka je těžká.

Ten jeden dům je moderní.

Ta jedna místnost je  
malá.

Ten jeden stůl je nízký.

Ta jedna žena je  
učitelka.

Já chci ty tři mapy.

On spravuje ty dva stroje.

Já znám ty dvě kavárny.

On čte ty dva dopisy.

On tam má dvě holky.

On kupuje dva chleby.

Já znám ty dvě organizace.

On hledá ty dvě kanceláře.

On tam bude čtyři dny.

On má dvě mladé neteře.

On jí k snídani 3 housky.

My potřebujem ty 4 klíče.

Ty tři vozy jsou americké.

The End of Pattern Drill 38.

## Lesson 39

### PLURAL NOMINATIVE AND ACCUSATIVE OF NEUTER NOUNS

město, moře, kuře, znamení

Demonstratives

Adjectives

Numerals: jedno, dvě

### Pattern Drill

---

NOTE 1: All neuter nouns have a vowel ending,  
either

-o	-e	-í
město	moře, kuře	znamení

1. -o (hard type) ... město
2. -e (soft type) ... moře
3. -í (long type) ... znamení
4. The names of the young of the species  
(such as chicken, puppy, kitten, cub, so far we had  
the words "kuře" and "děvče") and a few other words  
have the ending -e in the nominative and accusative  
singular. The other cases of the singular have the  
same endings as the soft type nouns, but they are  
added to the stem expanded by -et-.

On jde k moř- i - On jde k moři  
On piše děvč- et-i - On piše děvčeti

The plural of this type of words has the same endings  
as the hard type (město type) nouns, but the stem  
is expanded by -at-.

Tam jsou dvě měst- a - Tam jsou dvě města  
Tam jsou dvě děvč- at-a - Tam jsou dvě děvčata

---

NOTE 2: The accusative case, singular and plural,  
of all neuter nouns, adjectives, demonstratives,  
numerals, has the same form as the nominative case.

NOTE 3: Soft type adjectives moderní, nejlepší, etc.) have the same ending (-í) for nominative and accusative, singular and plural of masculine inanimate, feminine and neuter forms.

To je moderní byt.	To jsou moderní byty.
To je moderní budova.	To jsou moderní ženy.
To je moderní letadlo.	To jsou moderní auta.
On chce moderní byt.	Chtějí moderní byty.
Hledá tu moderní budovu.	On má rád moderní budovy.
Má zájem o moderní letadlo.	Má zájem o moderní letadla.

---

1. 1. Teacher: To je město.  
Student: To jsou města.

Cues: Kde je pero?	Vpředu je místo.
Okno je na sever.	Tam je kino.
On prodává auto.	On prodává kolo.
On spravuje rádio.	Já tam vidím letadlo.
Umyvadlo je v nepořádku.	On prodává piano.
Tam je světlo.	Sluchátka je dole.

1. 2. Teacher: To je to město.  
Student: To jsou ta města.

Cues: Já potřebuji to pero.	Tamto místo je pro nás.
To okno je na jih.	Tohle kino dnes nehraje.
Oni hledají to auto.	To kolo má dobrou pneumatiku.
To rádio je v pořádku.	Tohle letadlo není pro nás.
Tohle rádio hraje dobře.	My nepotřebujem to piano.
Oni spravujou to umyvadlo.	On spravuje to sluchátko.
To světlo nesvítí.	Já nechci tohle pero.

1. 3. Teacher: To místní kino je malé.  
Student: Ta místní kina jsou malá.

Cues: Tam mají dobré jídlo.	To sluchátka je špatné.
To je hlavní město.	Tamhle svítí červené světlo.
To je dlouhé slovo.	Tohle malé letadlo je pro ně.
Jí se líbí moderní auto.	Jemu se líbí americké auto.
Je tohle místo volné?	

2. Teacher: To pole je zelené.  
Student: Ta pole jsou zelená.

Cues: To hřiště je malé. To vojenské cvičiště je  
To cvičiště je velké. velké.  
Ona vaří vejce. (ambiguous) On jí k snídani vejce.  
Ona vaří to vejce. Které hřiště je nejlepší?  
To malé hřiště je hezké. To zelené pole je dlouhé.  
To moře je (pro ně) důležité.

3. Teacher: To znamení je pro nás.  
Student: Ta znamení jsou pro nás.

Cues: To je znamení pro nás. Vidíte to červené znamení?  
Je tady pro vás psaní. Tady je nějaké psaní.  
To domácí cvičení je Vojenské cvičení netrvá  
krátké. dlouho.  
Tam je velitelství. Tam je vojenské velitelství.  
On vám dává znamení. To čtení je moc dlouhé.  
(ambiguous)  
Velitelství je vždycky  
vzadu.

4. Teacher: Oni mají kuře.  
Student: Oni mají kurata.

Cues: Já čekám na dívčе. Já jím rád pečené kuře.  
To je moc hezké dívčе. Já znám tohle dívčе.  
To je moderní dívčе. Tam bydlí nějaké mladé dívčе.  
On se zlobí na to dívčе. On myslí jenom na dívčе.  
Já jím rád kuře. Jde sem nějaké dívčе.

5. 1. Drill the NUMERALS jeden, jedna, dva, dvě,  
tři, čtyři by cuing the desired numeral with the  
fingers.

Cue question: Je tam jen jedno auto?

Further cue : (Show two fingers)

Student : Ne, tam jsou dvě auta.

Cues: Je tam jen jedno auto? Má ta místnost jen jedno okno?	Je tam jen jedno fotbalové hřiště?
Vidíte jen jedno letadlo?	Spravujou jen to jedno kolo?
Potřebujete jen jedno rádio?	Jíte k snídani jen jedno vejce?
Mají oni dnes jen jedno jídlo?	Svítila tam jen jedno světlo?
Chcete jen jedno kakao?	Posíláte jen jedno psaní?
Má to město jen jedno kino?	Kupuje ona jen jedno kuře?
Má ta posádka jen jedno cvičiště?	Má on jen jedno děvče?

5. 2. Put into the plural  
(indicate the desired numeral with the fingers).

To jedno cvičení je těžké. Já neznám to jedno děvče.

Jedno malé vejce není dost. On tam bude jedno léto.

Jedno to kolo není dobré. Ona peče jedno kuře.

To jedno rádio nehraje  
dobře.

To jedno malé rádio nehraje  
dobře.

Já neznám to jedno slovo.

Já neznám to jedno české  
slovo.

6. Review, Plural, Masculine Feminine and Neuter.

Put into the Plural:

Ten film je moc dlouhý.  
Já znám tu restauraci.  
To okno je na sever.

Oběd je moc dobrý.  
Já znám tu místní organizaci.  
To je moc hezké děvče.

Severní vítr je studený.  
On má jednu dceru.  
Je tohle místo volné?

Pro koho je ten chleba?  
Tam bydlí jedna česká rodina.  
On jí rád pečené kuře.

Tento důvod je důležitý.  
Ta cena je moc vysoká.  
To domácí cvičení je krátké.

Tady je nějaký lehký tank.  
Jaká je ta zadní kancelář?  
Tady je pro vás nějaké psaní.

To bude trvat jeden celý týden.  
Já chci tu dobrou pneumatiku.  
Tohle letadlo není pro nás.

Pro koho je tento telegram?  
Ta stará duše je (už) špatná.  
To moře je pro nás důležité.

To je ten nejlepší slovník, který máme.  
To je ta (jedna) místnost, pro kterou  
potřebujem stůl.  
To je to (malé) rádio, pro které potře-  
bujem lampa (tube).

To je ten les, skrz který musíme jet.  
To je ta ulice, skrz kterou musíme jít.  
To je to pole, přes které musíme jít.

To je ten vůz, pro který potřebujem pneumatiku.  
To je ta žádost, na kterou musíme čekat.  
To je to znamení, na které čekáme.

My hledáme ten vůz.

Ta jedna sestra je učitelka.

To cvičiště je velké.

To je český psací stroj.

Ta místnost potřebuje skříň.

Vidíte to červené znamení?

Oni hledají nějaký laciný pokoj.

Ta jedna fotografie je hezká.

Ona vaří jedno vejce.

Oni potřebujou jeden velký stůl.

Ta jedna budova je škola.

Tohle malé rádio hraje dobře.

Příští měsíc bude studený.

Některá knihovna je moderní.

Tam bydlí jedno mladé děvče.

Tenhle zapalovač není dobrý.

Taková věc se mi nelibí.

To pole je zelené.

On má rád pátek.

Taková příležitost už nebude.

Tam je vojenské velitelství.

To je dobrý vtip.

Tady je často nějaká porucha.

Oni prodávají piano.

The End of Pattern Drill 39.

## Lesson 41

### LAST NAMES

#### Pattern Drill

##### 1. Last Names

1. 1. Last names which are adjectives by their forms and origin have the same form as adjectives. The feminine forms of such last names are the same as the feminine forms of adjectives.

1. 1. 1. Hard type adjectives Nový Tichý Bílý  
Novotný Suchý Červený  
Dlouhý Černý Stránský  
and suitable names of instructors  
and students

#### Practice:

Using the cue name, the student will answer the following questions:

Cue names: pan Nový  
paní Nová

Kdo tam bydlí?  
Koho znáte?  
Komu píšete?

pan Novotný  
paní Novotná  
Kdo si stěžuje?  
Komu pomáháte?  
Koho litujete?

pan Dlouhý  
paní Dlouhá  
Koho potřebujete?  
Ke komu chodíte?  
Kdo vám pomáhá?

pan Tichý  
paní Tichá  
Komu rozumíte?  
Pro koho jste?  
Kdo tam čeká?

pan Suchý  
paní Suchá

Komu telefonujete?  
Koho voláte?  
Kdo se o to stará?

pan Černý  
paní Černá  
Kdo se má dobře?  
Komu závidíte?  
Na koho čekáte?

pan Bílý  
paní Bílá  
Komu nesete ten dopis?  
Pro koho je ten dopis?  
Kdo čeká na dopis?

pan Červený  
paní Červená  
Naproti komu bydlíte?  
Kde má ten byt?  
Koho často vidíte?

soudruh Stránský  
 soudružka Stránská  
 Ke komu jdete?  
 Kdo tam má kancelář?  
 Koho nemáte rád?

1. 1. 2. Soft type adjectives

## Practice:

Cue names:	pan Hořejší paní Hořejší	pan Dolejší paní Dolejší
Koho znáte?		
Kdo tam bydlí?		
Komu pišete?		
	pan Krejčí paní Krejčová	pan Kočí paní Kočová

First name: Jiří

1. 2. Last names that are nouns by form and origin have the same declension as other nouns, according to their endings:

1. 2. 1. Hard pattern (like voják, poručík, kapitán)  
 Čapek Pešek Hulík Havel  
 Kaderábek Synek Sablík Pospíšil  
 Kulhánek Šebek Stehlík Soukup  
 Marek Zlámal

1. 2. 2. Soft pattern (like muž, četař, letec)  
 Bartoň Mráz Král  
 Kubeš  
 Mareš

1. 2. 2. 1 Some names ending in -s, -z, -x follow the hard or soft patterns, interchangeably.

Alois, Alfons, Amos, Bass, Halas, Holas,  
 Karas, Nečas, Kraus, Felix

1. 2. 2. 2. NOTE the "movable" /e/ in Czech names ending in -ek or -ec (Adámek, Martinec) and some others (Havel, Karel).

1. 2. 3. Last names ending in -o (the sound of a short /o/)

Bidlo	Bidlovi	Bidla
-------	---------	-------

## 1. 2. 4. Last names ending in a short -e (depending on the consonant preceding the /e/).

Hard pattern	Soft pattern (like soudce)
Goethe	Purkyně
Goethovi	Purkyňovi
Goetha	Purkyně

1. 2. 5. Last names ending in -ů  
(There are only a few such names)  
Pavlů, Martinů, Tomšů

These are often indeclinable or they follow the pattern of Novák or Kubeš, depending on the consonant before the -ů.

Svoboda	Svobodovi	Svobodu
---------	-----------	---------

2. Last names (and first names) of foreign origin have on the whole the same declension as native Czech words according to the pronunciation (not the spelling) of their endings in the nominative.

2. 1. Names ending in -s, -z, -c, and -x (with the exception of some names of Greek and Latin origin ending in -is, -es, -us and -as) have the same declension as "muž":

nom.	Jones	Richards	Diaz	Marx
dat.	Jonesovi	Richardsovi	Diazovi	Marxovi
acc.	Jonese	Richardse	Diaze	Marxe

2. 1. 1. Some names of this category, however, follow the patterns of "voják" or "muž", interchangeably:

Kraus	Alois
Krausovi	Aloisovi
Krause or Krausa	Aloise or Aloisa

Felix	Felix
Felixovi	Felixovi
Felixe or Felixa	Felixe or Felixa

2. 2. Names ending in -l decline like "voják":

Daniel	Samuel	Powell
Danielovi	Samuelovi	Powellovi
Daniela	Samuela	Powela

2. 3. Names ending with the sound of a short /i:/:

Kennedy	Bailey	Verdi
Kennedymu	Baileymu	Verdimu
Kennedyho	Baileypo	Verdiho

## 2. 4. Names ending with the sound of a long /é/ are indeclinable or:

René	but: Richelieu /rišelijé/
Renému	Richelieuovi /rišelijéovi/
Reného	Richelieuua /rišelijéa/

## 2. 5. Names ending with the sound of a long /ö/or /ú/:

Rousseau	Baugh /bó/	Néhrú
Rousseauovi	Baughovi /bóovi/	Néhrúovi
Rousseaua	Baугha /bóa/	Néhrúa

## 2. 6. Names ending with the sound of short /u/:

Romanian:	Oriental:
Jonescu (c = k)	Sigemicu (c = ts)
Jonescovi	Sigemicuovi
Jonesca	Sigemicuua

2. 7. Slavic (Russian, Polish, etc.) names which are adjectives by form and origin have the same declension as the Czech adjectives:

Slowacki	Čajkovskij	Tolstoj
Slowackemu	Čajkovskemu	Tolstemu
Slowackého	Čajkovského	Tolstého

2. 8. Foreign names ending in -er or -el keep the "e" in the other cases:

Fischer  
Fischerovi  
Fischera

Hegel  
Hegelovi  
Hegela

but with some names, especially in which the "e" is not pronounced in the nominative case, the "e" is not pronounced and the spelling is without "e" in other cases:

Rieger  
Riegrovi  
Riegra

Winter  
Wintrovi  
Wintra

or either pronunciation and spelling, interchangeably, is used:

Wolker  
Wolkerovi or Wolkrovi  
Wolker or Wolkra

2. 9. For further information about the declension of last names see "Česká mluvnice" by Havránek - Jedlička, 1960, pp. 142, 143, 146, 147.

2. 10. Feminine forms of last names

The feminine forms of last names which are adjectives by form and origin are the same as the feminine forms of adjectives.

pan Nový Čajkovskij  
paní Nová Čajkovská

All other last names have the feminine form ending in -ová. This -ová form has the same declension as the feminine form of adjectives.

pan Čapek  
paní Čapková

pan Havel  
paní Havlová

NOTE: The "movable" /e/.

pan Hulík paní Hulíková	pan Soukup paní Soukupová	pan Johnson paní Johnsonová
pan Bartoň paní Bartoňová	pan Kraus paní Krausová	pan Bidlo paní Bidlová
Goethe paní Bidlová Goethová		
pan Purkýně paní Purkyňová	pan Jones paní Jonesová	pan Marx paní Marxová
		pan Kennedy paní Kennedyová
pan Bailey paní Baileyová	pan Verdi paní Verdirová	pan Baugh paní Baughová /bóová/
pan Néhrú paní Néhrúová	Jonescu Jonescová	Šigemicu Šigemicuová
pan Fischer paní Fischerová	Rieger Riegrová	Wolker Wolkerová or Wolkrová
pan Richelieu paní Richelieuová /rišelijéová/		
pan Martinů paní Martinů or Martinová		

## 2. 11. PRACTICE:

Cues:

pan Novák  
paní Nováková  
pan Novák a paní Nováková

Koho znáte?

Komu píšete?

Kdo je to?

pan Čapek  
paní Čapková  
Kdo pořád odpočívá?  
Komu je moc teplo?  
Koho bolí zuby?

pan Kadeřábek  
paní Kadeřábková  
Kdo dnes odjíždí?  
Komu budete psát?  
Koho budete volat?

NOTE the "movable" /e/.

pan Kulhánek  
paní Kulhánková  
Kdo se vrací?  
Komu jdete naproti?  
Na koho budete čekat?

pan Marek  
slečna Marková  
Koho neposloucháte?  
Kdo se mylí?  
Komu nevěříte?

pan Synek  
slečna Synková  
Komu se vede dobře?  
Koho nelitujete?  
Kdo se má dobře?

pan Hulík  
slečna Hulíková  
Pro koho je ten dopis?  
Kdo tam pracuje?  
Komu telefonujete?

pan Stehlík  
slečna Stehlíková  
Kdo mluví česky?  
Komu budete rozumět?  
Koho budete potřebovat?

pan Pospíšil  
slečna Pospíšilová  
Komu půjčujete peníze?  
Koho litujete?  
Kdo nemá peníze?

František Zlámal  
Božena Zlámalová  
Koho chcete učit?  
Komu chcete pomáhat?  
Kdo se chce učit?

pan Bartoň  
paní Bartoňová  
Na koho si stěžujete?  
Komu nerozumíte?  
Kdo dělá neporádek?

pan Mareš  
paní Marešová  
Koho vidíte jít?  
Komu ukazujete tu fotogra-  
fii?  
Kdo sem často chodi?

pan Pešek  
paní Pešková  
Kdo dobře zpívá?  
Koho rád posloucháte?  
Komu závidíte?

pan Šebek  
paní Šebková  
Komu se dobře daří?  
Kdo se dobře obléká?  
Koho často vidíte?

pan Sablík  
paní Sablíková  
Kdo to má vědět?  
Koho máte volat?  
Komu se smějete?

pan Havel  
paní Havlová  
Kdo to dělá?  
Na koho se zlobíte?  
Komu se smějete?

Karel Soukup  
Máňa Soukupová  
Koho učíte?  
Komu pomáháte?  
Kdo se špatně učí?

Josef Černý  
Marie Černá  
Komu se líbí takový život?  
Koho je všude vidět?  
Kdo moc utráci?

pan Svoboda  
slečna Svobodová  
Koho slyšíte jít?  
Komu jdete naproti?  
Kdo jde sem?

pan Bidlo  
paní Bidlová  
Koho žádáte o povolení?  
Komu píšete?  
Kdo dává takové povolení?

pan Martinů  
paní Martinů  
Kdo tam byblí?  
Naproti komu bydlíte?  
Koho nechcete rušit?

(often indeclinable, but also  
dat. Martinovi, acc. Martina,  
paní Martinová)

O koho se staráte?  
Komu budete psát?  
Kdo potřebuje penize?

2. 12. Use names of instructors known to students.  
Use names of all students and names like  
Jones, Johnson, Bailey, Kennedy, etc.

2. 13. dr. Dvořák  
dr. (pronounced: doktorka) Dvořáková  
Ke kterému doktorovi chodíte?  
Kterého lékaře budete volat?  
Který lékař je nejlepší?

soudruh Majer  
soudružka Majerová  
Kdo je tam venku?  
Na koho se díváte?  
Komu se smějete?

soudruh Neuman  
soudružka Neumanová  
Komu to trvá celý den?  
Kdo má čas celý den?  
Na koho se zlobíte?

The End of Pattern Drill 41.

## Lesson 42

### PLURAL, NOUNS, MASCULINE ANIMATE, NOMINATIVE

#### Pattern Drill

The endings are:	-i	psi, vojáci
	-ové	šéfové, fotografové
	-é	učitelé, komunisté
	-i or -ové	muži - mužové
	-i or -é	demokrati - demokraté
Adjective type:	-i	známí, duchovní

---

#### 1. -i

1. 1. Animals	psi, (holubi, pstruzi, etc.), voli
1. 2. Nouns ending in <u>-ík</u> , <u>-ák</u>	dělníci                        pokladníci číšníci                        poručíci desátníci                    zákazníci důstojníci                    záložníci domovníci                    vojáci pokladníci                    darebáci (Poláci)
1. 3. -ant -ent -or	(reprezentanti) studenti doktoři, instruktoři, agitátoři
1. 4. Others	barmani                      kamarádi                      pekaři bratři                        kapitáni                      soudruzi bratranci                    kupci                            střelci četaři                        lékaři                        uváděči dělostřelci                 letci                            vdovci hoši                           odstřelovači

1. 5. NOTE the change of some consonants before  
the ending -i

No change:

d	to	/ð/ kamarádi	b	
h		z soudruzi	c	letci
ch		š hoši	č	uvaděči
k		c vojáci	d	(sledi)
n		/ň/ kapitáni	j	
r		ř doktoři	l	voli
t		/ť/ studenti	m	
			ň	(čápi)
			p	lékaři
			ř	psi
			s	(bělouši)
			v	(lvi)
			z	(pstruzi)
			ž	(ostříži)

241

2. -ové

2. 1. Noun-type last names and first names:

Tam jsou dva Karlové Novákové.

2. 2. Nouns derived from the L-base of the past tense  
of verbs

(rýpalové)

2. 3. Nouns of foreign origin ending in    -f (esp. -graf)  
    -g (esp. -log)  
    -l (esp. -fil)  
    -m (esp. -nom)

šéfové  
fotografové  
(chirurgové)  
(archeologové)  
(rivalové)  
(rusofilové)  
(ekonomové)

Words not yet covered in  
preceding lessons are in  
parentheses.

2. 4. One-syllable names of nationals

(Rusové)  
(Dánové)                                  (Čechové, but also Češi)  
(Norové)

Rarely such names of more than one syllable:

(Arabové)  
(Italové)

2. 5. Others

strýcové  
synové  
špehové  
tatínkové  
zpravodajové (reporters)

2. 6. Nouns of the type předseda (but see 3. 3.)

předsedové  
(hrdinové)

---

3. -é

3. 1. Nouns ending in -tel

pozorovatelé  
přátelé  
učitelé  
velitelé

3. 2. Nouns ending in -an

(občané)  
(Pražané)

3. 3. Nouns ending in -ita, -ista, -asta

(husité)  
civilisté  
komunisté  
(gymnasté)

3. 4. Some others:

(andělé, horalé, manželé, Španělé, sousedé,  
židé, hosté)  
lidé

---

4. -i or -ové

4. 1. Nouns ending in -ek

(svědci or svědkové)

4. 2. Nouns of foreign origin ending in -ik

mechanici or mechanikové

4. 3. Many others:

muži or mužové  
páni pánové  
druzi druhové

soudci soudcové

voli volové (abusive)

---

5. -i or -é

Nouns of foreign origin ending in -at, -it, -ota  
and the word invalida

(akrobati or akrobaté)  
(demokrati demokraté)  
(diplomati diplomaté)

(despoti or despoté)  
(invalidi invalidé)

---

6. Adjective type nouns -i

známí  
rotní

duchovní  
domáci

## PRACTICE (New words, L. 42, are underlined)

7. 1. Put into the plural: -i

Dělník má těžkou práci. (k - c)  
Cišník má mluvit zdvořile.  
 Desátník nemá velký plat.  
 Domovník se stará o dům.  
 Pokladník prodává lístky.  
 On už je svobodník.  
 Zákazník má vždycky pravdu.  
 On už je praporčík.  
 Voják má mít čistou uniformu.  
 Záložník je taky voják.  
 To je darebák.

---

Student se učí mluvit, číst a psát. (t - č)  
 Doktor musí pořád studovat. (r - ř)  
 To je agitátor.  
 Instruktor není voják.

---

To je vůl.  
 Tam je pes.

---

To je jeho kamarád. (d - ď)  
 Soudruh jde na schůzi. (h - z)  
 Hoch nese noviny. (ch - š)  
 On už je kapitán. (n - ň)  
 Barman má dobrý plat.  
 Co dělá jeho bratr? (r - ř)  
 On už je rotmistr.  
 On už je nadrotmistr.

---

On je letec.	Lékař potřebuje dobré auto.
Jeho bratranec mu nepíše.	Kuchař má umět vařit.
<u>Střelec</u> musí znát svůj kulomet.	Pekař peče taky housky.
Vdovec nepotřebuje velký byt.	Četař je poddůstojník.
Zpravodajec píše hlášení.	
Uvaděč bere lístky.	
Odstřelovač má optický zaměřovač.	

7. 2. ten ti  
tenhle tihle  
tamten tamti

First use ten with all or some of the cues, then tenhle and then tamten. Then the three forms may be used at random sequence.

Ten dělník pracuje dobře.  
Ten číšník mluví zdvořile.  
Ten svobodník si stěžuje.  
Ten desátník má starosti.  
Ten praporčík má službu.  
Ten poručík se stará o všechno.  
Ten důstojník si bere dovolenou.  
Ten domovník má klíč.  
Ten pokladník má velký plat.  
Ten zákazník čeká venku.  
Ten záložník nerad pochoduje.  
  
Ten vůl patří družstvu.  
Ten pes dělá rámus.

Ten kamarád mně ještě píše.  
Ten soudruh nechodi na schůze.  
Ten hoch je uvaděč.  
Ten barman pracuje večer.  
Ten kapitán prohlíží zbraně.  
Ten bratr žije jinde.

Ten voják je záložník.  
Ten darebák krade.  
Ten student je voják.  
Ten doktor je poručík.  
Ten instruktor nekouří.  
Ten agitátor zná každého.

Ten letec je důstojník.  
Ten střelec má dobré výsledky.  
Ten vdovec se bude ženit.  
Ten odstřelovač střílí přesně.  
Ten uvaděč prodává programy.  
Ten četař se pořád zlobí.  
Ten kuchař vaří dobře.  
Jakou hodnost má ten lékař?  
Ten pekař musí brzo vstávat.

---

7. 3. -ové

Šéf má rád pořádek.  
Fotograf potřebuje dobrý film.  
Jeho strýc žije mimo Prahu.  
Jeho syn prodělává základní výcvik.  
Jejich tatinek tady není.  
Předseda má schůzi.

Ten šéf ...  
Ten fotograf ...  
Tamten strýc ...  
Ten syn ...  
Ten tatinek ...  
Ten předseda ...

7. 4. 1. -é

Učitel není voják.  
 Velitel není záložník.  
 Pozorovatel je vpředu.  
 Piše mně přítel.  
 To je jejich nepřítel.  
 Civilista nesmí dovnitř.  
 On je komunista.

Ten učitel má dovolenou.  
 Ten velitel má problém.  
 Ten pozorovatel jde dopředu.  
 Ten přítel ho často volá.  
 Ten civilista nemá povolení.  
 Ten komunista má nejlepší místo.

NOTE: člověk - lidé

Člověk se často mylí. Ten člověk je komunista.

7. 4. 2. In common Czech (colloquial language) the plural of words like komunista, civilista and of the word člověk has the ending -i:

komunisti  
civilisti  
lidi

---

7. 5. -i or -ové

On pracuje jako mechanik. Ten mechanik pracuje dobře.  
 Muž nemá práci. (husband) Ten muž čeká venku.  
 Ten pán čeká na vás.

To je jejich pán (master)  
 (pl.: páni)

---

7. 6. -i or -é

(See also 7. 4. 2.)

On je demokrat.

---

7. 7. Adjective type nouns: -i

To je jeho známý.  
 Duchovní nemá zbraň.  
 Domácí má starosti.

247

Ten duchovní je kapitán.  
 Ten domácí si stěžuje.

7. 8. PRACTICE. Assorted patterns:

Question and answer. Use dva, tři or čtyři in your answer.

Pracuje tam jen jeden dělník?  
Je jen jeden duchovní kapitán?  
Je tady jenom jeden čišník?  
Žije tam jen jeden jeho známý?  
Pracuje tam jen jeden mechanik?  
Piše vám jen jeden přítel?  
Je jen jeden pozorovatel vpředu?  
Je jenom jeden syn voják?  
Bude tam jenom jeden fotograf?  
Je jen jeden záložník komunista?

7. 9. Put into the plural:

Ten jeden desátník se stará o auta.  
Ten jeden barman ho zná.  
Ten jeden fotograf je civilista.  
Ten jeden učitel má dovolenou.  
Ten jeden člověk se mi nelibí.  
Ten student je poddůstojník.  
Ten barman je taky kuchař.  
Ten záložník nemůže být velitel.  
Ten lékař je jeho známý.  
Tenhle instruktor je letec.  
Tamten desátník je dělostřelec.  
Ten jeden pes je jeho.  
Čeká na vás jeden pán.  
Ten důstojník je zpravodajec.  
Jeho bratr je voják.  
Šéf je komunista.  
Ten hoch je darebák.  
Ten pes má žizeň.  
Ten poručík je pozorovatel.  
Tamten učitel je jeho přítel.  
Tenhle pán je doktor.  
Tenhle člověk je mechanik.

The End of Pattern Drill 42.

## Lesson 43

### ADJECTIVES, ANIMATE MASCULINE, NOMINATIVE PLURAL

#### Pattern Drill

1. Animate masculine nominative plural forms of both hard stem and soft stem adjectives end in -í.

The same sound changes take place as in the case of the animate masculine nominative plural forms of nouns.

d - /d/	mladý	- mladí	No change:
h - z	druhý	- druzí	b - slabý
ch - š	tichý	- tiší	l - bývalý
k - c	velký	- velcí	m - známý
n - /n/	jemný	- jemní	p - (hloupý)
r - ř	dobrý	- dobří	s - (bosý)
t - /t/	důležitý	- důležiti	v - nový

místní - místní There is no sound change in soft type adjectives.

2. 1. No change in sound  
(the only change is in spelling: ý - í)

PRACTICE: Put into the plural:

To je bílý pes.	On je poctivý.
To je bývalý důstojník.	To je poctivý hoch.
To je zlý člověk.	Posádkový velitel má schůzi.
On je už zdravý.	On je nový.
To je zajímavý člověk.	To je nový zákazník.
On je spolehlivý.	On je zvědavý.
To je spolehlivý dělník.	Ten hoch je zvědavý.

2. 2. Soft type adjectives -  
Same form as singular -  
No change in sound - no change in spelling.

PRACTICE: Put into the plural:

To je místní lékař. On je nejlepší.  
On je policejní důstojník. To je nejlepší střelec.  
Okresní lékař je loajální. To je nervózní člověk.  
On je nervózní.

---

2. 3. Sound change in the end consonant

PRACTICE:

ch - š

On je tichý.  
Ten hoch je tichý.  
On už je suchý.  
Ten pes už je suchý.

k - c

On je velký komunista.  
Jaký on je?  
Jaký je ten dělník?  
Tam je nějaký důstojník.

r - ř

On je dobrý.  
Ten lékař je dobrý.  
Který lékař je dobrý?  
Některý doktor je dobrý.  
Některý agitátor je dobrý.

n - /ň/

On je upřímný.	On je přesný.
To je upřímný člověk.	Ten rotný je přesný.
To je výborný střelec.	To je zatracený
To je jemný mechanik.	darebák.
To je hrozný darebák.	To je zatracený člověk.
To je jeho jediný kamarád.	On je k tomu vybraný.
On je dobře školený.	To je školený agitátor.

## t - /t/

On je důležitý.  
 To je důležitý člověk.  
 To je znamenitý střelec.  
 Já si nejsem jistý. (My ...)  
 /I'm not sure/

---

**2. 4. 1. Adjectives ending in -ský or -cký in the singular  
 end in . . . . . -ští or -čtí in the plural.**

**PRACTICE:**

To je ruský dělostřelec.  
 To je vojenský instruktor.  
 To je československý voják.  
 To je sovětský důstojník.  
 To je ruský letecký mechanik.  
 To je sovětský letecký důstojník.  
 To je československý vojenský instruktor.  
 To je letecký mechanik.  
 To je pražský domovník.  
 To je americký voják.

**2. 4. 2. NOTE: Adjectives derived from place names  
 and from names of nations are formed  
 by the suffix -ský (or -cký, if the stem  
 ends in -c- or -k-)**

Praha	- pražský	český
Plzeň	- plzeňský	slovenský
Monterey	- montereyský	americký
Písek	- písecký	ruský
Most	- mostský	polský
Ostrava	- ostravský	britský arabský svahilský

---

3. 1. Assorted patterns

PRACTICE: Put into the plural:

Ten malý hoch je zvědavý.  
Ten nový student mluví dobře.  
Ten hoch je velký darebák.  
Tam bydlí nějaký voják.  
Tehle pes je celý bílý.  
To je jeho starý přítel.  
On je jeho dobrý kamarád.  
To může dělat jen zdravý člověk.  
Výcvik plánuje sovětský velitel.  
Ten pražský krejčí je dobrý.  
Čeká na vás nějaký starý známý.  
Je tam nějaký dobrý lékař?  
Ten nový záložník nerad pochoduje.  
Ten český krejčí je dobrý.  
Domovník je důležitý člověk.  
Ten četař je spolehlivý instruktor.  
Ten rotný je spolehlivý člověk.  
Ten důstojník je jejich dobrý známý.  
Některý domovník je taky krejčí.  
Tam bydlí nějaký policejní důstojník.  
Jeho nejlepší kamarád je nějaký komunista.  
Moderní člověk tomu nevěří.  
Takový důstojník musí být loajální.  
To je školtený špeh.  
Píše mi starý přítel.  
Jaký je ten šéf?  
Jaký je on mechanik?  
Hledá vás nějaký malý hoch.  
To je komunistický agitátor.  
To je vojenský krejčí.

---

3. 2. Use dva, tři, or čtyři in your response.

Tam bude jeden československý poručík.  
Ten jeden desátník je dobrý střelec.  
Tady pracuje jeden jemný mechanik.  
Tam je jeden spolehlivý komunista.  
Ten jeden učitel je bývalý důstojník.  
Tu práci dělá jeden místní civilista.  
Tam bude jeden vybraný odstřelovač.  
Jeden jeho známý je rotní.  
Tam bydlí jeden americký důstojník.  
Tam je jeden ruský letecký mechanik.  
Jeden jejich známý je pražský barman.

The End of Pattern Drill 43

253

## Lesson 44

### PLURAL OF POSSESSIVE PRONOUNS

#### Pattern Drill

Masculine Animate	- nom.
Masculine Inanim.	- nom. and acc.
Feminine	- nom. and acc.
Neuter	- nom. and acc.

1.	nominative and accusative	moje (mě) tvoje (tvé) naše vaše její	dopisy knihy; sestry (má, tvá) pera děvčata
	nominative	moji (mi) tvoji (tvi) naši vaši její	kamarádi

1. 2. The forms jeho and jejich stay the same in all circumstances.

1. 3. The reflexive possessive pronoun svůj, etc. follows the same pattern as můj and tvůj.

Except in a few set phrases, it is not used in the nominative case.

(Oni už jsou svoji. Svůj k svému. On není svůj.  
On je nesvůj. On přišel k svým a svojí ho nepřijali).

## 2. PRACTICE

2. 1. Cue: To je můj dopis.  
St.: To jsou moje (mé) dopisy.

To je tvůj slovník.  
jeho papír.  
její účet.  
náš program.  
váš svetr.  
jejich film.  
můj důvod.  
tvůj pomeranč.  
náš dalekohled.  
váš nápad.  
jeho příděl.  
její koláč.  
jejich pramen.  
můj klíč.  
tvůj telegram.  
náš přístroj.  
váš tank.

2. 2. To je moje (má) kniha.  
To jsou moje (mé) knihy.

To je tvoje sestra.  
jeho cigareta.  
její otázka.  
naše autorota.  
vaše pneumatika.  
jejich cena.  
má bota.  
tvá čepice.  
jeho dávka.  
její blúza.  
naše informace.  
vaše krabička.  
jejich věc.  
moje rada.  
tvoje sestřenice.  
naše sezóna.  
vaše starost.  
jeho holka.  
jejich střelnice.  
naše stíhačka.  
vaše postel.

2. 3. To je moje (mé) pero.  
To jsou moje (má) pera.

To je moje hlášení.  
tvoje kolo.  
jeho slovo.  
její okno.  
naše město.  
vaše dělo.  
jejich jméno.  
mé rádio.  
tvé zaměstnání.  
naše letadlo.  
vaše děvče.

2. 4. Cue: Já mám klíče.  
St.: Já mám klíče -- to jsou moje klíče.

Ty máš svetry.	Já mám sestry.
On má filmy.	Ty máš cigarety.
Ona má důvody.	On má pneumatiky.
My máme papíry.	Ona má otázky.
Vy máte nápady.	My máme fotografie.
Oni mají prameny.	Vy máte boty.
Já mám aspiríny.	Oni mají organizace.
Ty máš účty.	Já mám sestřenice.
My máme koláče.	Ty máš pušky.
Vy máte opasky.	On má holky.
Ona má telegramy.	Ona má blůzy.
My máme přezdívky.	My máme tužky.
	Vy máte mapy.

Já mám pera.  
Ty máš rádia.  
On má děvčata.  
Ona má kola.  
My máme letadla.  
Vy máte povolení.  
Oni mají děla.

2. 5. Cue: On píše dlouhé dopisy.  
St.: Jeho dopisy jsou dlouhé.

Vy máte dobrá místa.	Oni mají rychlá letadla.
Ona má špinavé blůzy.	Vy máte zajímavé důvody.
Oni mají velké platy.	Já dávám přesná hlášení.
Vy máte těžké otázky.	Vy a já máme stejné vozy.
Vy máte špinavá okna.	Ona má dvě velké ložnice.
My máme těžké zkoušky.	Já mám dvě kola na prodej.
Ona dělá dobré koláče.	My dostáváme malé příděly.
On nosí světlé obleky.	Ty máš jednoduché problémy.
Oni mají moderní děla.	My máme mladé telefonistky.
Oni mají nové stíhačky.	My máme spolehlivé informace.
My máme věci v pořádku.	Božena a ty máte dobré nápady.
Ty máš dobré pneumatiky.	

## 2. 6. Reflexive possessive pronoun

Cue: To jsou moje klíče.  
 St.: To jsou moje klíče. Já mám svoje klíče.

To jsou tvoje svetry.	tvoje boty.
jeho důvody.	jeho věci.
naše dalekohledy.	její fotografie.
vaše prameny.	naše pneumatiky.
její krabičky.	vaše cigarety.
naše filmy.	moje pera.
vaše informace.	jejich rádia.

## 2. 7. Masculine animate

Cue: To je můj bratr.  
 St.: To jsou моji (mí) bratři.

To je tvůj bratranec.	můj nejlepší kamarád.
jeho doktor.	nás velitel.
její hoch.	jeho zákazník.
náš zpravodajec.	její syn.
váš student.	váš učitel.
jejich pes.	náš šéf.
můj známý.	můj instruktor.
tvůj přítel.	jejich lékař.
náš velitel.	tvůj soudruh.
váš strýc.	náš dobrý přítel.
její bývalý šéf.	váš starý známý.
jeho dělník.	jejich lékař.
jejich pozorovatel.	

## 2. 8. Put into the plural:

Jeden váš učitel je můj známý. (Dva ...)  
 Jeden její syn je nás student.  
 Jeden můj známý je váš zákazník.  
 Jeden náš praporčík chce vidět vaši pušku.  
 Jeden náš doktor vždycky chodí na jejich schůzi.  
 Můj pes nemá rád vaši kočku.  
 Nás velitel zná vaše letadlo.  
 Váš kamarád čeká na váš dopis.  
 Váš zpravodajec zná naši adresu.  
 Nás úřad potřebuje vaše hlášení.  
 Můj bratranec nemá rád mou sestru.

L. 44

3. Question and answer.

Student's keys, pencils, pens. Klíče, tužky, pera.

Máte klíče? (tužky, pera)

Jsou to vaše klíče?

Nejsou to moje klíče?

Máte svoje klíče?

Ask another student:

Má on klíče?

Jsou to jeho klíče?

Nejsou to vaše klíče?

Čí jsou to klíče?

Instructor's keys, etc.:

Čí jsou to klíče?

Nejsou to vaše klíče?

Jsou to moje klíče?

Mám já svoje klíče?

Má někdo moje klíče?

Two students involved in the conversation.

Instructor.: Jsou to jeho klíče?

1st student: Jsou to tvoje klíče?

2nd student: Ne, to nejsou moje klíče.

1st student: Jsou to moje klíče?

2nd student: Ano, to jsou tvoje klíče.

1st student: Máš ty svoje klíče?

2nd student: Ano, já mám svoje klíče.

1st student: Čí jsou tohle klíče?

etc.

The End of Pattern Drill L. 44

## Lesson 46

### PLURAL, NOUNS, DEMONSTRATIVES, ADJECTIVES AND POSSESSIVES, ACCUSATIVE ANIMATE MASCULINE

#### Pattern Drill

- |       |           |                           |
|-------|-----------|---------------------------|
| 1. 1. | <u>-y</u> | kamarády<br>civilisty     |
| 1. 2. | <u>-e</u> | letce, velitele<br>soudce |
| 1. 3. | <u>-é</u> | rotné                     |
| 1. 4. | <u>-í</u> | duchovní                  |
- 

#### 1. 1. Nominative and accusative contrasted.

Cue :	voják
Student:	Kde jsou ti vojáci? Já hledám ty vojáky.

Cues:	poručík důstojník zákažník darebák  -y	pán kapitán pes dělník číšník praporčík plukovník mechanik  civilista komunista tankista	doktor major agitátor instruktor  Rus soudruh hoch	doktor major agitátor instruktor  student fotograf
-------	---	---	---	--

L. 46

1. 2. Cue : letec  
Student: Kde jsou tamti letci?  
Já hledám tamty letce.

Cues:	střelec	kuchař	učitel
	znalec	pekař	velitel
	Němec	lékař	pozorovatel
-e	zpravodajec	uvaděč	<u>ošetřovatel</u>
	četař	odstřelovač	jeho přítel
			<u>soudce</u>
-i	člověk	(nom. pl.: lidé or colloq. lidi; acc. pl.: lidi)	

1. 3. -é      rotný  
              jeho známý

1. 4. -í      krejčí  
              domácí  
              duchovní

---

2. Acc. sing. and acc. pl. contrasted.

2. 1. Cue : Já potřebuju toho mechanika.  
Student: Já potřebuju ty mechaniky.

Cues:	Já čekám na toho poručíka. Oni nevidí toho vojáka. My známe toho darebáka. Já neznám tohohle Rusa. Ona se zlobí na tohohle hochu. Já se těším na tohohle kamaráda. On učí tamtoho studenta. Oni volají tamtoho důstojníka. Oni pracují pro tamtoho civilistu. Vy čekáte na tamtoho tankistu. My si stěžujem na tamtoho číšníka. Já znám tamtoho komunistu.
-y	

My známe toho Němce.  
 Oni potřebují toho střelce.  
 Oni poslouchají tohohle lékaře.  
 My tam posíláme tohohle zpravodajce.  
 On se stará o tohohle letce.  
-e My potřebujiem tohohle kuchaře.  
 Oni nám posílají tohohle znalce.  
 Já neznám tamtoho četaře.  
 Oni čekají na tamtoho velitele.  
 Oni mají rádi tamtoho lékaře.  
 On nezná tamtoho učitele.  
 Oni čekají na tamtoho pozorovatele.  
 Oni nemají rádi tamtoho soudce.

-i On fotografuje tohohle člověka.  
  
-i, -é Oni mají rádi tohohle krejčího.  
 On nezná tohohle rotného.  
 Oni si stěžují na tohohle domácího.  
 Oni žádají o tohohle duchovního.

---

## 2. 2. Alternate (mix) patterns.

---

### 3. Adjectives

#### 3. 1. Nominative and accusative contrasted.

Cue : To jsou ti noví poručíci.  
 Student: To jsou ti noví poručíci.  
 Já znám ty nové poručíky.

Cues:	ti američtí důstojníci
	ti staří zákazníci
	ti velcí darebáci
	ti dobrí doktoři
	ti komunističtí agitátoři
	ti vojenští instruktoři
	ti mladí hoši
	ti noví četaři

261

3. 2. Put into the plural:

Tam mají dobrého mechanika.  
Oni potřebují spolehlivého pokladníka.  
Ta restaurace potřebuje mladého číšníka.  
Já hledám toho amerického důstojníka.  
Já tam mám jen jednoho dobrého známého. (... dva...)  
Já tam znám jen jednoho rotného.  
On má jednoho velkého psa.  
Já hledám toho československého letce.  
Oni hledají jednoho vojenského krajčího.  
On hledá nějakého civilistu.  
On potřebuje leteckého mechanika.  
To je dobrá práce pro bývalého důstojníka.  
Pro zdravého člověka je to lehké.  
On čeká na známého.  
On čeká na nějakého známého.  
On čeká na nějakého starého známého.  
On tam má jednoho dobrého přítele.  
To je práce pro jemného mechanika.

3. 3. Question and answer:

Znáte jen jednoho dobrého krajčího? (Ne, ... dva ...)  
Máte tady jen jednoho spolehlivého civilistu?  
Čekáte jen na jednoho rotného?  
Potřebujete jen jednoho takového člověka?  
Potřebujete jenom jednoho místního člověka?

---

4. Possessives

4. 1. Cue : moji přátelé

Student: To jsou moji přátelé,  
on zná moje (mé) přátele.

Cues:	tvoji přátelé	její přátelé
	naši přátelé	jeho přátelé
	vaši přátelé	jejich přátelé

4. 2.

moji bratranci	její synové
tvoji učitelé	jeho zákazníci
naši pozorovatelé	jejich dělníci
vaši hoši	naši psi
	naši odborníci

## 4. 3. Put into the plural:

On čeká na jednoho našeho studenta. (...dva...)  
 On se těší na svého kamaráda.  
 On čeká na tvého přítele.  
 Ona nemá ráda svého bratra.  
 On zná tvého syna.  
 On se stará o mého psa.  
 Ona se zlobí na své bratrance.  
 On se zlobí na vašeho mechanika.  
 Já to kupuju pro svého známého.  
 To je pro našeho instruktora.  
 Ona často volá svého bratra.

## 4. 4. Question and answer:

Znáte mé kamarády?  
 Potřebujete to pro své známé?  
 Kdo se bude starat o vaše psy?  
 Znáte jeho syny?  
 Zná Novák vaše kamarády?  
 Znají vaši kamarádi mé kamarády?  
 Znají mí kamarádi vaše kamarády?  
 Stěžujete si na mé přátele?  
 Stěžuju si já na vaše přátele?  
 Stěžuji si moji přátelé na vaše psy?  
 Ruší moji psi vaše přátele?  
 Stěžuji si vaši přátelé na moje psy?

## 5. Review. All Genders.

Cue : ten nízký stůl  
 Student: Kde jsou ty nízké stoly?  
 Já hledám ty nízké stoly.

Cues:	ten americký voják	ten čs. praporčík
	ten nový autobus	váš bratr
	ten náš mechanik	můj klíč
	tvoje sestra	vaše auto
	vaše zpráva	nás pes
	ta vojenská kancelář	tamten Rus
	naše auto	ta hezká fotografie
	ten americký důstojník	ten český slovník
	to volné místo	ten československý letec
	ten nový psací stroj	ta volná židle

The End of Pattern Drill 46

## Lesson 47

### VERBS, PAST TENSE, REGULAR L-BASE VERB BYT

#### Pattern Drill

Verbs that shorten the root vowel (besides být), verbs of the second class (míznout, minout) and verbs with an irregular L-base (mít, jít, etc.) are dealt with in Lesson 48.

#### A. Correlation

1. Model: Instructor: Já jsem čekal.  
Máňa říká:  
Student : Já jsem čekala.

#### I N S T R U C T O R      S T U D E N T

Karle, ty	Karle, ty jsi čekal (tys čekal)
Máňo, ty	Máňo, ty _____
My (muži) My (ženy)	My _____ My <u>(same sound, different spelling)</u>
Vy, (pánové) Vy, (dámy)	Vy _____ Vy <u>(same sound, different spelling)</u>
Vy, p. Novák Vy, pí Nováková	Vy _____ Vy _____
On Ona To děvče	On _____ Ona _____ To děvče _____
Oni Ty ženy	Oni _____ Ty ženy <u>(same sound, different spelling)</u>
Ta děvčata	Ta děvčata _____
Karel říká: Já	Já _____

Variations:

Já jsem pracoval  
volal  
zpíval  
utíkal  
poslouchal  
se díval  
se vyptával  
si stěžoval  
se učil  
tam byl (note the short /y/)  
tam byl sám  
to slyšel  
to říkal  
to povídal  
o to žádal  
pracoval rád sám

A. 2. Negative. (Model as under A. 1.)

Já jsem nečekal  
nevolal  
nepracoval  
nehrál tenis  
tomu nerozuměl  
to nemusel  
se nebál  
se nedíval  
si nestěžoval  
tam nebyl

- A. 3. The personal pronoun can be left out  
but the past tense particles jsem, jsi,  
jsme, jste cannot be used at the beginning  
of a sentence, or after a, and ale.

(Model as under A. 1.)

Já jsem poslouchal rádio.  
Včera jsem poslouchal rádio.  
Poslouchal jsem rádio.

Já jsem tomu rozuměl.  
Tomu jsem rozuměl.  
Rozuměl jsem tomu 265

Cont'd A. 3.

Já jsem mu telefonoval.  
Často jsem mu telefonoval.  
Telefonoval jsem mu (často).

Já jsem volal doktora.  
Ráno jsem volal doktora.  
Volal jsem doktora.

Já jsem se mýlil.  
Vždycky jsem se mýlil.  
Mýlil jsem se (vždycky).

Já jsem musei jít.  
Potom jsem nesei jít.  
Musel jsem (potom) jít.

Já jsem tam seděl a všechno jsem viděl.  
Seděl jsem tam a viděl jsem všechno.

Já jsem to říkal, ale já jsem se mýlil.  
Říkal jsem to, ale mýlil jsem se.

---

## B. Transformation

Second person singular contractions.  
Put into the past tense:

1. Model: Instructor: Co děláš?  
Student : Ccs dělal?

Jak to děláš?  
Proč to děláš?  
Kdy to děláš?  
Dopoledne neděláš nic.  
Nikdy neděláš nic.  
Ty to slyšíš.  
Karla nevoláš.  
Máně netelefonuješ.  
Frantu nevoláš.  
Vždycky ho voláš.  
Tu organizaci nevoláš.  
Ty se divíš.  
Ty se temu divíš.  
Ty se bojiš.

Pořád si stěžuješ.  
 Proč se mračíš?  
 Znáš tu paní?  
 Tu neznáš?  
 Koho neznáš?  
 Hlásit nemusíš nic.

---

- B. 2. Put into the past tense. Use včera, předevčírem, vloni (nebo loni), minulý týden, měsíc, rok, minulý pátek. (New words are underlined)

Model:	Instructor: Já to nevím.
	Student : Já jsem to včera nevěděl.

On nic neumí.  
 On jede pryč.  
 Tady vůbec neprší.  
 Mně se to jen zdá.  
 Tam vůbec nic není.  
 Oni se tomu smějí.  
 Máňo, komu telefonuješ?  
 Kdo plánuje ten manévr?  
 Ti záložníci dobré pochoduji.  
 Ty posíláš hlášení každý den.  
 Oni mlčí, protože nesmějí mluvit.  
 On žádá o dovolenku.  
 Kino začíná pozdě.  
 Já mu půjčuju auto.  
 On se dnes žení.  
 My spravujem auto.  
 Dnes končí sezóna.  
 My litujeme, že není hezky.  
 Bolí ji hlava.  
 Ona se těší na sobotu.  
 Ty večer nenosíš uniformu.  
 Jak se jmeneje ten člověk?  
 Dnes je zima.  
 Mně je teplo.  
 Svítí slunce (měsíc)?  
 To je jeho děvče.  
 Jeho žena je doma.  
 Oni nejsou doma.  
 To k životu nestačí.  
 Ona se na mne mračí.  
 Ty a Franta balíte kufry.

Cont'd B. 2.

My musíme k svému útvaru.  
Pane N., komu to posíláte?  
Ti vojáci skládají kulomety.  
To se nám hodí.  
Oni nakládají zbraně.  
Já se tomu divím.  
On mi to naznačuje.  
Oni nic nepřijímají.  
Dělostřelci ničí důležité cíle.  
Tam je nákladní auto.  
On to užívá pravidelně.  
On vypadá rozčilený.  
Oni jim slibují zbraně.  
On se dnes žení.  
Oni utíkají, protože spěchají.  
My vám to nezávidíme.  
Za co mu děkuješ?  
Vy odpočíváte každou chvíli.  
To stačí.  
Tam jsou dvě auta.  
Tam jsou tři vozy.

---

C. 1. Question and Answer  
Answer in full.

Model:	Instructor:	Kdy jste se (naposled) holil?
	Student :	Já jsem se (naposled) holil včera večer.

Kdy jste poslouchal zprávy?  
Snídal jste tady nebo doma?  
Hrál jste fotbal nebo tenis?  
Jak se jmenovaly ty dvě ženy?  
Slyšel jste, co jsem mu říkal?  
Svitilo slunce, nebo byla měsíc?  
Co vás bolelo, hlava nebo zuby?  
Kde oni bydleli, nahore nebo dole?  
Učil jste se nebo jste poslouchal rádio?  
Jak bylo včera?

Cont'd C. 1.

Kdo tady kouřil?  
 Komu jste pomáhal?  
 Jak vám bylo včera?  
 Co jste viděl venku?  
 Na co jste se těšil?  
 Na koho se ona zlobila?  
 Co vařili, kávu nebo čaj?

C. 2. Model: Instructor: Kdy jste se naposled holili?  
 1st student: Kdy ses naposled holil?  
 2nd student: Já jsem se holil dnes ráno.  
 1st student: On se holil dnes ráno.

Kdy on poslouchal zprávy?  
 Snídal on tady nebo doma?  
 Hrál on fotbal nebo tenis?  
 Slyšel on, co jsem mu říkal?  
 Co ho bolelo? Hlava nebo zuby?  
 Učil se on, nebo poslouchal rádio?  
 Komu on pomáhal?  
 Jak mu bylo včera?  
 Co on viděl venku?  
 Na co se těšil?  
 Na koho se zlobil?

C. 3. Question and Answer  
Notice a different construction in Czech if the answer is not in full:

Have you been there?                    Byl jste tam?  
 Yes, I have.                            Ano, byl.

Did you see it.                         Viděl jste to?  
 Yes, I did.                            Ano, viděl.

Model: Instructor: Byli jste tam?  
 Student : Byli.

Holili jste se dnes?  
 Učili jste se?  
 Viděla ona ten film?

Cont'd C. 3.

Kouřil jste tady?  
Poslouchal jste rádio?  
Musela tam jít?  
Hlásil jste to?  
Trpěl jste někdy hlad?  
Bolela vás hlava?  
Utrácel jste včera?  
Slyšel jste, co jse říkal?  
Bolelo to?  
Bolel vás ten zub?  
Směl jste bydlet mimo kasárny?  
Viděl jste něco?  
Dělala Máňa pořádek?  
Neviděl jste nic?  
Kouřili oni tady?  
Četli oni to?  
Svitil měsíc?  
Svítilo slunce?  
Byla mlha?  
Pršelo moc?  
Byl tam vítr?  
Bylo hezky?  
Dělali jste pořádek?  
Bylo všechno v pořádku?

The End of Pattern Drill 47.

## Lesson 48

### VERBS, PAST TENSE

#### Pattern Drill

1. verbs that shorten the root vowel (pít, spát, etc.)
  2. verbs of the second class (mrznout, minout, etc.)
  3. verbs with an irregular L-base (mít, jít, etc.)
  4. assorted patterns
- 

#### A. Forms

1. Verbs that shorten the root vowel  
(the past tense of být was introduced in L. 47)

Put into the past tense:

#### Transformation

Model:      Instructor: On bude pít vodu.  
                  Student : On pil vodu.

Já budu pít jen vodu.  
Ty se budeš pořád ptát.  
On bude spát celou noc.  
My budem brát aspirin.  
Vy budete znát každého.  
Oni tam budou žít dobře.  
Ona mi nese něco k jídlu.  
Kde bude to děvče?  
Máňo, ty pijes čaj?  
On se moc ptá.  
My spíme dobře.  
Vy berete hodiny?  
Oni znají toho duchovního.  
Já tady žiju dobře.  
Oni nám nesou pomeranče.  
On piye k snídani kávu.  
My se ptáme na všechno.  
Páne Novák, jak spíte?  
Oni berou něco proti chřipce.  
Pí Nováková, znáte tam někoho?  
Ona žije mimo Prahu.  
Co tam nese to děvče?  
To je hrůza.  
Co pijete, pánové?  
My se neradí ptáme.

Cont'd A. 1.

Ta děvčata spí nahoře.  
V pátek berem. (payday)  
Já neznám tu ošetřovatelku.  
Ona tam nežije dlouho.  
Oni něco nesou a je to těžké.

A. 2. Second class verbs in which there is a consonant before the infinitive ending -nout. (mrznout, stárnout, tisknout, slábnout, schnout)

a. Put into the past tense:

Transformation

Model: Instructor: Oni budou slábnout.  
Student : Oni slábli.

On bude slábnout.  
Opozice bude slábnout.  
My budem slábnout.  
Vitr bude slábnout.  
Vy tam budete mrznout.  
Oni tam budou mrznout.  
Ta děvčata tam budou mrznout.  
Máňa tam bude mrznout.  
Pí Nováková, vy tam budete mrznout.  
On mu bude tisknout ruku.  
Oni nám budou tisknout listky.

Tonda bude stárnout. (stárl, more often:stárnul)  
Máňa nebude stárnout. (stárla)  
To děvče nebude stárnout. (stárlo)  
Oni nestárnou. (nestárlí)  
Ty ženy nestárnou. (nestárly)  
Ta děvčata nestárnou. (nestárla)

Ten svetr bude schnout pomalu. (schnul)  
Ta tráva bude schnout pomalu. (schla)  
To hřiště bude schnout rychle. (schlo)  
Ty plástě schnou pomalu. (schly)  
Ty čepice schnou pomalu. (schly)

A. 2. b. Second class verbs in which there is a vowel before the infinitive ending -nout have the L-form ending in -nul.

So far we did not have any verbs of this subgroup.

Example:

minout (to pass)  
minul

A. 2. c. In the Czech Common Language (obecná čeština) the ending -nul is used interchangeably with -l also in verbs of the second class mentioned under A. 2. (in which there is a consonant before the infinitive ending -nout).

For example: mrzl or mrznul  
mrzla or mrznula, etc.  
vítr slábl or vítr slábnul

A. 3. Some verbs with irregular L-forms  
Put into the past tense:  
Transformation

Model:	Instructor: Ona bude mít čas. Student : Ona měla čas.
--------	--

Já budu mít čas.  
Já to nebudu jíst.  
Já budu číst noviny.  
Já půjdu domů.  
Já budu něco péct.  
Já budu vést pořádný život.  
Já to nedovedu.  
Já budu něco chtít.  
Já budu moct jít pryč.  
Já nebudu krást.  
Co se bude dít?

On má smůlu.  
Ona jí jen bílé maso.  
To děvče nečte nic.  
My jdeme na procházku.  
Pí N., pečete něco pro nás?

Oni vedou ty lidi.  
Ta děvčata nedovedou psát.  
Já chci nějaké ovoce.  
On krade jen peníze.  
Tady se pořád něco děje.

Máně se vede dobře.  
To chce klid.  
Jak se máte, pane N.?  
Jak se máte, pí N.?  
Jak se máte, pánové?  
Je všechno v pořádku?  
Tam není hezké počasí.

Ty máš narozeniny.  
On jí všechno.  
Ona čte dopis.  
To děvče jde na poštu.  
My pečem kuřata.  
Vy vedete pořádný život.  
Oni to nedovedou.  
Ta děvčata chtějí telefonovat.  
Já můžu pomáhat.  
Ty nekradeš.  
Co se děje?

On nemá zájem.  
To dítě nic nejí.  
My nečtem všechno.  
Vy nejdete nikam.  
Ty ženy dnes nic nepečou.  
Ta děvčata nedovedou nic.  
Ona nevede pořádný život.  
Ty se na to nechceš spoléhat.  
On nemůže spát.  
Tady se nic neděje.

Jak se vám vede?  
Můžete večer ven?  
Tam se nikdy nic neděje.  
Máňa a já jdeme nejdřív.  
Karel nejde na ONV.  
Máňa nejde na bezpečnost (VB).  
Máňa a Božena nejdou na VB.

B. Application1. Assorted Patterns. Put into the past tense:

**Model:** Instructor: Oni se ptají na její adresu.  
 Student : Oni se ptali na její adresu.

On se ptá na její adresu.  
 On nejí, a proto slábne.  
 Kdy budete mít dovolenou?  
 My nebudem pít tuhle vodu.  
 Dnes mrzne celé dopoledne.  
 Ona nejí vepřovou.  
 Kde budete spát, pánové?  
 Ty zbraně tady leží a stárnou.  
 Oni čtou "České slovo".  
 Proč berete aspirin, pí N.?  
 Vína schne rychle.  
 Karel a já jdem na hřiště.  
 Ty neznáš ty písňě.  
 My tam budem zbytečně mrznout.  
 Ona něco peče.  
 On tam bude žít asi dva roky.  
 Já nic nevím.  
 My nedovedem tak hezky zpívat.  
 Pořád se nic neděje.  
 Oni nás tam dopravují.  
 Já dostávám poštu každý den.  
 On mě kopá (or kope).  
 Mně se to nelíbí.  
 Oni neradi mlčí.  
 To nestojí za nic.  
 Co je nového?  
 Karel se obléká pomalu.  
 My používáme psací stroje.  
 Kdy budete prodlávat výcvik?  
 Co pije to děvče?  
 Oni nic neumějí.  
 Ty to chceš hlásit?  
 Ona nese dopis na poštu.  
 Jedeš sama?  
 Máňa může jet sama.  
 Oni kradou všechno.  
 Tam je tma.  
 Tam je hezky.  
 Tam je vítr.  
 To trvá moc dlouho.

Cont'd B. 1.

Oni to tají.  
Co vás bolí?  
Boli vás zuby?  
Boli vás hlava?  
Boli vás celé tělo?  
Kdo tam dělá rámus?  
Oni nám dodávají maso.  
Já doufám, že bude hezky.  
Koho fotografuješ, Máňo?  
Já se chodím koupat.  
My se koupem celé odpoledne.  
My musíme domů.  
Je nouze o benzín.  
Ty odpočíváš pořád.  
My neplatíme ty účty.  
On právě přijíždí.  
Je tam něco na prodej?

B. 2. Question and Answer

Transformation

Model: Instructor: Měla Božena včera dovolenou?  
Student : Ano, Božena měla včera dovolenou.

Měl jste minulý měsíc dovolenou?  
Četl jste včera noviny?  
Seš jste včera brzo spát?  
Měl jste minulý týden narozeniny?  
Znal jste někoho, kdo uměl česky?  
Mrzlo včera? Pršelo? Byla mlha?  
Jaké bylo včera počasí?  
Co byl včera?  
Co bylo předevčírem?  
Co vám psali kamarádi?  
Vedlo se vám vždycky dobře?  
Znal jste Karla Nového?  
Mohla Máňa jít všechno?  
Žádal jste o dovolenou?  
Co jste brał proti chřipce?  
Spal jste dobře?  
Pil jste čaj?  
Byl jste tady vloni?  
Byl jste tady předloni?

Cont'd B. 2.

Na co jste se ptal?  
Jedl jste dnes ráno něco?  
Kdo šel dnes k lékaři?  
Brali jste dnes?  
Kdy jste brali?  
Měl jste včera službu?  
Kdy byla Máňa nemocná?

The End of Pattern Drill L. 48

## Lesson 49

### IRREGULAR PLURAL OF NOUNS

#### Pattern Drill

##### A. FORMS

1. člověk - nom.pl. lidé (colloq.: lidi)  
acc.pl. lidi

(In your answer use the proper form of the cue words):

Cue: nějaký člověk

Question: Kdo je venku?

Je tam jenom jeden člověk? -Ne, .. dva ..  
Vidíte tam jen jednoho člověka? -Ne, .. dva ..

2. přítel - nom.pl. přátelé  
acc.pl. prátele

Cue: můj přítel

Question: Kdo tam bydlel?

Bydlel tam jen jeden váš přítel?

Zná Novák jen jednoho vašeho přítele?

3. nepřítel

Cue: nepřítel

Question: Má Novák jen jednoho nepřitele?

Byl tam jen jeden jeho nepřítel?

(In military usage the singular is used):

Koho viděl ten pozorovatel? ...nepřitele

4. rodiče

Cue: jeho rodiče

Question: Kdo mu posílal peníze?

Koho jste volali?

Kdo tam bydlel?

Pro koho jsou ty věci?

5. kůň

Cue: velký kůň

Question: Byl tam jen jeden velký kůň (...dva velcí...)  
Prodávali oni jen jednoho velkého koně?  
Líbil se vám jenom ten jeden velký kůň?

6. peníz in sing. - coin (more often the word  
mince, f. is used)

Cue: nějaký starý peníz

Question: Je to kanadský cent? Ne, to je ...  
Co tady máte?

Cue: čs. peníze

Question: Co jste potřeboval?  
Co je to?

7. dér. the forms dni and dny in nom. and acc. pl.  
are interchangeable

Cue: jeden (pracovní) den

Question: Bude to trvat jen jeden den?  
Potřeboval jste na to jen jeden den?

8. ruka plural: ruce

Question: Bolela vás jen pravá ruka? Ne, ... obě...  
Prohlížel vám doktor jen jednu ruku?

9. oko, n. plural: oči, feminine gender

Question: Rolelo vás jen jedno oko? Ne, ... obě...  
Vidí on dobře jen na jedno oko?  
Co vám prohlížel doktor?

10. icho, n. plural: uši, feminine gender

Question: Bolelo vás jen levé ucho? Ne, ... obě...  
Prohlížel vám doktor jen levé ucho?  
Jaké uši má ten pes? (krátké, dlouhé)

11. dítě, n. plural: děti, feminine gender

Question: Je tam jen jedno malé dítě?  
Má on jen jedno malé dítě?  
Vidíte tam jen jedno malé dítě?

## B. APPLICATION

## 1. Questions: provide the answer.

- (1) Jsou tam venku nějací lidé (lidi)?
- (2) Vidíte venku nějaké lidi?
- (3) Jsou Karel a Tonda vaši přátele?
- (4) Má tady Novák nějaké přátele?
- (5) Má Novák nějaké nepřátele?
- (6) Kdo jscu jeho nepřátele?
- (7) Žijou ještě jeho rodiče?
- (8) Znal jste jeho rodiče?
- (9) Má Novák nějaké koně?
- (10) Jsou to hezcí koně?
- (11) Jsou to pěkní koně?
- (12) Půjčoval jste Karlovi penize?
- (13) Je to pravda, že čas jsou penize?
- (14) Viděl jste někdy čs. penize?
- (15) Které dni (dny) máte volno?
- (16) Stačí na tu práci dva dni (dny)?
- (17) Líbí se vám ty pěkné dny (dny)?
- (18) Máte čisté ruce?
- (19) Bolí vás ruce?
- (20) Bolí Nováka ruce?
- (21) Má Novák modré oči?
- (22) Vidí Novák dobře?  
Má dobré oči?
- (23) Byl tam veiký rámus?  
Bolely vás uši?
- (24) Má ten pes dlouhé uši?
- (25) Má Novák děti?
- (26) Máte děti? (Má Novák děti?)
- (27) Zlobí vás (ho) děti?
- (28) Vyuřujou vás (ho) děti, když studuje(te)?
- (29) Vidíte venku nějaké děti?
- (30) Které dni jsou pracovní dni?
- (31) Bolí vás uši, když je velký rámus?
- (32) Jak vypadá Novák?  
Jaké má oči?  
Jaké má uši?
- (33) Je on šikovný?
- (34) Je on šikovný, nebo má obě ruce levé?

2. Statements: put in plural.

- (1) Ten člověk se o nás dobře stará.
- (2) Já jsem toho člověka neznal.
- (3) Tam byl nějaký kůň.
- (4) Který den máte volný?
- (5) Stará se on o to dítě?
- (6) Stará se ten člověk o to dítě?
- (7) On má jen jeden volný den.
- (8) Jeho přítel má jedno dítě.
- (9) Jeho přítel má jedno malé dítě.
- (10) Bolí ho ruka a noha.
- (11) On si dává ruku na ucho.
- (12) On si dává ruku na oko.
- (13) Jakého člověka potřebujete?
- (14) To dítě nerado snídá.
- (15) Tamto dítě je už velké.
- (16) Jeden den na to nestačí.
- (17) Jeden týden na to nestačí.
- (18) Čí je tamto dítě?
- (19) Tam bude jeden můj přítel.
- (20) To dítě si hraje samo.
- (21) Jak staré je ro dítě?
- (22) Které dítě je jeji?
- (23) On špatně slyší na jedno ucho.
- (24) On špatně vidí na jedno oko.

The End of Pattern Drill 49.

## Lesson 51

### NOUNS, VOCATIVE CASE

#### Pattern Drill

##### A. FORMS

###### 1. Masculine

<u>-e</u>	pan doktor Karel	pane doktore Karle (movable /e/)
	rotmistr	rotmistrě
	bratranec	bratranče
	soudce Purkyně	soudce Purkyně
<hr/>		
<u>-u</u>	poručík Jung soudruh hoch	soudruhu poručíku pane Jungu soudruhu praporčíku hochu
<hr/>		
<u>-i</u>	četař učitel Alois Jones Kadlec	soudruhu četaři pane učiteli Aloisi pane Jonesi pane Kadleci
<hr/>		
<u>-o</u>	Svoboda Bidlo	pane Svobodo pane Bidlo
<hr/>		
Exceptions	pán člověk syn bůh Jan Kadlec, etc.	pane člověče synu bože Jene Kadleci
<hr/>		

2. Feminine

<u>-c</u>	Božena	Boženo
<u>-e</u>	Marie	Marie
<u>-i</u>	choť	choti

---

3. In the following the vocative has the same form as the nominative:

All neuter nouns:

děvče

---

All adjectives and adjective-type nouns:

milý Karle; soudruhu rotný; pane domácí

---

All plural vocatives:

Draží rodiče

---

In Czech Common Language (informal colloquial)  
last names (and sometimes titles) if preceded by pane:

pane Novák; pane doktor

---

First and last names of foreign origin  
which do not fit into the above patterns, such as  
Bailey, Verdi, René, Rousseau, Baugh, Néhrú,  
Jonescu, Mercedes, etc.

L. 51

B. APPLICATION: SUBSTITUTION

(The instructor will use and explain two imperatives:  
"Zeptejte se" and later "Řekněte")

1. -e

Cue: Tady je pan Soukup.  
Zeptejte se (-ask!), co včera dělal.  
St.: Pane Soukupe, co jste včera dělal?

- |       |             |                                 |
|-------|-------------|---------------------------------|
| Cues: | p. Zlámal   | - kde byl předevčírem           |
|       | p. Pospíšil | - jak se mu vede                |
|       | p. Peclt    | - kde je jeho paní              |
|       | p. doktor   | - co nesmíte jít                |
|       | p. major    | - jestli už můžete jít          |
|       | p. kapitán  | - jestli tady má svůj vůz       |
|       | p. generál  | - jestli máte volat velitelství |
|       | Josef       | - kam šel                       |
|       | p. Havel    | - jak se má jeho sestra         |
|       | Karel       | - proč tady nebyl               |
|       | Bohumil     | - kam chodí střílet             |

-ře

- |  |             |                       |
|--|-------------|-----------------------|
|  | p. rotmistr | - komu se máte hlásit |
|  | Petr        | - kam šel včera večer |
|  | p. Walter   | - kam chodí střílet   |

-če

- |  |             |                         |
|--|-------------|-------------------------|
|  | p. Adamec   | - jestli mu to vadilo   |
|  | p. Martinec | - jestli o to měl zájem |
|  | p. Vrabec   | - co mu je do toho      |

-e

- |  |            |                         |
|--|------------|-------------------------|
|  | p. soudce  | - kdy tam máte být      |
|  | p. Purkyně | - kdo mu spravoval auto |

2. -u

- p. Hulík - jak se měl  
 p. Stehlík - kde cestoval  
 p. Sáblík - proč se zlobil  
 p. dr. Čapek - jestli se mu hodí středa  
 p. Kadeřábek - komu telefonoval  
 p. Kulhánek - jestli to myslí vážně  
 p. Marek - kdy vám vrátí ty peníze  
 p. Pešek - jestli vás potřebuje  
 p. Šimek - jestli jeho rodiče ještě žijou  
 p. Synek - jestli měl nějaké nepřátele  
 p. Šebek - jestli fotografoval tu budovu  
 p. desátník - jestli měl včera službu  
 p. svobodník - proč neměl čistou pušku  
 p. praporčík - jestli má pro vás dovolenku  
 p. poručík - jestli prohlížel zbraně  
 p. plukovník - jestli smíte kouřit

- 
- p. King - proč se mračí  
 p. Gregg - jak dlouho mu to trvalo  
 p. Kellogg - jak dlouho se učil česky  
 p. Jung - jak dlouho tam byl

---

soudruh - jak dlouho to vysvětloval

---

hoch - kde bydlí jeho rodiče

NOTE: V ČSLA si vojáci při služebním styku vykají a oslovují se slovem soudruh.  
 Voják oslovuje své velitele nejdřív slovem soudruh a potom hodností: "Soudruhu desátníku!"  
 Velitelé oslovují vojáky buď hodností a jménem nebo oslovením soudruh a hodností: "Vojíne Nováku", nebo "Soudruhu vojíne!"

Cue:

- s. desátník - proč neměl věci v pořádku  
 s. nadporučík - proč to nehlásil  
 s. podplukovník - komu máte poslat tu zprávu  
 s. svobodník - kdo mu to říkal  
 nrap. Marek - co se mu nelíbilo  
 ppor. Šimek - komu to říkal  
 prap. Dvořák - jestli mu to stačilo

L. 51

3. -i

Cue: Řekněte (-tej) p. Marešovi, že jste mu nerozuměl.  
St.: Pane Mareši, já jsem vám nerozuměl.

Cues: s. četař                            - že máte svolávací lístek  
            p. Kubeš                         - vám to ani zdaleka nestačí  
            p. Bartoň                        - jste ho pokládal za p. Nováka  
            p. Mráz                          - vám jde o pořádek  
            p. Richards                    - jste ho nechtěl vyrušovat  
            p. Schwartz                    - nerozumíte tomu rozkazu  
            p. učitel                        - jste se mýlil  
            (names of                        - se vám to nehodilo  
                  instructors                - vám to nic nevadilo  
                 & students)                - to může brzy očekávat

4. -o

p. Svoboda                            - že vás neměl přerušovat  
Franta                                - jste ho viděl  
Tonda                                - jste na něj čekal  
p. předseda                        - víte, že to není pravda  
p. Bidlo                            - jste si to pamatoval  
            (names of                        - jste se na to neptal  
                  instructors                - jste mu chtěl pomáhat  
                 & students)                - jste se nemýlil

5.

Řekněte  
tomu člověkovi                        - že má dávat pozor  
tomu pánovi                            - že má špatný lístek

---

### Feminine

6. -o

Božena                                - že na ni budete čekat  
Máňa                                - ji budete psát  
slečna                              - musí jít dozadu  
maminka                            - jste ji psal každý týden  
Věra                                - pro ni máte dobrou zprávu  
Helena                            - to je pro vás překvapení  
Irena                                - to nesmí brát vážně  
Vlasta                              - se vám nelibí její odpověď  
  
první rota                        - Pozor!  
druhá četa                        - Pohov!

7. -e

Marie  
Libuše

že měla vždycky dobré nápady  
že pro ni jinou radu nemáte

8. -i

choti, vlasti: (Impractical for conversational use).

---

9. Vocative has the same form as the nominative.

All neuter nouns

Milé děvče; milé dítě; první družstvo (Pozor!)

Adjectives and adjective-type nouns

Řekněte p. Suchému, že volají celý váš ročník  
s. Tichému, nemá žádnou naději  
p. dr. Novotnému, že jste dělal, co jste mohl.  
s. rotnému, hlásíte příchod  
(The vocative of paní is the same as the nominative)

pí Nové	že jste na ni čekal hodinu
pí Černé	pro ni máte peníze
pí Dlouhé	Novák je zkušený soudce
s1. Stránské	má jít k ošetřovatelce
pí Novákové	se na vás moc mračí
s1. Čapkové	budete brzy odjízdět
pí Havlové	na to nemáte kdy
pí dr.	na ni čeká jeden pán
Soukupové	
s. rotné	na něj máte prosbu
pí domácí	mu nesete činži

Jak začíná dopis Karlovi? (Milý Karle, ....)  
mamince  
Máně

All vocatives plural

Jak začíná dopis pro rodiče? (Draží rodiče,...)

Tam venku jsou nějací hoši.  
Řekněte jim, že dělají moc velký rámus.

Tam jsou nějací pánové.  
Řekněte jim, že mohou jít dál.

Místo pane Nováku, můžete říkat: Pane Novák!

10. Assorted patterns

p. kpt. Stehlík	Zeptejte se, jak dlouho už slouží
s.rtm. Sáblik	kde vydávají prostěradla
p. Pekař	jak se daří jeho rodině
p. Jakubec	co se mu nelíbilo
p. Kovář	kdy půjde na poštu
p. Dvořák	jak se tam měl
p. Bauše	jestli má pro vás práci
s. desátník	jakou mají vojáci morálku
p. Čech	jestli se na vás zlobí
p. Hrdina	jak dlouho mu to bude trvat
p. Kadlec	jestli chtěl jít ke mně
Eda	proč se vám směje
Marta	jestli ji máte jít naproti
dámy	co si přejou

Ten pes se jmenuje

Punča

Alík

Sultán

Řekněte:

pí domácí

Jiřímu

Božce

pí Lhotské

sl. Novotné

p. šéfovi

p. rotmistrovi

Petrovi

p. Petrovi

Řekněte mu,  
že má jít sem (pojď - come)

že potřebujete nové umývadlo  
moc dělá a málo dělá  
jste ji nečekal tak brzy  
má volat svého muže  
se má podívat ven  
jste se bál ho vyrušovat  
ho někdo volal  
jste na něj čekal  
jste se mu nasmál

The End of Pattern Drill 51.

## Lesson 52

### VERBS, IMPERATIVE

#### Pattern Drill

##### A. Forms

###### 1. Stem ending in one consonant

###### Transformation

Model: Instructor: Ty sedíš.  
Student : Sedí.

###### INSTRUCTOR

Vy sedíte tady.  
My sedíme vzadu.  
Ty se učíš.  
Vy se učíte anglicky.  
My se to učíme.  
Ty se nemračíš.  
Vy se nemračíte pořád.  
My se na to nemračíme.  
Ty tomu věříš.  
Vy tomu člověku nevěříte.  
My nevěříme ničemu.  
Ty steleš postel.  
Vy stelete teď postel.  
My stelem posteles.  
Ty mluvíš česky.  
Vy mluvíte pomalu.  
My nemluvíme moc.  
Ty tam chodíš pořád.  
Vy tam nechodíte.  
My tam nechodíme každý den.  
Ty se nezlobíš na mne.  
Vy se nezlobíte.  
Ty něco vaříš.  
Vy vaříte kávu každý večer.  
My nevaříme nic.  
Ty nezvoníš.

###### STUDENT

Sedíte tady.  
Sedíme vzadu.  
Uč se.  
Učte se anglicky.  
Učme se to.  
Nemrač se.  
Nemračte se pořád.  
Nemračme se na to.  
Věř tomu.  
Nevěřte tomu člověku.  
Nevěřme ničemu.  
Stel postel.  
Stelte teď postel.  
Stelme posteles.  
Mluv česky.  
Mluvte pomalu.  
Nemluvte moc.  
Chod tam pořád.  
Nechoďte tam.  
Nechoďme tam každý den.  
Nezlob se na mne.  
Nezlobte se.  
Vař něco.  
Vařte kávu každý večer.  
Nevařme nic.  
Nezvon.

Vy zvoníte ještě jednou.  
My už nezvoníme.  
Ty se holíš taky večer.  
Ty nepiješ tu vodu.  
Vy nepijete nic.  
My nepijem to pivo.  
Ty bereš všechno.  
Vy berete aspirin.  
My neberem nic.  
Ty ho neprosíš.  
Vy ho neprosíte o nic.  
Ty to hlásiš V.B.  
Vy to hlásíte velitelů.  
My nikoho neprosíme.  
Ty kupuješ vždycky dobrý čaj.  
Vy to nekupujete.  
My to ještě nekupujem.  
Ty mu telefonuješ.  
Vy mu netelefonujete.  
My jim telefonujem.  
Ty ležíš.  
Vy tady neležíte.

Zvoňte ještě jednou.  
Nezvoňme už.  
Hol se taky večer.  
Nepij tu vodu.  
Nepijte nic.  
Nepijme to pivo.  
Ber všechno.  
Berte aspirin.  
Neberme nic.  
Nepros ho.  
Neproste ho o ni.  
Hlas to V.B. (Veřejné bezpečnosti)  
Hlaste to velitele.  
Neprosme nikoho.  
Kupuj vždycky dobrý čaj.  
Nekupujte to.  
Nekupujme to ještě. (not yet)  
Telefonuj mu.  
Netelefonujte mu.  
Telefonujme jim.  
Lež.  
Neležte tady.

A. 2. Syllable forming l and r.

Ty to netrpíš.  
Vy mu to netrpíte.  
My jim nic netrpíme.  
Ty mlčíš.  
Vy mlčíte.

Netrp to.  
Netrpte mu to.  
Netrpme jim nic.  
Mlč.  
Mlčte.

A. 3. -ej, -ejte

Ty mě posloucháš.  
 Vy ho neposloucháte.  
 My neposloucháme nikoho.  
 Ty něco děláš.  
 Vy si neděláte starosti.  
 My neděláme nic.  
 Ty odpovídáš rychle.  
 Vy mu neodpovídáte.  
 My jim neodpovídáme.  
 Ty hledáš tu adresu.  
 Vy hledáte jiný hotel.  
 My hledáme důvody.  
 Ty se máš dobře.  
 Vy se máte dobře.  
 My máme naději.  
 Vy neříkáte nic.  
 Ty dáváš pozor.  
 My se neptáme.  
 Vy mu nepomáháte.  
 Ty utíkáš domů.  
 Vy nevoláte nikoho.  
 Ty čekáš tady.  
 My neposloucháme nic.  
 Vy se díváte ven.  
 Ty vstáváš.

Poslouchej mě.  
 Neposlouchejte ho.  
 Neposlouchejme nikoho.  
 Dělej něco.  
 Nedělejte si starosti.  
 Nedělejme nic.  
 Odpovídej rychle.  
 Neodpovídejte mu.  
 Neodpovídejme jim.  
 Hledej tu adresu.  
 Hledejte jiný hotel.  
 Hledejme důvody.  
 Měj se dobře.  
 Mějte se dobře.  
 Mějme naději.  
 Neříkejte nic.  
 Dávej pozor.  
 Neptejme se.  
 Nepomáhejte mu.  
 Utíkej domů.  
 Nevolejte nikoho.  
 Čekej tady.  
 Neposlouchejme nic.  
 Dívejte se ven.  
 Vstávej.

## A. 4. Stem ending in the consonants: d, t, n, k, h

## Examples:

Ty jedeš pomalu.  
 Vy vedete pořádný život.  
 Ty se nepleteš.  
 Ty se neženíš.  
 Ty pečeš.  
 Ty mi pomůžeš.

Jed pomalu.  
 Veďte pořádný život.  
 Neplet se.  
 Nežen se.  
 Peč or pec.  
 Pomoz mi.

L. 52

A. 5. Shortening of the root vowel:

Vy tady nekouříte.	Nekuřte tady.
Ty to hlásíš V.B.	Hlas to V.B. (Veřejné bezpečnosti)
Ty se nemýlíš.	Nemyl se.
Vy mu nepíšete.	Nepište mu.

A. 6. Lengthening of the root vowel:

Ty stojíš.	Stůj.
Vy stojíte tady.	Stůjte tady.

A. 7. Stem ending in more than one consonant:

Ty jdeš na poštu.	Jdi na poštu.
Vy jdete nahoru.	Jděte nahoru.
Ty tady nemrzneš.	Nemrzni tady.
Vy tady nemrznete.	Nemrzněte tady.
Ty čistiš pušku.	Čisti pušku.
Ty neřečníš.	Neřečni.
Ty spíš.	Spi.
Vy spíte.	Spěte.
Ty si myslíš, co chceš.	Mysli si, co chceš.
Vy na to myslíte.	Myslete na to.

A. 8. Irregular imperatives:

Ty jsi rád.	Buď rád.
Vy jste rád.	Buďte rád.
Vy nejste nervózní.	Nebuďte nervozní.
My jsme rádi.	Buďme rádi.
Ty jíš pomalu.	Jez pomalu.
Vy jíte ovoce.	Jezte ovoce.
Ty jdeš sem.	Pojď sem.
Vy jdete sem.	Pojďte sem.
Vy jdete tam.	Jděte tam.
My tam jdeme.	Pojďte tam - Let's go there, you and me, you with me.
	Pojďme tam.
Ty tam nejdeš.	Nechoď tam.
Vy sem nejdete.	Nechoďte sem.
My tam nejdeme.	Nechoďme tam.

B. Application

1. Transformation

Model: Instructor: Pan Novák má mluvit česky.  
Student : Pane Nováku, mluvte česky.

Cues: Pan Nový má sedět vpředu.  
Pan Havel nemá ještě odjízdět.  
Ten desátník nemá střílet.  
Pan Marek se nemá zlobit.  
Franta má spěchat.  
Ti soudruzi mají skládat uhlí.  
Ten major se na to nemá spoléhat.  
Ta slečna nemá přijímat žádné žádosti.  
Karel má jít na poštu.  
Bohumil nemá jít ven.  
Pan Kubeš nemá vydávat materiál.  
Pan Bartoň má proti tomu něco dělat.  
Ten četař má čekat na rozkaz.  
Pan Svoboda vás nemá přerušovat.  
Franta má na vás čekat.  
Ten člověk má dávat pozor.  
Máňa vám má psát.  
Ten poručík má volat velitelství.  
Ten vojín má hlásit příchod.  
Ti hoši mají stlát posteče.  
Tonda se nemá smát.  
Ten rotmistr má prohližet zbraně.  
Ten rotný má kontrolovat lístky.  
Ten desátník má hlídat nádraží.

L. 52

B. 2.

Model: Instructor: Řekněte panu Čížkovi,  
                  že má jíst ovoce.  
Student : Pane Čížku, jezte ovoce.

Řekněte Máně,	že nemá být nervózní.
Václavovi,	nemá tak dlouho spát.
panu Pecltovi,	sem nemá chodit.
p. Kovářovi,	sem má jít.
p. Dvořákovi,	nemá stát stranou.
p. Kadeřábkovi,	nemá posílat ten dopis.
p. Krátkému,	se má ptát na cestu.
Boženě,	se nemá vdávat.
paní Novákové,	nemá být zvědavá.
(names of students and instructors)	nemá trpět nepořádek.
	to nemá tajit.
	si nemá brát plášť.
	nemá kupovat <u>květiny</u> .
	má střílet <u>na ostro</u> .
	nemá platit za ty <u>brejle</u> .
	to ještě nemá <u>oznamovat</u> .
	nemá dávat Pepíkovi žádný <u>úkol</u> .
	to nemá tajit.
	má být důkladný.

The End of Pattern Drill 52

294

## Lesson 54

### DATIVE PLURAL

Demonstratives, all genders: těm (těmhle, těmto, tamtéma)

Adjectives, all genders: -ým (hard type)  
-ím (soft type)

#### Nouns

---

##### 1. -ům

masc.	strom	- stromům
	klíč	- klíčům
	kamarád	- kamarádům
	muž	- mužům
	soudce	- soudcům
	civilista	- civilistům
neuter	město	- městům
	děvče	- děvčatům (děvč- at -ům)

---

##### 2. -ám

fem.	žena	- ženám
------	------	---------

---

##### 3. -ím

fem.	duše	- duším
	láhev	- láhvím
	paní	- paním
neuter	pole	- polím
	znamení	- znamením
		oko - očím (fem.)
		ухо - ушім (fem.)
		rádio - rádiím

---

##### 4. -em

fem.	místnost	- místnostem
		člověk - lidem
		dítě - dětem

1. Put into the plural:

- 1a. Jděte k tomu stromu.  
On jde k tomu vysokému stromu.  
Oni jdou k tomu stolu.  
On šel k tomu psacímu stolu.  
Oni šli k tomu kulometu.  
My jdeme k tomu těžkému kulometu.  
Půjdu k tomu tanku.  
Já půjdu k tomu těžkému tanku.
- 

- 2b. Já nerozumím tomu dopisu.  
On nerozuměl tomu českému dopisu.  
\_\_\_\_\_ tomuhle výstřížku.  
\_\_\_\_\_ tamtomu seznamu.  
\_\_\_\_\_ tomu jmennému seznamu.  
\_\_\_\_\_ tomu samopalu.  
\_\_\_\_\_ tomu modernímu samopalu.
- 

1c.	On píše	kamarádovi
	On psal	tomu kamarádovi
	Oni psali	tamtomu kamarádovi
	On telefonuje	tomu redaktorovi
	Oni telefonovali	jeho pomocníkovi
	On pomáhá	tomu pilotovi
	On pomáhal	americkému pilotovi
	Oni pomáhali	tomu ošetřovateli
	On to říkal	tomu četaři
	Ona to říkala	svému synovi
	Oni telefonují	tomu lékaři
	Pište	tomu důstojníkovi
	Pomáhejte	tomu zahradníkovi
	On to vysvětluje	tomu civilistovi
	On pomáhá	tomu starému komunistovi
	On to hlásil	tomu rotnému
	Oni to říkali	tomu duchovnímu
	Já budu psát	jeho známému
	On to ukázal	nějakému civilistovi
	On to říkal	soudci

1d. Variation: In the response, the dative singular and the dative plural are contrasted.

Cue                   ten strom...Oni jdou...(or:Kam oni jdou?)  
 1st student: Oni jdou k tomu stromu.  
 2nd student: Oni jdou k těm stromům.

Cues:               ten vysoký strom  
                      ten psací stůl  
                      ten těžký kilometr  
                      ten učitel  
                      ten letec  
                      ten zpravodajec  
                      jeho přítel  
                      nějaký odborník  
                      ten soudruh  
                      ten nový stroj  
                      ten starý dělník  
                      ten malý autobus

---

1e. Put into the plural (and/or variation as in 1d.):

Jděte k tomu autu.  
 k tomu vojenskému autu  
 k tomu nákladnímu autu  
 k tomu vojenskému nákladnímu autu  
 k tamtomu autu  
 k tomu družstvu  
 k tamtomu letadlu  
 k tamtomu děvčeti  
 Já nerozumím tomuhle číslu  
 tomu mladému děvčeti

L. 54

2.

-ám

Put into the plural (and/or variation as in 1d.):

On to říkal té ošetřovatelce  
té nové ošetřovatelce  
té ženě  
nějaké ženě  
té učitelce  
té mladé studentce  
té spojce  
té telefonistce

Oni šli k té budově  
ke zkoušce  
ke své četě  
ke své rotě

On se diví té vysoké ceně  
směje takové přezdívce

On nevěří té zprávě

---

3.

-ím

Put into the plural (and/or variation as in 1d.):

On psal sestřenici  
té organizaci  
té politické organizaci  
On dodává maso té restauraci  
té velké restauraci

On se smál té fotografií  
Naproti té světnici je jídelna  
Oni nerozuměli té české písni

té nové zbrani  
Naproti té skříni byla postel  
té posteli byly skříně

Naproti té kanceláři byly třídy  
On se divil té odpovědi

Ta cesta vede ke cvičišti  
Naproti tomu hřišti je park  
K tomu poli vede dobrá cesta  
Já jsem nerozuměl tomu hlášení  
tomu znamení

On si dává ruku k oku  
k uchu

Proti takové nemoci to nepomáhá (-ím or -em)  
Proti té nemoci nepomáhá aspirin

4.

-em

Put into the plural (and/or variation as in 1d.):

Naproto té místnosti jsou kanceláře

On té věci nerozumí

On té stížnosti nerozumí

On té žádosti nerozumí

Já jsem se divil té rychlosti  
té vysoké rychlosti

My jsme to říkali tomu člověkovi

Ona dávala něco tomu malému dítěti

On to neměl říkat takovému člověkovi

Takovému dítěti se líbí všechno

Proti takové nemoci nic nemáme (nemocem or nemocím)

---

5. Assorted patterns. Put into the plural:

K jakému autu jsou ty pneumatiky?

Ty pneumatiky jsou k nákladnímu autu.

Které informaci oni nevěří?

Oni nevěří té poslední informaci.

Ke kterému vozu patří ta kola?

Ta kola patří k tomu americkému vozu.

Já nevěřím takové zprávě.

Já nerozumím tomuhle heslu.

On se smál tomu hochovi.

On dává tu pistoli moc blízko k oku.

Oni jeli k tomu světlu.

To je klíč k té zadní místnosti.

Naproto tomu umyvadlu je vana.

Šikovnému krejčímu oni platí dobře.

On říkal té skupině, kam má jít.

Ty zaměřovače se hodí k polnímu dělu.

Ke které skříni patří ta jmenovka?

On šel k té přední kanceláři.

On se divil tomu výsledku.

Já nemám nic proti takovému zaměstnání.

Neříkejte nic té slečně.

L. 54

Fill in the proper form of the cue words!

Ona má narozeniny. Já jí píšu ...  
To jsou místní noviny. On nevěří ...  
To jsou protitankové zbraně. On nerozumí ...  
To jsou ty nové kasárny. Oni jdou k ...

Put into the plural: (new words are underlined)

Oni nerozuměli tomu českému povelu.  
To patří té tankové četě.  
Oni šli směrem ke krytu.  
Kdo velí téhle osádce?

The End of Pattern Drill 54

300

## Lesson 56

### POSSESSIVE PRONOUNS - DATIVE PLURAL

#### Pattern Drill

The forms are the same for all genders.

1. Cue : Já mám bratry  
Student: Já mám bratry, on to říkal mým bratrům.

Cues : Ty máš bratry. On to říkal tvým bratrům  
My máme bratry.  
Vy máte bratry.  
Oni mají bratry.  
Ona má bratry.

Novák má bratry. Novotný to říkal ...

2. Cue : Já mám sestry  
Student: Já mám sestry. Já jsem to říkal svým bratrům.

Ty máš sestry. Tys ...  
On má syny. On ...  
My máme známé. My ...  
Vy máte děti. Vy ...  
Oni mají děvčata. Oni ...  
Ona má dcery. Ona ...

3. Cue : My tam máme přátele. On telefonoval ...  
Student: My tam máme přátele. On telefonoval  
našim přátelům.

Cues : Vy tam máte známé. On telefonoval ...  
Já znám vaše sousedy. Já jsem telefonoval ...  
Novák má dobré výsledky. Novotný se divil ...  
Oni mají dobré výsledky. Já se divím ...  
Ty máš sestry. On psal ...  
On viděl naše fotografie. On se smál ...  
Tam jsou naše kanceláře. Knihovna je naproti ...  
Vy jste mu posílal zprávy, ale on nerozuměl ...  
On slyšel moje otázky, ale on nerozuměl ...  
Tam jsou vaše okna. Oni stáli naproti ...

Tamhle jsou jejich auta. Ty pneumatiky patří k ...  
Tam byla naše děvčata. On se smál ...  
Vy jste mi posílal hlášení, ale já jsem  
nerozuměl ...

Já jsem měl úspěchy. Oni se divili ...  
Tvoji přátelé to chtěli vědět. Já jsem to říkal ...  
Tam bydleli její známí. Já jsem šel k ...  
Ona měla dobré výsledky. My jsme se divili ...  
Oni tam měli své znalce. My jsme nevěřili ...

4. Cue : On to říkal mému bratrovi.  
Student: On to říkal mým bratrům.

Cues : On to říkal mé sestře.  
mému kamarádovi.  
tvému sousedovi.  
jejímu sousedovi.  
našemu známému.  
vašemu zpravodajci.

On nerozuměl naší zprávě.  
našemu hlášení.  
On stál naproti našemu oknu.  
Ty pneumatiky patří k jejich autu.  
On se divil mému úspěchu.  
tvému výsledku.  
On šel k tvému známému.  
Oni věřili svému znalci.  
On pomáhá našemu synovi.  
Oni jdou k našemu autu.  
Oni posílají hlášení svému veliteli.  
Oni to hlásí svému veliteli.  
To jsou klíče k jejich vozu.  
Vašemu známému se daří dobře.

On to říkal tvému novému sousedovi.  
On nerozuměl naší poslední zprávě.  
On se divil našemu dobrému výsledku.

5. Cue : Já tam mám přátele. On psal ...  
 Student: Já tam mám přátele. On psal mým přátelům.

Cues: Já jsem mu dával informace, ale on nevěřil ...  
 Tam jsou moje okna a to auto bylo naproti ...

Tvoje vtipy se mu nelíbily. On se nesmál ...  
 To jsou tvoje neteře. Oni tykají ...

To jsou tvoje zavazadla, ale tohle nepatří k ...

Já znám jeho kamarády. Já jsem psal ...  
 On má (pořád nějaké) stížnosti, ale oni nevěří ...  
 To byla jeho slova. Oni se smáli ...

Amerika má problémy ale oni nerozumějí ...  
 Ona má narozeniny. On jí píše k ...  
 Tam byla její zavazadla. On seděl naproti ...

Československo a jeho občané se měli dobře.

Komu se dařilo dobře?

To auto mělo špatné brzdy.(brzda - brake)

On nevěřil ...

To město má dvě moderní letiště. On se divil ...

Naši zpravodajci to chtěli vědět. On to hlásil ...  
 Naše ženy to chtěly vědět. On to vysvětloval ...  
 Tam byla naše lůžka. Poličky byly naproti ...

My jsme měli vaše rozkazy, ale my jsme nerozuměli ...

My jsme měli vaše zprávy, ale my jsme nerozuměli ...

My jsme měli vaše hlášení, ale my jsme nerozuměli ...

Tam byli jejich piloti. My jsme telefonovali ...

Tam jsou jejich kasárny a skladiště.

Skladiště je naproti ...

Oni mají dobrá letiště. My jsme se divili ...

6. Cue : On píše jednomu bratrovi.  
Student: On píše dvěma bratrům. (oběma, třem, čtyřem)

Cues : On píše jen jednomu svému kamarádovi.  
On tykal jednomu svému pomocníkovi.  
Já jsem nerozuměl jednomu slovu.  
Já jsem chodil k jednomu lékaři.  
K jedné bráně vedla dobrá cesta.  
On telefonoval jednomu svému známému.  
On se smál tomu jednomu vtipu.  
Já nevěřím té jedné pušce.  
Jděte k tomu vozu.  
On dodává maso jedné restauraci.  
Já nevěřím té jedné pneumatice.  
Tady jsou klíče k jedné naší kanceláři.

7. Variation: Píše on jenom jednomu bratrovi?  
Ne, on píše dvěma bratrům.

8. Contrast dative singular with dative plural:

- a. Cue : Já mám bratra.  
1st student: Já mám bratra. On to říkal mému bratrovi.  
2nd student: Já mám bratry. On to říkal mým bratrům.

Cues : Ty máš bratra.  
My máme bratra.  
Vy máte bratra.  
Oni mají bratra.  
Ona má bratra.

- b. Cue : Já mám bratra. Já jsem to říkal ...  
1st student: Já mám bratra. Já jsem to říkal svému  
bratrovi.  
2nd student: Já mám bratry. Já jsem to říkal svým  
bratrům.

Cues : Ty máš sestru.  
On má syny.  
My máme známé.  
Vy máte děti.  
Oni mají děvčata.  
Ona má dcery.

- c. Cue : Já tam mám přítele. On psal ...  
1st student: Já tam mám přítele. On psal mému  
příteli.  
2nd student: Já tam mám přátele. On psal mým  
přátelům.

Cues : Já znám jeho kamaráda. Já jsem psal ...  
Tam bylo její zavazadlo. On seděl naproti ...  
Náš zpravodajec to chtěl vědět.  
On to hlásil ...  
My máme váš rozkaz, ale my nerozumíme ...  
My máme vaše hlášení, ale my nerozumíme ...  
On má stížnost, ale oni nevěří ...

The End of Pattern Drill 56

305